

**Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași
Facultatea de Istorie
Departamentul de Relații Internaționale**

**Conferințele
SOCRATES
Ediția a 6-a**

**19 Martie 2010, orele 9,00, sala H1,
Casa Catargi (Corpul H)**



VOLUNTARI-ORGANIZATORI

- Lect.univ. dr. Neculai Bolohan
- Dr. Florica Mățau
- Drd. Iulia Dumitrache
- Drd. Ana-Maria Bușilă



Program 9,00 – Deschidere

- **CUVÂNTUL ORGANIZATORILOR**

Prezintă: Lector dr. Neculai **Bolohan**

- **LANSAREA REVISTEI *Dialogi Europaei. Rencontres Socrates/Socrates Meetings. Proceedings of the 4th and 5th International Conference/Travaux de la 4^{ème} et 5^{ème} Conférence Internationale***

Prezintă: Prof. univ. dr. Lucrețiu-Ion **Mihăilescu Bîrliba**

- **CUVÂNT DE SALUT DIN PARTEA DEPARTAMENTULUI DE RELAȚII INTERNAȚIONALE**

- **CONFERINȚĂ INAUGURALĂ: Asistent dr. Ionuț Nistor**
Geneza construcției europene. Proiecte federaliste democratice în timpul celui de-al doilea război mondial

Arheologie și Istorie Veche

Moderator: Dr. Florica Mățău

- Florica **Mățău** – *Obiceiul depunerii artefactelor metalice. Expresii masculine și feminine*
- Ana-Maria **Bușilă** – *Arheologia maritimă: prezent și perspective*
- Elena **Vieru** – *Ținuturile vest-pontice în perioada finală a Epocii bronzului. Demersuri metodologice*
- Cristina **Bulai** – *Elemente nordice în Macedonia egeană în perioada târzie a Epocii Bronzului*
- Elena **Adam** – *Câteva considerații privind urmările călătoriilor lui Hadrian în Dacia reflectate în izvoare epigrafice*
- Iulia **Dumitrache** – *Produse din pește în Egiptul roman. Surse papirologice*
- Tudor **Mandache** – *Considerații istoriografice și metodologice asupra armamentului medieval descoperit pe teritoriul Moldovei*
- **Discuții: 15 minute**

Pauză: 12.00-12.30

Cultură. Societate. Mentalități

Moderator: Drd. Radu Cucuteanu

- Georgiana **Bondrea** – *Furtul relicvelor de la Constantinopol după cucerirea orașului de către latini (1204)*
- Simona **Stroe** – *Ceremoniile regale de intrare în orașele Occidentului Medieval. Semnificații și simboluri*
- Radu **Cucuteanu** – *Țara Moldovei în Evul Mediu: frontieră sau periferie a lumii catolice ?*
- Cristina **Preutu** – *Individul în contextul creării unității corpului socio-politic în regimul comunist de tip sovietic*

- Georgiana **Leșu** – *Atitudinea intelectualilor polonezi față de comunism. Cazul Leszek Kolakowski*
- Manuela **Ghiurcă** – *Credința, de la răsărit la apus. Biserica Precista din Bacău. Conventul dominican al fraților iacobini din Toulouse (prezentare media)*
- **Discuții: 15 minute**

Politică. Diplomație. Relații internaționale

Moderator: Drd. Beatrice Scutaru

- Codrin-Florian **Murariu** – *„Acest vulpoi bătrân” - tentativa demiterii agentului Moldovei la Constantinopol (1853)*
- Cătălina **Radu** – *Ion C. Brătianu, omul politic și Franța*
- Alexandra **Toader** – *Stalinismul, ca „revoluție trădată”: repere troțkiste și interpretări contextuale*
- Alina **Samoilă** – *Guvernul polonez din exil. Relații cu Marea Britanie (1940 – 1943)*
- Vlad **Mercori** – *De la Bierut la Gomulka. Drumul spre destalinizare*
- Elena **Pătrașcu** – *Tradiții imaginate în România comunistă. Sărbători Publice*
- Beatrice **Scutaru** – *Adopția internațională în România și candidatura României la Uniunea Europeană*

Pauză: 17.15-17.30

CONCLUZII

- **PREZINTĂ MODERATORII SECȚIUNILOR**
- **ÎNCHEIERI – GÂNDURI DE SFÂRȘIT PENTRU UN ÎNCEPUT CONTINUU** – Lector dr. Neculai Bolohan

CONFERINȚĂ INAUGURALĂ

Geneza construcției europene. Proiecte federaliste democratice în timpul celui de-al doilea război mondial

În contextul în care societatea contemporană este asaltată de informații, studii, cercetări cu privire la procesul de integrare europeană și de construcție a unei identități suprastatale, analiza genezei și evoluției „ideii de Europa” devine un demers util și necesar. Constituirea unei federații europene care să asigure pacea, securitatea și prosperitatea nu a fost o inițiativă nouă după 1945, ci are rădăcini istorice, care trebuie explicate. Pe fondul războiului și al proiectelor elaborate de Hitler pentru organizarea continentului sub auspicii naziste, guvernele și mișcările de rezistență din statele deja ocupate au intensificat preocupările pentru găsirea alternativei și pentru configurarea durabilă a Europei, pe baze democratice.

Ionuț **Nistor**

Arheologie și Istorie Veche

Obiceiul depunerii artefactelor metalice. Expresii masculine și feminine

După o serie de încercări sporadice de reorientare a discursului arheologic dinspre stricta încadrare diacronică și tipo-funcțională spre analiza semnificației artefactelor, schimbarea s-a produs o dată cu apropierea de antropologie ce s-a realizat în anii '60 ai secolului XX. În ceea ce privește interpretarea semnificației artefactelor metalice, modificarea de paradigmă s-a produs treptat, începând cu anii '80 ai secolului XX, odată cu analiza circulației și a funcției sociale a acestora. Această perspectivă a fost nuanțată de reprezentării *arheologiei genurilor* ce au contribuit la o redimensionare a perspectivei asupra semnificației simbolice a transformărilor de formă, dar și de tratament care pot fi observate în cazul depunerii artefactelor metalice.

Pornind de la cele afirmate anterior, în cele ce urmează ne propunem o interpretare diferențiată, în spiritul *arheologiei genurilor*, a artefactelor metalice în care vom avea în vedere atât contextul arheologic, cât și datele oferite de sursele literare sau etnografice.

Florica **Mățău**

Arheologia maritimă: prezent și perspective

Cercetarea patrimoniului cultural subacvatic constituie obiectul de studiu pentru mai noul domeniu de cercetare arheologia maritimă. Dintre siturile arheologice subacvatice (porturi și amenajări portuare, așezări de coastă, epave, cimitire, gropi de vărsare etc.), cel mai frecvent sunt cercetate epavele (*e.g.* în Marea Mediterană au fost identificate și localizate în

jur de 1900 de epave din toate perioadele istorice). Se pune însă întrebarea justificată: care este motivația acestui interes accentuat și susținut tocmai pentru cercetarea unor „simple vase scufundate”?

Ana-Maria **Bușilă**

Ținuturile vest-pontice în perioada finală a Epocii bronzului. Demersuri metodologice

Există diferite metode de abordare a sfârșitului Epocii bronzului în ținuturile vest-pontice. Sunt cunoscute tentativele de realizare a unor modele supraregionale (metodologice, culturale, cronologice) însă acestea țin, mai degrabă, de “perspectivele locale”. Paradigmele de cercetare au variat în funcție de situarea spațiului de lucru între diferite cercuri culturale, în special central-european și egeean. Poziționarea în cadrul Peninsulei Balcanice precum și aspectele fizico-geografice au avut un impact semnificativ asupra comportamentului cultural al comunităților. Conturarea unui cadru cronologic pentru Epoca bronzului a fost influențată de situarea la intersecția sferelor culturale, realizându-se prin racordarea fie la sistemul cronologic central-european, fie la cel tripartit egeean. Amplasarea favorabilă, fondul cultural anterior și/sau contemporan și accesul la Marea Neagră s-au constituit în factori care au potențat infiltrarea elementelor culturale, spațiul de lucru devenind, astfel, o zonă de contact între *Europa barbară* și lumea miceniană.

Elena **Vieru**

Elemente nordice în Macedonia egeană în perioada târzie a Epocii Bronzului

Spațiul de lucru este situat între arcul carpatic la nord și Peninsula Chalcidică și Golful Thermaic la sud. Acesta este străbătut de două axe principale: bazinul Dunării inferioare și lantul alpin Stara Planina. Prin toate caracteristicile sale s-a constituit într-un spațiu de tranziție culturală, care a mediat/favorizat contactele între zone mai apropiate sau mai îndepărtate. În acest context, periferia nordică a lumii miceniene (Macedonia egeeană) a avut o evoluție distinctă care a permis medierea și receptarea influențelor manifestate pe direcția sud-nord, dar și în sens invers. Pentru justificarea acestui scenariu voi acorda o atenție deosebită unor artefacte precum vasele de tip *kantharos* și olăriei cu decor incizat. Căile de tranzitare sunt situate de-a lungul unor importante cursuri de apă: Axios-Vardar-Morava, Strymon, Nestos-Mesta.

Cristina **Bulai**

Câteva considerații privind urmările călătoriilor lui Hadrian în Dacia reflectate în izvoare epigrafice

Politica strategică impusă de noul împărat era una defensivă prin excelență. Aceasta este perioada în care Dacia își crează un sistem defensiv eficient care putea face față posibilelor atacuri ale triburilor barbare. Autorii moderni (J.-G.-H. Greppo, A. Birley, H. Halfmann) au ajuns la concluzia că Hadrian ar fi ajuns în Dacia la începutul domniei sale, 117/118 AD, problema călătoriilor târzii este mai dificilă, informațiile sunt, putem spune, contradictorii (apar ca date ale unor posibile călătorii 124 AD, 131 AD, 132 AD). Schimbări de ordin militar, social, politic, economic se pot observa pe teritoriul Daciei. Izvoarele epigrafice sunt cele ce oferă informații despre aceste transformări percepute la nivelul provinciei.

Elena **Adam**

Produse din pește în Egiptul roman. Surse papirologice

Papirii documentari furnizează cele mai multe informații și, de ce nu, imprimă o notă aparte studiului vieții cotidiene în Egiptul roman. Numeroasele mențiuni cu privire la produsele obținute din pește indică faptul că producția și comercializarea acestor bunuri constituiau părți integrante ale traiului de zi cu zi. Unii papiri abia amintesc sosurile de pește sau peștele sărat printre alte alimente sau în liste de cumpărături, dar alții oferă detalii importante cu privire la rolul lor în economia provinciei, dar mai ales cu privire la locul pe care îl ocupau în satisfacerea nevoilor cotidiene. Cât, când și ce fel de pește se consuma în Egiptul roman? Cât de mult și cât de des cheltuiau oamenii primelor secole creștine pe astfel de produse? Întrebări vechi, răspunsuri noi...

Iulia **Dumitrache**

Considerații istoriografice și metodologice asupra armamentului medieval descoperit pe teritoriul Moldovei

Piese de armament și echipament militar alcătuiesc o categorie de obiecte ce au suscitat întotdeauna un interes constant, din partea cercetătorilor, dar și a publicului larg. Mai multe sunt motivele ce pot fi luate în considerare în privința statutului lor special în datarea și interpretarea unui sit arheologic sau chiar faptul că acestea au reflectat, cel mai clar, evoluția tehnologiei prelucrării metalelor. Istoriografia aferentă acestui subiect, pentru piesele descoperite pe teritoriul Moldovei, suferă la nivelul studiilor axate concret pe cercetarea acestei problematice. Acest fapt este, în parte, imputabil fascinației pentru diferiți comandanți militari și desfășurarea acțiunilor militare, a strategiei sau a planurilor de operațiuni ale acestora. Descoperirile de arme și echipament militar sunt în general ignorate, deși, fără

aportul acestora nici unul din acești mari comandanți ai istoriei nu ar fi putut să-și realizeze planurile proprii.

Cercetarea acestei problematici ar trebui să vizeze dezvoltarea unor analize tipologice clar definite; utilitatea acestora prin coroborarea cu informații din sursele scrise și chiar unele reprezentări din arta figurativă fiind extrem de convingătoare, mai ales pentru clasificări. Studiul își propune să relanseze interesul pentru artefactele militare medievale din Moldova, în ideea de a se putea utiliza cantitatea mare de piese de acest tip descoperite în săpăturile arheologice și interpretarea acestora la adevărata lor condiție în cadrul arheologiei medievale.

Tudor **Mandache**

Cultură. Societate. Mentalități

Furtul relicvelor de la Constantinopol după cucerirea orașului de către latini (1204)

În general, furtul relicvelor este atestat odată cu apariția cultului martirilor, însă în perioada tratată în această lucrare (sfârșitul sec. al XII-lea și începutul sec. al XIII-lea) asistăm „la o veritabilă epidemie a furturilor de relicve”, toate acestea în contextul celei de-a IV-a Cruciade, moment în care a avut loc cucerirea Constantinopolului de către latini. Astfel, timp de trei zile (13-15 aprilie 1204) a avut loc furtul relicvelor de la Constantinopol de către cruciați, provocând un transfer sistematic de obiecte sacre din Orient în Occident, suscitând totodată multiplicarea lor prin fragmentare sau chiar prin simplul contact. Acest fapt însă va avea importante consecințe, pe plan politic (privind relațiile cordiale între Imperiul Bizantin și Occident și ura acumulată de primul față de celălalt), pe plan economic (rolul pe care-l va deține Veneția în Marea Mediterană) și bineînțeles, religios, căci depozitul de relicve din bisericile și mănăstirile din Occident vor bulversa harta și ierarhia pelerinajelor.

Georgiana **Bondrea**

Ceremoniile regale de intrare în orașele Occidentului Medieval. Semnificații și simboluri

În studiul de față ne-am propus o analiză diacronică a intrărilor regale în orașele din Occidentul Medieval, cu precădere din Franța, de-a lungul secolelor XIII-XVII. Cercetarea noastră se bazează pe o descriere a gesturilor ritualice și a simbolurilor care se detașau din spectrul acestor intrări.

Descrisă în mod simplu, ceremonia de intrare înălțuia o serie de procesiuni organizate în afara și în interiorul orașului, menirea lor fiind de a-l întâmpina pe suveran. Intrarea regală își găsește locul în contextul copleșit de amenințări ce ține de moartea sau prăbușirea unui rege și de necesitatea instaurării unui nou monarh, în contextul unei încoronări, cu ocazia contractării unei căsătorii regale etc. Organizarea unei astfel de ceremonii permitea marilor

orașe să arate rolul pe care îl jucau în cadrul regatului. Toate manifestațiile ce aveau loc erau organizate pentru a onora prezența suveranului, care reprezenta centrul simbolic al expresiei publice.

Simona **Stroe**

Țara Moldovei în Evul Mediu: frontieră sau periferie a lumii catolice ?

Termenii folosiți în istoriografia română contemporană pentru felul în care era văzută Țara Moldovei, din perspectivă occidentală, în Evul Mediu, oscilează între frontieră și periferie. Dintre cei doi, primul pare a se impune. Dar acești termeni reprezintă în fapt concepte cu semnificație proprie. Încercând o analiză a lor, urmărim definirea acestora și felul în care se pliază fiecare pe terenul Moldovei. Astfel, apare potrivită folosirea noțiunii de „periferie” în fața celei de „frontieră”, ceea ce pune accentul ca atare pe specificul Țării Moldovei, din punctul de vedere al civilizației apusene.

Radu **Cucuteanu**

Individul în contextul creării unității corpului socio-politic în regimul comunist de tip sovietic

Fiecare societate își construiește instituțiile în funcție de o anumită credință, o anumită viziune asupra naturii umane. În cazul Uniunii Sovietice s-a observat faptul că regimul a încercat schimbarea vechiului set de valori sociale ce nu erau compatibile cu ideologia pentru a-și îndeplini unul dintre scopurile finale propuse, crearea unui Om Nou, a unui Om Colectiv.

Proiectul nostru începe de la premisa că regimul totalitar de tip sovietic se prezintă ca un imens corp socio-politic și ne propunem să analizăm evoluția ideii de unitate și modul în care ea a schimbat viziunea asupra naturii umane.

Întreaga noastră analiză va fi făcută din perspectiva metaforei corpului, o teorie a politicii moderne și va urmări logica totalitară de distrugere a sinelui individual și de reducere a individului la stagiul unei autocunoașteri fragmentate, punându-l pe individ în situația de a obține o identitate personală și socială doar în contextul acceptării integrării în sistem.

Cristina **Preutu**

Atitudinea intelectualilor polonezi față de comunism. Cazul Leszek Kolakowski

Întrucât Polonia a jucat un rol crucial în decesul comunismului, o analiză a poziției intelectualilor polonezi în contextul comunismului este extrem de utilă.

Cazul lui Leszek Kolakowski este unul aparte, datorită tranziției acestuia din statutul de susținător al marxismului, în cel de inițiator și susținător al protestelor împotriva regimului comunist. Ruptura lui cu marxismul bolșevic are loc încă din 1956 când propune un

revizionism neomarxist în defavoarea dogmatismului sovietic asfixiant. Dimensiunea religioasă capătă o mare importanță în viziunea lui Kolakowski, motiv pentru care prezintă ateismul marxismului ca fiind o impostură, o filosofie ce nu are nici o legătură cu dramele sufletului uman.

Cazul lui Leszek Kolakowski este elocvent, întrucât demonstrează că intelectualii nu sunt obligați să rămână la infinit sclavii unei ideologii.

Georgiana **Leșu**

Politică. Diplomatie. Relații internaționale

„Acest vulpoi bătrân” - tentativa demiterii agentului Moldovei la Constantinopol (1853)

În urma temporarei căderi nervoase suferită de domnitorul Moldovei în ianuarie 1853, intrigile inițiate la Iași și Constantinopol pentru a convinge puterea suzerană să-l înlocuiască au luat amploare, un rol însemnat în desfășurarea lor avându-l Ștefan Vogoride, capuchehaia principatului în capitala Porții. Imediat după restabilire și revenirea la Iași, demiterea lui din postul ocupat, printr-un efort diplomatic susținut, a devenit una dintre prioritățile lui Grigore Alexandru Ghica. Studiul de față încearcă, dintr-o perspectivă critică, valorificarea conținutului scrisorilor trimise în acest sens lui Argentis, emisarul domnitorului la Poartă.

Codrin-Florian **Murariu**

Ion C. Brătianu, omul politic și Franța

De-a lungul timpului raporturile franco-române apar mult mai predilecte în vremea construcției și a consolidării structurilor naționale-statale românești. Intensitatea și frecvența acestora se acutizează în epoca de formare a statului român modern (1853-1859, 1859-1866 și nu în ultimul rând perioada cuprinsă între 1866-1878). Pentru realizarea acestor deziderate se remarcă o serie de contribuții notabile. În tot acest timp Franța a reprezentat pilonul important în constituirea și obținerea independenței statului român, iar imaginea politică românească a fost reprezentată de Ion C. Brătianu, a cărui viață s-a confruntat cu istoria modernă a poporului român. Dacă, ar fi să privim această perioadă a secolului XIX, din perspectiva activității sale, observăm că, în îndelungata sa activitate de militant politic, l-a obligat să formeze în cuvântările sale, opinii, aprecieri, scopuri pentru multiplele probleme ale vieții sociale și politice, ale raporturilor internaționale românești, care atestă această concepție.

Cătălina **Radu**

Stalinismul, ca „revoluție trădată”: repere troțkiste și interpretări contextuale

Apărent monolit, sistemul sovietic nu este străin de contradicții, ce planează atât la nivel societal, cât și în interiorul partidului. Aceste contradicții/contraziceri comportă, cel mai adesea, ambalajul unei lupte politice, cu substrat ideologic, în care grupările adverse țin să se revendice de la Lenin/leninism înțelegând, prin argumentele aduse, păstrarea integrității moștenirii sale.

Troțki utilizează sintagma de „revoluție trădată” pentru a critica întreaga perioadă de după moartea lui Lenin: o putere degenerată, care nu are nimic în comun, după spusele sale, cu leninismul. Studiul nostru urmărește o analiză a continuității dintre bolșevism și stalinism, demers ce nu poate să facă abstracție de natura leninismului ca sistem coerent de abstractizare a fenomenelor, interpretarea dată acestora și posibilitatea, respectiv, imposibilitatea perpetuării lor în codul genetic al stalinismului. Date fiind aceste repere, vom analiza tipul de sistem construit de Stalin și critica lui Troțki la adresa stalinismului, pentru a găsi un răspuns la întrebarea dacă poate fi vorba despre o trădare a revoluției leniniste sau nu.

Alexandra **Toader**

Guvernul polonez din exil. Relații cu Marea Britanie (1940 – 1943)

Prezentarea de față va face referire, în primul rând, la componența guvernului polonez și motivele care au generat transferarea acestuia în Marea Britanie, și mai exact în Londra. În continuarea demersului voi pune accentul pe atitudinea guvernului britanic față de cel polonez atât înainte de iunie 1941, cât și după invadarea Uniunii Sovietice de către Germania. Acest eveniment a adus schimbări importante în relațiile polono – britanice, Marea Britanie adoptând o atitudine conciliantă față de U.R.S.S. și față de pretențiile acesteia în legătură cu Polonia. Prezentarea acestei teme se va încheia cu iunie 1943, când premierul polonez, Władysław Sikorski, înceta din viață, eveniment ce ducea la o serie de schimbări în componența guvernului din exil și a relațiilor acestuia cu Marea Britanie.

Alina **Samoilă**

De la Bierut la Gomulka. Drumul spre destalinizare

Nu mai este un secret pentru nimeni faptul că Polonia a avut norocul de a beneficia de un comunism blând în comparație cu cel existent în alte țări precum România, Bulgaria sau Ungaria.

Cercetarea noastră se referă la procesul de tranziție de la un regim Stalinist, precum cel impus de Bolesław Bierut la un altul, comunist de asemenea în chintesența sa, dar mai puțin

legat de practicile politice implementate de Stalin. În acest sens, revolta muncitorilor din Poznan capătă o simbolică aparte, fiind avatarul luptei polonezilor împotriva tendințelor autoritariste manifestate de către Partid.

Vlad **Mercori**

Tradiții imaginate în România comunistă. Sărbători publice

Tradiții care apar sau pretind a fi vechi se dovedesc de multe ori recente în origine și uneori chiar inventate (Hobsbawn, Erich and Ranger, Terence, *The Invention of Tradition*, Cambridge University Press, 1983, 1) Această afirmație este mai mult decât autentică atunci când vorbim despre regimurile comuniste din Europa de Est.

Cu această ocazie voi încerca să descriu acele sărbători care au caracterizat regimul comunist din România. Cred că este important a scrie despre tradițiile imaginate din România comunistă pentru că reprezintă o modalitate de a înțelege aspectele interioare ale regimului comunist, deoarece sărbătorile publice în regimul comunist reprezentau personificarea “noi istorii a românilor”.

Cercetând despre aceste aspecte putem înțelege și unele din mentalitățile din societatea românească actuală. O atenție deosebită voi acorda prezentării semnificației istorice a anumitor sărbători publice, cum au fost utilizate de către comuniști și cum erau celebrate.

Elena **Pătrașcu**

Adopția internațională în România și candidatura României la Uniunea Europeană

Dacă în anii 1980 adopția internațională, care făcea parte din strategia politicii externe a lui Ceaușescu, a ajutat la ameliorarea imaginii regimului, după 1989 aceasta joacă un rol important în deteriorarea imaginii țării. Adopția internațională devine un element esențial în cadrul negocierilor de aderare a României la Uniunea Europeană. Adopția internațională evidențiază anumite elemente dominante ale vieții politice românești, ale organizării sociale și administrative a țării și a laxismului autorităților guvernamentale. Această chestiune cristalizează întrebările cu privire la capacitatea României de a respecta criteriile politice ale Uniunii Europene, de a-și ameliora funcționarea internă și de a-i proteja pe cei slabi. Prezentarea se va concentra asupra perioadei 1999-2007 și va încerca să evidențieze interdependența dintre presiunile statelor și ale instituțiilor europene și adoptarea unei politici relative la adopția internațională.

Beatrice **Scutaru**

CONTACT

- Elena **Adam** – elyhis@yahoo.com
- Georgiana **Bondrea** – bdgeorgiana@yahoo.com
- Cristina **Bulai** – cris_bulai@yahoo.com
- Ana-Maria **Bușilă** – amina2342@yahoo.com
- Radu **Cucuteanu** – radu.cucuteanu@gmail.com
- Iulia **Dumitrache** – iuliarim@yahoo.com
- Georgiana **Leșu** – georgianalesu@gmail.com
- Tudor **Mandache** – t_man198728@yahoo.com
- Florica **Mățău** – florica.matau@uaic.ro
- Vlad **Mercori** – seanuntasoare@gmail.com
- Codrin-Florian **Murariu** – codrin_fl_murariu@yahoo.com
- Elena **Pătrașcu** – patrascu.elena@yahoo.com
- Cristina **Preutu** – preotucristina@yahoo.com
- Cătălina **Radu** – caitlin_radu@yahoo.com
- Alina **Samoilă** – ione_s2004@yahoo.com
- Beatrice **Scutaru** – byatrix21@yahoo.com
- Simona **Stroe** – anoris86@yahoo.com
- Alexandra **Toader** – ada_toader@yahoo.com
- Elena **Vieru** – ella_vieru@yahoo.com







