

**Cristina Preutu**

**Fișă privind standardele minimale**

**3 articole științifice publicate *in extenso* în reviste CNCS (categoria A sau B) sau în volume de studii la edituri recunoscute CNCS (categoria A sau B)**

1. „Teatralizarea prezentului. Dramaturgie și propaganda în anii 1965-1989”, în "Istoria Recentă Altfel. Perspective Culturale", coordonator Andi Mihalache, Adrian Cioflancă, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, pp. 413-422, ISBN 978-973-703-883-8.
2. "Dimensiunea simbolică a propagandistului în regimul comunist din România", în "Sfera Politicii", vol. XXI, nr.1 (173), ianuarie-februarie, 2013, pp. 100-107, ISSN 1221-6720.
3. „Mijloace ale propagandei comuniste: strategii politice în introducerea televiziunii în culori în România”, în „Anuarul Institutului de Istorie A.D.Xenopol”, nr.5/2014, ISSN 1221-3705-în curs de publicare

**Membru în echipa unui proiect de cercetare câștigat prin competiție și recunoscut de instituții academice sau de cercetare naționale sau internaționale.**

Membru al proiectului de cercetare: "Memorie și istorie la Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași (1945-1989)", proiect finanțat de Universitatea «Alexandru Ioan Cuza» și adoptat conform Hotărârii BECA nr. 53 din 11.12.2013, perioada 1 Februarie 2014 - 31 ianuarie 2016.