

Listă lucrări științifice

Candidat: dr. Alexa Oana Alexandra

Postul didactic vizat: Asistent universitar, poziția 76

Facultatea de Geografie și Geologie

Departamentul Geografie

Disciplina: Curs practic - Limba engleză

1. "Social and Moral Conflicts in Edith Wharton's Late 19th and Early 20th Century America", în Revista "Research and Science Today", University "Constantin Brâncuși" Tîrgu Jiu, Nr. 1(5), martie 2013, ISSN:2247-4455, pag.132-143.
2. "Immigrants and Citizenship in Early 20th Century America", în volumul "Language, Culture and Change V. Citizenship: Challenges and Perspectives in the Global World", coord. Luminița Andrei Cocârță, Sorina Chiper, Ana Sanduloviciu, Editura "Universității Alexandru Ioan Cuza", Iași, 2013, ISBN: 978-973-703-979-8, pag.19-30.
3. "The Fruit of the Tree: Edith Wharton's Different Perspective on Social and Moral Conflicts", în volumul "Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue. Section Language and Discourse", coord. Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2013, ISBN: 978-606-93590-3-7, pag.294-305.
4. "The Rise and fall of Lily Bart in Edith Wharton's *The House of Mirth*", în volumul LDMD 2 Conference Proceedings, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, ISBN: 978-606-93691-9-7, pag.209-214.
5. "Hitting the Right Note in Adapting Edith Wharton for the Screen: John Madden's *Ethan Frome* (1993)", în volumul CCI3 Conference Proceedings, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, ISSN: 2069-3389, pag.1283-1292.
6. "The Other End of the Spectrum. Social and Moral Conflicts in Edith Wharton's *Ethan Frome*", în revista Romanian Journal of Literary Studies nr.4/2014, Editura Arhipelag XXI, Târgu Mureș, ISSN: 2248-3004, pag.114-120.

7. "Social Conflicts and Change in Edith Wharton's New York", în *Analele Universității București-Secțiunea Limbi și Literaturi Străine*, Nr.1/2014, Editura Universității din București, ISSN: 1220-0263, pag.67-77.
8. "Navigating *The Reef*: Social Differences Brought on Television", în *Philologica Jassyensia*, nr.1(19),supl./2014, ISSN online: 2247-8353, pag. 471-482.
9. "Social Conflicts and their Resolution in Edith Wharton's America", în volumul *Language, Culture and Change VI* al Conferinței internaționale "Reconciliation Policies and Practices in the Global World", Editura Universității "Alexandru I. Cuza" Iași, 2015, ISBN: 978-606-714-108-5, pag.147-152.
10. "Adapting Edith Wharton's *The House of Mirth* for the Screen: Challenges and Limitations", în volumul Conferinței Internaționale "From Manuscript to E-book", editors Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași, 2015, ISBN: 978-606-714-211-2, pag. 49-54.