

Andreea MIRONESCU

Institutul de Cercetări Interdisciplinare – Departamentul Științe Socio-Umane
Cercetător științific III, poziția 13

**FIȘĂ DE AUTOEVALUARE
PRIVIND STANDARDELE MINIMALE PE DOMENII ALE UNIVERSITĂȚII
(conform Anexei 2)**

- 3 articole științifice publicate in extenso în reviste internaționale indexate BDI

1. A. Mironescu, „Quiet Voices, Faded Photographs: Remembering the Armenian Genocide in Varujan Vosganian’s *The Book of Whispers*”, *Slovo Journal*, UCL Press, vol. 29, no. 2(2017): 20-39, doi [10.14324/111.0954-6839.064](https://doi.org/10.14324/111.0954-6839.064), WOS000418420900003. Link: <http://discovery.ucl.ac.uk/1558244/>

Revistă indexată Web of Science/ Clarivate Analytics – Arts and Humanities Citation Index.

2. A. Mironescu, „In-Between Histories: Intermedial Configurations in Radu Jude’s Collage Film *The Dead Nation*”, in *Jazyk a kultúra*, no. 31-32/ 2017, pp. 103-111, ISSN 1338-1148. www.ff.unipo.sk/jak/31-32_2017/Andreea_Mironescu_studia.pdf

Revistă indexată ERIH+.

3. A. Mironescu, “Remembering the «National Poet»: From Memoirs to Postmemory”, *Philobiblon. Transylvanian Journal of Interdisciplinary Research in the Humanities*, volume XXIII (2018), no. 2, pp. 197-210, WOS000454189500004, doi [10.26424/philobib.2018.23.2.04](https://doi.org/10.26424/philobib.2018.23.2.04)

<https://www.philobiblon.ro/ro/articol/remembering-national-poet-memoirs-postmemory>

Revistă indexată Thomson Reuters/ Clarivate Analytics – Emerging Sources Citation Index, ERIH+, SCOPUS.

STANDARD MINIMAL ÎNDEPLINIT

- carte de autor publicată într-o editură academică națională

Andreea Mironescu, *Afacerea clasicilor. Paul Zarifopol și critica modernității*, București, Editura Tracus Arte, 2014, ISBN 978606-664-324-5, 264 pp [carte bazată pe teza de doctorat]. Editură acreditată CNCS categoria C.

STANDARD MINIMAL ÎNDEPLINIT

- membru în echipa a două proiecte de cercetare cu finanțare obținută prin competiție

1. Director al proiectului MC-2017-0292, [Proiecte de mobilitate pentru cercetători, UEFISCDI]. Suma: 6.744 lei
2. Membră în proiectul *Cultura română și modele culturale europene: cercetare, sincronizare, durabilitate* (POSDRU/159/1.5/S/136070). Grant individual obținut prin competiție. Suma: 59.2000 lei
3. Director al proiectului GI-UAIC-2017-01, „Interdisciplinaritatea în studiile literare: o analiză calitativă și cantitativă”. Suma: 40.000 lei
4. Membră în proiectul *L'intégration interdisciplinaire des competences de connaissance, de compréhension et d'application dans le program doctoraux -INTERDOC* (2016-2017). Director de proiect: Prof.dr.hab. Ludmila Zbanț. Finanțator: Agence Universitaire de la Francophonie.

STANDARD MINIMAL ÎNDEPLINIT

Data,
06.06.2019

CS dr. Andreea Mironescu