

## Curriculum vitae

### Informații personale

Nume / Prenume

Adresă

Telefon

Fax

E-mail

Naționalitate

Data nașterii

Sex

### Experiența profesională

### Educație și formare

Perioada

Numele și tipul instituției  
de învățământ

Perioada

Numele și tipul instituției  
de învățământ

Perioada

## Năstase Florina

Năstase Florina

Str. Oituz, nr. 1, bl. 1, sc. B, et. 2, ap. 8, Bacău, Bacău, România

Mobil: 0744 783 888

fnastase60@yahoo.com

Română

19.06.1991

Feminin

2018 –

Angajată în cadrul Universității Alexandru Ioan Cuza pe post de asistent  
universitar asociat

2015 – 2018

Angajată în cadrul Universității Alexandru Ioan Cuza pe post de doctorand

2014 – 2014

Angajată la Fundația Ecologică Green (FEG) ca profesor de limba engleză

2013 - prezent

Meditații cu copii între vârstele de 7-9 ani și bătrâni între vârstele de 50-60 ani.

2012-2013

Practică pedagogică în cadrul Modulului I Psihopedagogic la Colegiul  
Național Garabet Ibrăileanu, Iași

Oct 2015 – Septembrie 2018

**Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere**

Doctorat în Filologie (sustinerea tezei în sedinta publica pe 29 septembrie,  
2018)

Oct 2013 – Iulie 2015

**Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere**

Master de Studii Americane

Oct 2013 – Iulie 2015

**Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Psihologie și Științe  
ale Educației, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic**  
Modulul II Psihopedagogic

2010 – 2013

Numele și tipul instituției de învățământ	<b>Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere, Specializarea Engleză-Rusă</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	limba și literatura engleză, limba și literatura rusă, cultura britanică, cultura rusă, literatura americană, cultura americană, analiză critică, competențe de traducere în limba engleză și limba rusă, studii de film, creative writing.
Calificarea / diploma obținută	Calificare: profesor Profil: Litere Specializare: Engleză-Rusă
Perioada	2010 – 2013
Numele și tipul instituției de învățământ	<b>Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere Modulul I Psihopedagogic</b>
Perioada	2008 – 2010
Numele și tipul instituției de învățământ	<b>Colegiul Național „Vasile Alecsandri”, Bacău – profil bilingv engleză</b>
Perioada	2006 – 2008
Numele și tipul instituției de învățământ	<b>Colegiul Național „Ferdinand I”, Bacău – profil matematică-informatică engleză intensiv</b>

## Activitate științifică

Participarea la conferința internațională „From Runes to the New Media and Digital Books” cu lucrarea „The Blitz Gothic: War and Language in Elizabeth Bowen’s *The Demon Lover*”, universitatea „Al. I. Cuza”, 30 mai-1 iunie, 2019.

Participare la „Intercultural Communication Symposium” cu lucrarea „Posthumanism in *The Last Rabbit* by Emma Donoghue and *Mrs. Fox* by Sarah Hall”, universitatea „Al. I. Cuza”, 9-10 mai, 2019.

Participare la „Intercultural Communication Symposium” cu lucrarea „Female Ennui in Mary Gaitskill’s *Secretary*”, universitatea „Al. I. Cuza”, 4-5 mai, 2018.

Participare la conferința „Embracing Linguistic and Cultural Diversity Through English. Iasi-Chernivtsi” cu lucrarea „Re-Mystifying the West: Hybridity and Spirituality in Jim Jarmusch’s *Dead Man*”, 12-14 Octombrie, Cernăuți, 2017.

Participare la „UVE SummerIS” în calitate de profesor cu seminarul „The Limits of Text”, ediția a 5-a, 24-30 iulie, universitatea „Al.I. Cuza” 2017.

Participare la „Intercultural Communication Symposium” cu lucrarea „Simulation and Virtuality in Margaret Atwood’s *Rape Fantasies*”, universitatea „Al.I. Cuza”, 6-7 mai, 2017.

Participare la conferința „Discurs și interacțiune comunicativă” în cadrul Centrului de Limbi Moderne Aplicate și Comunicare „Linguatex” cu lucrarea „The Failure of Speech Acts in David Mamet’s *Oleanna*”, Mai 2016.

Participarea la conferința „STAGES: Achievements and Challenges for Gender Equality in Science” și în cadrul seminarului „Gender budgeting training”, decembrie 2015.

Participare la conferința „CommScie International Conference: Challenges for Sciences and Society in the Digital Era” cu lucrarea „Reconfiguring The Way We Consume And Socialize: The Tumblr Platform”, universitatea „Al.I. Cuza”, 4-5 decembrie, 2015.

## Publicații științifice

Năstase Florina. „Birds of Passage: Language and Identity in Julia Alvarez’s *How The Garcia Girls Lost Their Accents*”, *Studies of Science and Culture*, Vol. XV, no.1/2019, Editura Universitatii Vasile Goldis, Arad, ISSN: 1841-1401

Năstase Florina. „Immigrant Narratives in Canada: The Importance of Storytelling”, *Journal of Romanian Literary Studies*, Issue no.16/2019, Arhipelag XXI Press, Tirgu Mures. E-ISSN: 2248-3004

Năstase Florina. „Queering the Fairy-Tale in Anne Sexton’s *Transformations*”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai Philologia*, LXIV no. 1/2019, DOI:10.24193/subbphilo.2019.1.11 Cluj, ISSN: 1220-0484

Năstase, Florina. „Re-Mystifying the West: Hybridity and Spirituality in Jim Jarmusch’s *Dead Man*”, *Linguaculture*, Vol. 10, No. 1, 2019, editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, Iasi.

Năstase, Florina. „Simulation and Virtuality in Margaret Atwood’s *Rape Fantasies*”, *Off Campus: Seggau School of Thought* Vol. III, editura Leykam Buchverlag, Graz 2017, lucrare prezentată în cadrul simpozionului „International Symposium for Students and Young Researchers”, 6-7 mai, 2017, Iași.

Năstase, Florina. „The Failure of Speech Acts in David Mamet’s *Oleanna*”, *Proceedings of the 1<sup>st</sup> Discourse and Communicative Interaction Conference*, Mai 2016, Editura Politehnicum, Acreditată CNSC, Iași.

Năstase, Florina. "Reconfiguring The Way We Consume And Socialize: The Tumblr Platform", *Proceedings of the 2<sup>nd</sup> CommScie International Conference*, " Challenges for Scienes and Societies in the Digital Era", 4-5 Decembrie 2015, Editura Pim, Iași.

#### Alte publicații

Năstase Florina. "The Frog." *Kajet*. Issue no.2 / 2018, ed. Fabrik, Bucuresti. ISSN: 2559 – 8015. (beletristică)

#### Aptitudini și competențe personale

Limbi străine cunoscute

	Engleză	Franceză	Rusă
Înțelegere	C2	B1	A2
Vorbire	C2	B1	A2
Scriere	C2	B1	A2

Atestat CPE - Cambridge English:Proficiency  
Atestat DELF – diplôme d'études en langue française : B1

Competențe și abilități sociale

- Flexibilitate, spirit de echipă, integrare ușoară într-un grup;
- Abilități de comunicare;
- Responsabilitate, inițiativă, creativitate, determinare;
- Disponibilitate de a lucra peste orele de program.

Competențe și aptitudini  
de utilizare a calculatorului

Atestat de competențe digitale (2010)  
Bună cunoaștere: Word, Power Point, Adobe, PowerPoint, platformele Mozilla Firefox, Google Chrome.  
Grafică: HTML

Activități complementare

Participarea la conferința „Going East: An Interdisciplinary Conference on Travel and Intercultural Communication” în cadrul universității Alexandru Ioan Cuza, 2015.

Participarea la Concursul Național de Creație „Vasile Alecsandri”, ediția IV-a, 2009-2010. Câștigarea premiului I la secțiunea Proză.

Participarea în proiectul european „Legends of Water Creatures” în parteneriat cu liceul de La Salle, Rennes, Franța, 2010.

Participarea la olimpiada națională de filosofie în 2010. Obținere mențiune.

Participarea la olimpiada națională de limba franceză în 2009.

Organizarea festivalului național de teatru în limba engleză I.D Fest (Ingenious Drama Festival) pe perioada 2008-2009.

Voluntariat în cadrul Asociației Betania Bacau pe perioada 2007-2008.

Participarea la cursurile programului educațional „Liderii Mileniului Trei” din cadrul Fundației CODECS pentru LEADERSHIP” 2007 – 2008. Obținere certificat.

Participarea la Concursul „MATE Spoken English”, 2007. Câștigarea locului întâi la secția „Creative Writing”.

Participarea la olimpiada națională de limba engleză în 2008. Obținere mențiune.

Participarea la olimpiada națională de limba engleză în 2007. Obținere locul I.

Alte competențe și aptitudini

Hobby: lectură, scris, plimbări

Permis de conducere

Categoria B