



ANEXA 1

FIȘA DE EVALUARE GENERALĂ A STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII

CRITERII	DESCRIPTORI	PUNCTAJE ACORDATE	REZULTATE
	1. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste cotate <i>Web of Science</i> cu factor de impact	(60 puncte x factor de impact + 25) / număr autori	-
	2. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate fără factor de impact	20 puncte / număr autori	-



CRITERII	DESCRIPTORI	PUNCTAJE ACORDATE	REZULTATE
I. ACTIVITATEA DE CERCETARE (70%)	3. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în reviste indexate BDI	15 puncte / număr autori	<p>1. Elena Mihaela Andrei, “Écriture et excentricité: le cas des Illuminés de Gérard de Nerval”, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica</i>, Alba-Iulia, vol. 5, nr. 14, 2013, p. 253-270. ISSN 1582-5523 http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=9&l=ro</p> <p>2. Elena Mihaela Andrei, “Lumières et ombre du XVIIIe siècle français. Perspective théorique et interprétative”, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica</i>, vol. 5, nr. 14, Alba-Iulia, 2013, p. 271-288. ISSN 1582-5523 http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=9&l=ro</p> <p>3. Elena Mihaela Andrei, “Pour une théorie de l’excentricité”, <i>Journal of Romanian Literary Studies</i>, vol. 4, editura Arhipelag XXI Press, 2014, p. 88-100, E-ISSN 2248-3004 http://www.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-04/vol04-Rls</p> <p>4. Elena Mihaela Andrei, “Denis Diderot: à la recherche de la lumière des lumières”, <i>Journal of Romanian Literary Studies</i>, vol. 5, editura Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2014, p. 183-189, E-ISSN2248-3004 http://www.upm.ro/jrls/JRLS-05/Rls%2005%2023.pdf</p> <p>5. Elena Mihaela Andrei, “Eccentricity between scientific discourse and literary discourse”, <i>International Journal of Communication Research</i>, nr. 1, vol. 5, 2015, p. 40-46. ISSN: 2246-9265 https://www.ijcr.eu/index.php?link=articol&anul=2015&nr</p>



CRITERII	DESCRIPTORI	PUNCTAJE ACORDATE	REZULTATE
			<p>=1&vol=5#a7</p> <p>6. Elena Mihaela Andrei, “Madness and Eccentricity – a case study of the character Raoul Spifame from <i>Les Illumines</i> by Gérard de Nerval”, <i>Bulletin of Integrative Psychiatry</i>, nr. 1, vol. 64, 2015, p. 65-70. ISSN 2393 – 2694; ISSN–L 1453 – 7257 http://dev.buletindepsihiatrie.ro/wp-content/uploads/2018/08/09.Madness-and-eccentricity-%E2%80%93-a-case-study-of-the-character-Raoul-Spifame-from-Les-Illumines-by-Gerard-de-Nerval.pdf</p> <p>7. Elena Mihaela Andrei, “The psychic implications of the overflowing of the dream into real life and of the real life into dream”, <i>Bulletin of Integrative Psychiatry</i>, nr. 3, vol. 66, 2015, p. 71-75. ISSN 2393 – 2694; ISSN–L 1453 – 7257 http://dev.buletindepsihiatrie.ro/wp-content/uploads/2018/08/08.The-psychic-implications-of-the-overflowing-of-the-dream-into-real-life-and-of-the-real-life-into-dream.pdf</p> <p>8. Elena Mihaela Andrei, “Initiation rites and pagan religion in the 19th century: the case of Cagliostro of <i>Les Illuminés</i> de Nerval”, <i>International Journal of Communication Research</i>, nr. 3, vol. 5, 2015, p. 218-221. ISSN: 2246-9265 http://www.ijcr.eu/index.php?link=articol&anul=2015&nr=3&vol=5#a8</p>



CRITERII	DESCRIPTORI	PUNCTAJE ACORDATE	REZULTATE
			<p>9. Elena Mihaela Andrei, “Retif de la Bretonne and Gérard de Nerval: Eccentric (auto)biographies, <i>Journal of Humanistic and Social Studies</i>, nr. 2, vol. 6, 2015, p. 9-19. ISSN 2067-6557; ISSN-L 2247-2371 http://www.jhss.ro/downloads/12/articles/1%20Andrei.pdf</p> <p>10. Elena Mihaela Andrei, “Prison et évasion: entre concentricité et excentricité temporelles”, <i>Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Limbi și literaturi române</i>, nr. 1, 2015, p. 125-136. ISSN 1224-8150 http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/lr/online_journal/Anale_franceza_2015.pdf</p> <p>11. Mariana-Diana Câșlaru, Elena Mihaela Andrei, “L’interlangue – système en soi (?)”, <i>Romanica Cracoviensia</i>, nr. 2, vol. 16, 2016, p. 57-64. DOI 10.4467/20843917RC.16.006.5927 http://www.ejournals.eu/Romanica-Cracoviensia/2016/Tom-16-Numer-2/art/8142/</p> <p>12. Elena Mihaela Andrei, Mariana-Diana Câșlaru, “Plagiat et réécriture ex(centriques) chez Gérard de Nerval”, <i>Romanica Cracoviensia</i>, nr. 4, vol. 16, 2016, p. 207-214. DOI 10.4467/20843917RC.16.019.6290 http://www.ejournals.eu/Romanica-Cracoviensia/2016/Tom-16-Numer-4/art/8842/</p>



CRITERII	DESCRIPTORI	PUNCTAJE ACORDATE	REZULTATE
			<p>13. Elena Mihaela Andrei, “L’écriture confidentielle. Réalité et chimère”, <i>Journal of Humanistic and Social Studies</i>, vol. 7, nr. 2, 2016, p. 9-25. ISSN 2067-6557; ISSN-L 2247-2371 http://www.jhss.ro/downloads/14/articles/1%20Andrei.pdf</p> <p>14. Elena Mihaela Andrei, “La correspondance flaubertienne – l’expression d’une maladie ?”, <i>Annals of Dimitrie Cantemir Christian University linguistics, literature and methodology of teaching</i>, vol. XV, nr. 2, 2015, p. 92-100. ISSN 2065 – 0868; ISSN-L 2065 - 0868 http://aflls.ucdc.ro/doc/anale2_2015.pdf</p> <p>TOTAL (12*15) + (2*7.5) = 195 p</p>



	4. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> în volumele conferințelor	indexate ISI: 30 puncte / număr autori	<p>1. Elena Mihaela Andrei, Ludmila Braniște, Mariana-Diana Câșlaru, “The complexity of interlanguage – a computer assisted analysis”, Bucharest University Press (ISSN 1844 - 8933) - ISI Proceedings, 2014, p. 89-95. https://euagenda.eu/upload/publications/proceedings-of-the-9th-international-conference-on-virtual-learning-icvl-2014.pdf</p> <p>2. Elena Mihaela Andrei, “The process of teaching and learning the Romanian medical language in the context of cultural diversity”, in <i>The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity</i>, vol. 5, 2018, Language and discourse section, Mediating Globalization: Identities in Dialogue / ed.: Iulian Boldea, Cornel Sigmirean - Tîrgu-Mureș: Arhipelag XXI Press, 2018, ISBN: 978-606-93692-8-9 (C) Arhipelag XXI Press, 2018, p. 192-197, în curs de indexare ISI Proceedings. https://old.upm.ro/gidni/GIDNI-05/Lds/Lds%2005%2027.pdf</p> <p style="text-align: right;">TOTAL (1*10+ 1*30) = 40 p</p>
		indexate în BDI: 15 puncte / număr autori	<p>1. Elena Andrei, “La théorie classique d’après les préfaces de Racine”, în Oana-Maria Petrovici și Gina Nimigean (coord.), <i>Construcții identitare – reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i>, vol. 1, Editura Vasiliana ‘98, Iași, 2014, p. 126-143. ISBN Print 13: 978-973-116-363-5 https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=501282</p> <p style="text-align: right;">TOTAL (1*15) = 15 p</p>



		alte categorii: 5 puncte / număr autori	<p>1. Elena Andrei, “La littérature est elle moralisatrice ou pas ?”, în volumul <i>Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași</i>, vol. 3, p. 31-38, <i>Literatură</i>, coordonator de volum: Ludmila Braniște, editori științifici: Oana-Maria Franțescu & Ludmila Braniște; coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-363-7 & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 3: 978-973-116-485-4, 2016.</p> <p>2. Elena Mihaela Andrei, “Figures of the excentricity in the nineteenth century french literature: the case of Les Illuminés by Gérard de Nerval”, în vol. Conferința anuală a Școlilor Doctorale, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012. http://www.docpaideia.ro/public/pages/1350558474-Volum%20Conferinta%20Scolilor%20Doctorale%202012.pdf</p> <p>3. Elena Mihaela Andrei, “L’excentricité comme objet d’étude”, în volumul Conferința anuală a Școlilor Doctorale, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012. http://www.docpaideia.ro/public/pages/1350558474-Volum%20Conferinta%20Scolilor%20Doctorale%202012.pdf</p> <p>TOTAL (3*5) = 15 p</p>
	5. Cărți științifice publicate (doar prima ediție)	edituri academice internaționale: 100 puncte la 100 pagini / număr autori	



		alte edituri internationale: 70 puncte la 100 pagini / număr autori	
		edituri academice naționale: 50 puncte la 100 pagini / număr autori	Andrei Elena Mihaela, <i>Figures de l'excentricité dans la littérature française du XIXe siècle: le cas des Illuminés de Gérard de Nerval</i> , Presa Universitară Clujeană, Cluj, 2016, 288 p., ISBN : 978-973-595-999-9. http://editura.ubbcluj.ro/www/ro/ebook2.php?id=1962 TOTAL (288*50) /100 = 144 p
		alte edituri naționale: 20 puncte la 100 pagini / număr autori	
	6. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate	100 puncte la 100 pagini / număr autori	



	<p>7. Coordonarea și editarea de volume, traduceri și antologii</p>	<p>edituri academice internaționale: 60 puncte / număr autori</p>	<p>1. Editor științific (împreună cu Claudia Elena Dinu) la vol. 1 <i>Literatură</i>, 330 p. ISBN 978-9975-50-129-3.821.09(082)=135.1=133, din seria de volume <i>Construcții identitare. Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i>, apărute la Editura Presa universitară bălțeană, Bălți, 2014, ISBN (10) 973-7737-77-6 și Editura Vasiliana '98, Iași, ISBN (13) 978-973.7737-77-9, 1052 p. http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/conferinte/construcții1.pdf</p> <p>2. Editor științific (împreună cu Cristina Valentina Dafinoiu și Arina Chirilă), în <i>Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași</i>, vol 2. <i>Limbă și limbaje</i>, coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean; Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-362-0 & Editura „Vasiliana'98” (acreditată CNCȘ), Iași; ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 2: 978-973-116-484-7, volum BDI internațional, 2016.</p> <p>3. Coordonator științific la volumul <i>Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași</i>, vol 2. <i>Limbă și limbaje</i>, coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean; Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-</p>
--	---	---	---



	8. Articole publicate în dicționare și enciclopedii		86-6065-362-0 & Editura „Vasiliana’98” (acreditată CNCS), Iași; ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 2: 978-973-116-484-7, volum BDI internațional, 2016.
			4. Coordonator științific al lucrărilor elaborate de studenți la Simpozionul Internațional Studențesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a III-a, Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității</i> , Iași – Kutaisi – Maryland 10-12 mai, 2018. (dovadă atașată la dosar)
			TOTAL (1*30) + (1*20) + (1*60) = 170 p
		alte edituri internaționale: 40 puncte / număr autori	
		edituri academice naționale: 30 puncte / număr autori	
		alte edituri naționale: 15 puncte / număr autori	
		edituri academice internaționale: 30 puncte / număr autori	
		alte edituri internaționale: 20 puncte / număr autori	
		edituri academice naționale: 15 puncte / număr autori	



		alte edituri naționale: 5 puncte / număr autori	
	9. Contracte de cercetare științifică în instituții academice (universități, institute ale Academiei Române, institute naționale de cercetare, institute de cercetare din străinătate, alte categorii de institute academice)	contracte internaționale – director: 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro	
		contracte internaționale – membru: 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro / numărul membrilor echipei de cercetare	
		contracte naționale – director: 50 puncte pentru fiecare 500.000 lei	
		contracte naționale – membru: 50 puncte pentru fiecare 500.000 lei / numărul membrilor echipei de cercetare	<p><i>Pregătirea doctoranzilor pentru evoluție și inserare profesională prin facilitarea accesului la burse de studiu și prin oferirea de formări complementare recomandate de modelele de bună practică din spațiul European (DOC-PAIDEA), contractul de finanțare nr. POSDRU/CPP 107/DMI 1.5/S/78342 (2010-2013), valoare totală 18 809 275.00, manager proiect Prof.univ.dr. Ovidiu Florin Călțun, se derulează pe durata a 3 ani, cu implementare începând cu 01 decembrie 2010, grupul țintă cuprinzând 180 beneficiari. Cuantumul net al unei burse este 2200 Ron lunar, iar al unei indemnizații de mobilitate externă (3-8 luni) de 4200 lei-lună. Acesta s-a finalizat la sfârșitul anului 2013.</i></p> <p><u>(dovadă atașată la dosar)</u></p> <p>TOTAL [(18 809 275.00 *50) / 500.000] / 180 = 10.45 p</p>



	10. Contracte de cercetare în mediul de afaceri și sectorul public	organizații internaționale: 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro	
		firme multinaționale: 100 puncte pentru fiecare 100.000 lei	
		firme naționale: 50 puncte pentru fiecare 500.000 lei	
		organizații administrative naționale: 40 puncte pentru fiecare 500.000 lei	
		alte organizații publice de nivel național: 30 puncte pentru fiecare 500.000 lei	
	11. Brevete	internaționale: 100 puncte / număr de autori	
		naționale: 30 puncte / număr autori	
	12. Citări și recenzii ale lucrărilor științifice	reviste de specialitate din străinătate: (10 + 20 x factor de impact) / număr autori, pentru fiecare citare	
		reviste de specialitate din țară: (5 + 10 x factor de impact) / număr	



		autori, pentru fiecare citare	
		monografii academice din străinătate: 50 puncte / număr autori, pentru fiecare citare	
		monografii academice din țară: 25 puncte / număr autori, pentru fiecare citare	<p>1 citare Elena Mihaela Andrei, “La théorie classique d’après les préfaces de Racine”, în Mihaela Chapelain, “L’influence du modèle des lumières françaises dans l’Europe du sud-est”, în vol. 2 – Literatură și Studii culturale din seria <i>Construcții identitare – reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i>, apărut la „Editura Presa universitară bălțeană”, Bałți, 2014, ISBN (10) 973-7737-77-6 și Editura „Vasiliana ’98”, Iași, ISBN-13: 978-973-116-364-2, 327 de pagini, indexat BDI (CEEOL), Iași, 2014, la p. 297.</p> <p>https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=511292</p> <p>TOTAL (1*25) = 25 p</p>



	<p>13. Lucrări susținute în calitate de invitat la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, seminarii și ateliere de lucru)</p>	<p>străinătate: 25 puncte pentru fiecare activitate</p>	<p>1. Elena Mihaela Andrei, 6 octombrie 2011, în cadrul « Atelier thèse » UMR LIRE, Lyon, cu titlul comunicării <i>Figures de l'excentricité dans la littérature française du XIXe siècle : le cas des Illuminés de Gérard de Nerval – la question du corpus</i>. http://lire.ish-lyon.cnrs.fr/spip.php?article438&lang=fr</p> <p>2. Elena Mihaela Andrei, martie 2012, în cadrul « Journées francophones » : Colloque Le recyclage culturel entre parasitisme, atrophie de l'imaginaire et invention seconde XVIIIe édition, Iași, cu titlul comunicării <i>Écriture, réécriture et excentricité</i>. http://www.bzi.ro/public/pdf/luna_francofoniei_program_2013.pdf</p> <p>3. Elena Mihaela Andrei, 24 mai 2012, în cadrul « Journée des doctorants dix-neuviémistes de l'UMR LIRE, Lyon », cu titlul comunicării <i>De l'illuminisme aux illuminés: le cas des Illuminés de Gérard de Nerval</i>. http://lire.ish-lyon.cnrs.fr/IMG/pdf/Sem_inaires091011.pdf</p> <p>4. Elena Mihaela Andrei, iunie 2013, în cadrul Sesiunii Științifice Internaționale Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, Ediția a XV-a, Alba Iulia, cu titlul comunicării <i>Écriture et excentricité: le cas des Illuminés de Gérard de Nerval</i>. http://www.doctorate-posdru.ulbsibiu.ro/media/phd/file_31cd_conf_proc_contents_00910.pdf</p>
--	---	---	---



			<p>5. Elena Mihaela Andrei, 7 iunie 2013, în cadrul Sesiunii Științifice Internaționale Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, Ediția a XV-a, Alba Iulia, cu titlul comunicării <i>Lumières et ombre du XVIIIe siècle français. Perspective théorique et interprétative</i>. http://www.doctorate-posdru.ulbsibiu.ro/media/phd/file_31cd_conf_proc_contents_000910.pdf</p> <p>6. Elena Mihaela Andrei, octombrie 2014, în cadrul Colocviului Internațional Comunicare, Didactică și Discurs literar, Universitatea „Apollonia”, Iași, cu titlul comunicării <i>Excentricitatea: între discursul științific și discursul literar</i>. https://www.univapollonia.ro/wp-content/uploads/SESIUNEA-%C5%9ETIIN%C5%A2IFIC%C4%82-ANUAL%C4%82-2014.pdf</p> <p>7. Elena Mihaela Andrei, Ludmila Braniște, Mariana-Diana Câșlaru, 24-25 octombrie, Virtual Learning – Virtual Reality The 9 th International Conference on virtual learning, cu titlul comunicării <i>The complexity of interlanguage – a computer assisted analysis</i>. http://c3.icvl.eu/files/program_ICVL2014.pdf</p> <p>8. Elena Mihaela Andrei, februarie 2015 Iași, în cadrul Congresului Internațional, Universitatea „Apollonia”, cu titlul comunicării <i>Stereotipurile: mit sau realitate ?</i> http://univapollonia.ro/wp-content/uploads/congres2015.pdf</p> <p>9. Elena Mihaela Andrei, 17-18 octombrie 2015, în cadrul</p>
--	--	--	--



			<p>Conferinței Internaționale Mythology and Folklore, Universitatea din București, Facultatea de Limbi și Literaturi străine, cu titlul comunicării <i>The myth of the devil in Nerval's vision</i>. (dovadă atașată la dosar)</p> <p>10. Elena Mihaela Andrei, 30-31 octombrie 2015, în cadrul Conferinței Internaționale “Româna ca limbă străină. Limbă și identitate românească în continua reconfigurare a Europei”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Iași, cu titlul comunicării <i>Rolul similitudinii în învățarea limbilor romanice</i>. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii-str-15.pdf</p> <p>11. Elena Mihaela Andrei, 26-28 noiembrie 2015, în cadrul Conferinței Internaționale „Polifonii culturale, limbă, cultură și civilizație turcă în lume”, ediția a III-a, din cadrul Departamentului de Filologie română, limbi clasice și balcanice, Facultatea de Litere, Universitatea „Ovidius” din Constanța și Uniunea Democrată Turcă din, cu titlul comunicării <i>Transferuri lingvistice în contextul plurilingvismului</i>. (dovadă atașată la dosar)</p> <p>12. Elena Mihaela Andrei, 4-5 decembrie 2015, în cadrul Conferinței Internaționale “Challenges for Sciences and Society in Digital Era”, ediția a II-a, cu titlul comunicării <i>Rethinking the eccentricity in the case of Gérard de Nerval</i>. http://www.postdoc.commscie.uaic.ro/Proiect%20CommscieII/conferinta/booklet%20program.pdf</p>
--	--	--	---



			<p>13. Elena Mihaela Andrei, 25 martie 2016, în cadrul Colocviului Internațional “Multilingvism, Contrastivitate și Comunicare Interculturală”, ULIM, Chișinău, cu titlul comunicării <i>Religion et excentricité dans le cas de Gérard de Nerval</i>. http://icfi.ulim.md/docs/Program_Fr_2016.pdf</p> <p>14. Elena Mihaela Andrei, 12-14 mai 2016, Universitatea Spiru Haret, București, în cadrul Conferinței Internaționale “European identity and national alterity. Norm and creativity in linguistics, literature, translation studies, didactics and interdisciplinarity”/ “Identitate europeană și alteritate națională. normă și creativitate în lingvistică, literatură, traducere, didactică și studii interdisciplinare”, cu titlul comunicării <i>Creativitatea lingvistică în învățarea limbii române ca limbă străină</i>. https://en.calameo.com/read/0007126530aa31cbbd41d (dovadă atașată la dosar)</p> <p>15. Elena Mihaela Andrei, Mariana Diana Câșlaru, 29-31 mai 2017, în cadrul Simpozionului Internațional “Româna ca limbă străină în dialog transcontinental. Valorificarea experiențelor didactice, interculturale și lingvistice în sistemul educațional universitar”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu titlul comunicării <i>Reprezentări culturale: românii și România în viziunea studenților străini</i>. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-manifestare.pdf</p> <p>16. Elena Mihaela Andrei, 28 octombrie 2017, în cadrul Colocviul Internațional “Limba ca parole și reconfigurarea identității</p>
--	--	--	---



			<p>culturale în comunicarea transculturală globală a ultimelor decenii”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu titlul comunicării <i>Mijloace multi-media în predarea LRLS</i>. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM-Limba-ca-parole-si-reconfigurarea-identitatii-culturale-in-comunicar-ea-transculturala-global- -2017.pdf (dovadă atașată la dosar)</p> <p>17. Elena Mihaela Andrei, 25-26 mai 2018, în cadrul Conferinței Internaționale GIDNI 5, Târgu Mureș, cu titlul comunicării <i>Procesul de predare-învățare a limbajului medical în contextual diversității culturale</i>. http://www.icsumures.ro/manifestari-stiintifice/2018/Brosura.%20Program%20GIDNI%205.pdf</p> <p>18. Elena Mihaela Andrei, 25-26 mai 2018, în cadrul Conferinței Internaționale Mapping Cultural Identities: Translations and Intersections 7 th International Conference on Language, Literature & Culture jointly organized by Dimitrie Cantemir Christian University & Çankaya University Bucharest, Romania 25-26 May 2018, cu titlul comunicării <i>Constructions and Deconstructions of the Other in RFL</i>. https://limbistraine.ucdc.ro/doc/LLC7_program_Bucharest_web.pdf (dovadă atașată la dosar)</p> <p>19. Elena Mihaela Andrei, 4-7 iunie 2018, Conferința Internațională „Polifonii culturale. Limba, cultura și civilizația turcă în lume” Constanța, cu titlul comunicării <i>Configurarea contextului sociocultural și lingvistic în procesul de predare-</i></p>
--	--	--	--



			<p><i>învățare a limbii române.</i> http://litere.univ-ovidius.ro/images/2018/conferinte/polifonii/programul%20conf.sectiuni 2.pdf (dovadă atașată la dosar)</p> <p>20. Elena Mihaela Andrei, 3 noiembrie 2018, Simpozionul Internațional Studențesc „Româna ca limbă străină. Ediția a VII-a Comunicarea transculturală în diacronie: practici didactice și educaționale, teoretizare filologică și lingvistică”, Iași-Chișinău-Varese, cu titlul comunicării <i>Interlangue între centricitate și excentricitate.</i> https://lrsuaic.wixsite.com/uaic/evenimente-si-noutati/comunicarea-transcultural%C4%83-%C3%AEn-diacronie-practici-didactice-%C8%99i-educa%C8%9Bionale-teoretiza-re-filologic%C4%83 (dovadă atașată la dosar)</p> <p style="text-align: right;">TOTAL (18*25) + (1*8.33) + (1*12.5) = 471 p</p>
	țară: 10 puncte pentru fiecare activitate		<p>1. Elena Mihaela Andrei, 19-20 octombrie 2011, în cadrul Conferinței anuale a Școlilor Doctorale, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu titlul comunicării <i>Figures of the excentricity in the nineteenth century french literature: the case of Les Illuminés by Gérard de Nerval.</i> http://www.docpaideia.ro/public/pages/1350558474-Volum%20Conferinta%20Scolilor%20Doctorale%202012.pdf</p> <p>2. Elena Mihaela Andrei, 19-20 octombrie 2012, în cadrul Școlii Doctorale Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu titlul comunicării <i>L'excentricité comme objet d'étude.</i></p>



			http://www.docpaideia.ro/public/pages/1350558474-Volum%20Conferinta%20Scolilor%20Doctorale%202012.pdf 3. Elena Mihaela Andrei, 25 octombrie 2014, în cadrul Colocviului Național 40 de ani de Limba română ca limba străină, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, cu titlul comunicării <i>Rolul proximității limbilor în învățarea unei alte limbi.</i> http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-Colocviu-40-de-ani-de-LRS-la-UAIC.pdf 4. Elena Mihaela Andrei, ianuarie 2015, în cadrul Colocviilor Apolloniene, Universitatea „Apollonia”, Iași, cu titlul comunicării <i>Franța: între stereotipuri și realitate.</i> http://univapollonia.ro/colocvii-apolloniene/ TOTAL (4*10) = 40 p
	14. Profesor/cercetător invitat la universități/institute de cercetare	străinătate: 25 puncte pentru fiecare activitate	1. Stagiul de cercetare doctorală la Universitatea <i>Jean Monnet</i> din Saint-Etienne, în perioada 04.10.2011-07.06.2012. (dovadă atașată la dosar) 2. Bursă de cercetare doctorală la Centre d’Etudes Romantiques et Nervaliennes, <i>Facultés Universitaires Notre-Dame de la Paix</i> , Namur, Belgia, în perioada 01.09.2012-31.10.2012. (dovadă atașată la dosar) TOTAL (2*25) = 50 p
		țară: 10 puncte pentru fiecare activitate	
	15. Editor/Membru în Editorial Board &	reviste cotate <i>Web of Science</i> : editor, 30	



	<i>Advisory Board</i>	puncte pentru fiecare revistă; membru, 20 puncte pentru fiecare revistă	
		reviste internaționale și alte reviste ale Universității: editor, 15 puncte pentru fiecare revistă; membru, 10 puncte pentru fiecare revistă	Membru în <i>Editorial Board</i> la revista <i>Bulletin of Integrative Psychiatry</i> , Institutul de Psihiatrie Socola, Iași, ISSN 2393 – 2694 ISSN–L 1453 – 7257, din februarie 2019. http://dev.buletindepsihiatrie.ro/history/
			TOTAL (1*10) = 10 p
	16. Premii internaționale obținute printr-un proces de selecție	100 puncte / categorie / număr persoane	
	17. Premii ale Academiei Române	50 puncte / categorie / număr persoane	
	18. Alte premii naționale ale instituțiilor culturale	20 puncte / categorie / număr persoane	



	19. Participări la manifestări științifice	<p>internaționale:</p> <p>președinte comitet organizare/consiliu științific, 25 puncte pentru fiecare activitate;</p> <p>membru comitet organizare/consiliu științific, 15 puncte pentru fiecare activitate;</p> <p>moderator de panel, 15 puncte pentru fiecare activitate; raportor pe secțiuni/paneluri, 10 puncte pentru fiecare activitate</p>	<p>1. Moderator la Simpozionul Internațional Studentesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a VII-a, Comunicarea transculturală în diacronie: practici didactice și educaționale, teoretizare filologică și lingvistică</i>, Iași-Chișinău-Varese, 3 noiembrie 2018, secțiunea I - Specificități ale procesului de transfer al românei ca limbă străină.</p> <p>https://lrlsuaic.wixsite.com/uaic/evenimente-si-noutati/comunicarea-transcultural%C4%83-%C3%Aendiacronie-practici-didactice-%C8%99i-educa%C8%9Bionale-teoretizare-filologic%C4%83</p> <p>2. Membru participant și partener asociat la workshopul din cadrul Simpozionului Internațional Studentesc <i>Studentesc Româna ca limbă străină Ediția a VII-a, Comunicarea transculturală în diacronie: practici didactice și educaționale, teoretizare filologică și lingvistică</i>, Iași-Chișinău-Torino, 3 noiembrie 2018, secțiunea <i>Interculturality ans International Business</i>.</p> <p><u>(dovadă atașată la dosar)</u></p> <p>3. Membru participant și partener asociat la workshopul din cadrul Simpozionului Internațional Studentesc <i>Studentesc Româna ca limbă străină Ediția a VII-a, Comunicarea transculturală în diacronie: practici didactice și educaționale, teoretizare filologică și lingvistică</i>, Iași-Chișinău-Torino, 3 noiembrie 2018, secțiunea</p>
--	---	---	--



			<p><i>Creativity and critical thinking in intercultural communication.</i> <u>(dovadă atașată la dosar)</u></p> <p>4. Membru în Comitetul științific și de organizare la Simpozionul Internațional Studențesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a VII-a, Comunicarea transculturală în diacronie: practici didactice și educaționale, teoretizare filologică și lingvistică</i>, Iași-Chișinău-Varese, 3 noiembrie 2018, secțiunea I - Specificități ale procesului de transfer al românei ca limbă străină. https://lrlsuaic.wixsite.com/uaic/evenimente-si-noutati/comunicarea-transcultural%C4%83-%C3%Aendiacronie-practici-didactice-%C8%99i-educa%C8%9Bionale-teoretizare-filologic%C4%83</p> <p>5. Moderator la Simpozionul Internațional Studențesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a III-a, Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității</i>, Iași – Kutaisi – Maryland 10-12 mai, 2018, la Secțiunea Limba română ca limbă străină și limbajele specializate: Limbajul specializat în domeniul științe sociale. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii-SIMPOZION_2018.pdf</p> <p>6. Membru în Comitetul științific și de organizare la Simpozionul Internațional Studențesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a III-a, Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității</i>, Iași – Kutaisi – Maryland 10-12 mai, 2018. <u>(dovadă atașată la dosar)</u></p>
--	--	--	---



			<p>7. Moderator la Simpozionul Internațional Studentesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a III-a, Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității</i>, Iași – Kutaisi – Maryland 10-12 mai, 2018, la Secțiunea Cultură și civilizație românească în context universal. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii- -SIMPOZION 2018.pdf</p> <p>8. Membru în Comitetul științific și de organizare Moderator la Simpozionul Internațional Studentesc <i>Româna ca limbă străină Ediția a III-a, Între pluralități lingvistice și culturale: o continuă redefinire a identității</i>, Iași – Kutaisi – Maryland 10-12 mai, 2018, la Secțiunea Limba română ca limbă străină și limbajele specializate: Limbajul specializat în domeniul științe sociale și la Secțiunea Cultură și civilizație românească în context universal. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii- -SIMPOZION 2018.pdf</p> <p>9. Moderator la Colocviul Internațional <i>Limba ca parole și reconfigurarea identității culturale în comunicarea transculturală globală a ultimelor decenii. Language as parole and reshaping cultural identity in global cross-cultural communication</i>. Zilele Universității, 28 octombrie 2017, la Sesiunea de lucrări B. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM- -Limba-ca-parole-si-reconfigurarea-identitatii-culturale-in-comunicarea-transculturala-global- -2017.pdf</p>
--	--	--	---



			<p>10. Membru în Comitetul științific la Colocviul Internațional <i>Limba ca parole și reconfigurarea identității culturale în comunicarea transculturală globală a ultimelor decenii. Language as parole and reshaping cultural identity in global cross-cultural communication</i>. Zilele Universității, 28 octombrie 2017, la Sesiunea de lucrări B. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM- -Limba-ca-parole-si-reconfigurarea-identitatii-culturale-in-comunicarea-transculturala-global- -2017.pdf</p> <p>11. Moderator la Simpozionul Internațional <i>Româna ca limbă străină în dialog transcontinental. Valorificarea experiențelor didactice, interculturale și lingvistice în sistemul educațional universitar</i>, Iași – Chișinău, 29-31 mai, 2017, la Sesiunea de lucrări: Studenți în dialog. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-manifestare.pdf</p> <p>12. Membru în Comitetul științific și de organizare la Simpozionul Internațional <i>Româna ca limbă străină în dialog transcontinental. Valorificarea experiențelor didactice, interculturale și lingvistice în sistemul educațional universitar</i>, Iași – Chișinău, 29-31 mai, 2017, la Sesiunea de lucrări: Studenți în dialog. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-manifestare.pdf</p> <p>13. Participant activ la Masa Rotundă Strategii lingvistice și culturale ale învățământului superior, organizată de Centrul de Limbi moderne și Integrare Culturală “Gr. T. Popa” Iași, 31.05.2017.</p>
--	--	--	---



			<p>(dovadă atașată la dosar)</p> <p>14. Membru în Comitetul științific și de organizare la Conferința internațională <i>Româna ca limbă străină Ediția a IV-a Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei</i>, Iași, 30-31 octombrie 2015. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii-str-15.pdf</p> <p>15. Participant activ și partener asociat la Atelierele congresului <i>Les approches dans l'éducation aux langues: l'intercompréhension, en présence et en ligne</i> Michel CANDELIER, Professeur émérite de l'Université du Maine, France, coordonateur du programme CARAP (Cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures) du CELV (Centre européen pour les langues vivantes de Graz, Autriche) : <i>Les approches plurielles dans l'enseignement (pré-)primaire : matériaux didactiques et outils du CARAP</i>. (dovadă atașată la dosar)</p> <p>16. Participant activ și partener asociat la Atelierele Congresului <i>Les approches dans l'éducation aux langues: l'intercompréhension, en présence et en ligne</i> Michel CANDELIER, Professeur émérite de l'Université du Maine, France, coordonateur du programme CARAP (Cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures) du CELV (Centre européen pour les langues vivantes de Graz, Autriche) : <i>Les approches plurielles dans l'enseignement secondaire : matériaux didactiques et outils du CARAP</i>.</p>
--	--	--	---



			<p>(dovadă atașată la dosar)</p> <p>17. Participant și partener asociat la Atelierele Congresului <i>Les approches dans l'éducation aux langues: l'intercompréhension, en présence et en ligne</i> Maddalena DE CARLO, Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Italie : <i>Définir des objectifs en intercompréhension à partir d'un Référentiel de communication et d'apprentissage des langues en IC.</i></p> <p>(dovadă atașată la dosar)</p> <p>18. Participant activ și partener asociat la Atelierele Congresului <i>Les approches dans l'éducation aux langues: l'intercompréhension, en présence et en ligne</i> Sandra GARBARINO, Université Lumière – Lyon 2, France, coordinatrice du projet MIRIADI : <i>Mini-session Miriadi.</i></p> <p>(dovadă atașată la dosar)</p> <p>19. Participant activ la seminarul cu tema <i>L'interculturel et le plurilinguisme dans la communauté académique</i>, organizat de CRU-UMF Iași (Centre Réussite Universitaire, Université de Médecine et Pharmacie „Grigore T. Popa”, Iași);invitat: Prof. Dr. Anne-Claude Berthoud, Facultatea de Litere, Universitatea din Lausanne – Elveția (video-conferință), Iași, 27-28 mai 2015.</p> <p>(dovadă atașată la dosar)</p> <p style="text-align: right;">TOTAL (19*15) = 285 p</p>
		naționale: președinte comitet	



		<p>organizare/consiliu științific, 15 puncte pentru fiecare activitate;</p> <p>membru comitet organizare/consiliu științific, 5 puncte pentru fiecare activitate;</p> <p>moderator de panel, 5 puncte pentru fiecare activitate; raportor pe secțiuni/paneluri, 2 puncte pentru fiecare activitate</p>	
II. ACTIVITATEA DIDACTICĂ (30%)	1. Tratatate și manuale universitare	30 puncte la 100 pagini / număr de autori	
	2. Proiecte didactice (înființare/dotare laboratoare licență, master, săli workshop, biblioteci proprii facultăților, departamentelor, laboratoarelor și grupurilor de cercetare)	40 puncte pentru fiecare activitate	
	3. Materiale suport curs, seminar, lucrări practice și programe analitice detaliate	10 puncte pentru fiecare activitate	<p>1 fișă disciplină <i>Curs practic de Limba franceză</i> pentru 2014-2015, Facultatea de Medicină dentară, specializarea Medicină dentară – anul 1, Universitatea „Apollonia”, Iași.</p> <p>1 fișă disciplină <i>Curs practic de Limba franceză</i> pentru 2014-</p>



			<p>2015, Facultatea de Medicină dentară, specializarea Tehnică dentară – anul 1, Universitatea „Apollonia”, Iași.</p> <p>1 fișă disciplină <i>Curs practic de Limba franceză</i> pentru 2014-2015, Facultatea de Medicină dentară, specializarea AMG – Asistenți medicali generaliști, anul 1, Universitatea „Apollonia”, Iași.</p> <p>1 fișă disciplină <i>Curs practic de Limba franceză</i> pentru 2014-2015, Facultatea de Medicină dentară, specializarea BFK – Balneofiziochinetoterapie – anul 1, Universitatea „Apollonia”, Iași.</p> <p>1 fișă disciplină <i>Curs practic de Limba franceză</i> pentru 2014-2015, Facultatea de Științe ale Comunicării, specializarea Comunicare și Relații publice – anul 1, Universitatea „Apollonia”, Iași.</p> <p>8 fișe de disciplină pentru perioada 2014-2018 (<i>Curs practic de Comunicare scrisă și orală</i>, sem. I și <i>Curs practic de Limbaj specializat Științe biologice și biomedicale</i>, sem. II), Facultatea de Litere, Anul pregătitor de limbă română pentru cetățenii străini, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași.</p> <p>3 fișe de disciplină pentru octombrie-iunie 2018-2019 (<i>Curs practic de Comunicare scrisă și orală</i>, sem. I, <i>Curs practic de Limbaj specializat Științe biologice și biomedicale</i> și <i>Curs practic de Redactare și compoziție de texte</i>, sem. II), Facultatea de Litere, Anul pregătitor de limbă română pentru cetățenii străini, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași.</p> <p>TOTAL (16*10) = 160 p</p>
--	--	--	---



UNIVERSITATEA „ALEXANDRU IOAN CUZA” din IAȘI

PER LIBERTATEM AD VERITATEM

www.uaic.ro

	4. Organizare de aplicații și practică de specialitate	5 puncte pentru fiecare activitate	
--	--	------------------------------------	--

TOTAL ACTIVITATE DE CERCETARE: 1470.45 p

TOTAL ACTIVITATE DIDACTICĂ: 160 p

MEDIA: $1470.45 * 0.7 + 160 * 0.3 = 1077$ p

Data

Semnătura