

I. ACTIVITATEA DE CERCETARE (70%)

I.3. Articole științifice publicate *in extenso* în reviste indexate BDI (15 puncte/nr autori)

Caraman, Lorelei. "Between Analyst and Analysand: Poe and the Psychoanalytic Critic. Revisiting "The Purloined Letter." *East-West Cultural Passage* vol.2 (2012): 21-32.

Caraman, Lorelei. "From the Text-as-Symptom to the Critic-as-Analysand: New Approaches in Psychoanalytic Criticism." *Annals of Ovidius University Constanta – Philology* 24.1 (2013): 86-93.

Caraman, Lorelei. "Unlocking the Text within the Text: Functions of the Act of Reading in Poe's 'The Sphinx' and 'The Oval Portrait'." *Scientific Bulletin, A Series, Philology Fascicle XXII* (2013): 129-137.

Caraman, Lorelei. "The Psychoanalytic Concept of Transference: Its Applications in Literary and Translation Studies. Transferential Models of Reading." *Studies in Science and Culture*, vol. 3 (2013): 127-135

Caraman, Lorelei. "Poe's 'The Gold-Bug': from the Reading of Madness to the Madness of its Readings." *Philologica Jassyensia* 1.19 (2014): 131-138.

Caraman, Lorelei. "The Urge to Tell vs. the Need to Conceal: Confession as Narrative Desire in Poe's 'The Black Cat,' 'The Tell-Tale Heart' and 'The Imp of the Perverse'." *American and British Studies Annual*, Czech Republic, vol.7 (2014): 98-108.

Caraman, Lorelei. "Poe's Strategies of Seduction: Transference, Incongruity and the Undecidability of Meaning." *American and British Studies Annual*, Czech Republic, vol.8 (2015): 22-31.

Caraman, Lorelei. "Literature and Psychoanalysis: Whose Madness is it anyway?" *Acta Iassyensia Comparationis* no. 17 (1/2016): 31-36.

PUNCTAJ I.3: 15 X 8 = 120 puncte

I.4. Articole științifice publicate *in extenso* în volumele conferințelor

Indexate în BDI: 15 puncte / număr autori;

Caraman, Lorelei. "Reading Effects as Determinants of Plot in Poe's 'The Unparalleled Adventure of One Hans Pfaall' and 'The Angel of the Odd.'" in Gradinaru, Camelia et. al. (eds), *From Manuscript to E-Book*, Iasi: Editura Universitatii "Alexandru Ioan Cuza", 2015, ISBN: 9786067142112, pp. 20-25.

Caraman, Lorelei. "Migrating Otherness: Posthumanism and the Rise of Human-Animal Studies." in Mironescu, Andreea et. al. (eds), *Figures of Migration*: Editura Universitatii "Alexandru Ioan Cuza", 2016, ISBN: 978606714320-1.

PUNCTAJ I.4: 15 X 2 = **30 puncte**

I.5. Cărți științifice publicate (doar prima ediție)

edituri academice naționale: 50 puncte la 100 pagini / număr autori

Caraman, Lorelei. *Poe and Psychoanalytic Criticism: Whose Unconscious is It Anyway?* Iasi: Institutul European, 2016. ISBN 9786062401788. 299 pagini.

PUNCTAJ I.5: 50 X 2.99 = **149,5 puncte**

I.19. Participări la manifestări științifice

internaționale, raportor pe secțiuni/paneluri, 10 puncte pentru fiecare activitate

"Between Anthropocentrism and Anthropomorphism: A corpus-based analysis of animal comparisons in Shakespeare's plays", *Re-Reading, Re-Writing, Re-Contextualizing Shakespeare*, Iasi, octombrie 2016, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza"

"Migrating Otherness: Posthumanism and the Rise of Human-Animal Studies." *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, 3rd edition: *Figures of Migration*, Iasi, mai 2016, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza"

"Reading Effects as Determinants of Plot in Poe's 'The Unparalleled Adventure of One Hans Pfaall' and 'The Angel of the Odd.'" *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, 2nd edition: *From Manuscript to E-book*, Iasi, mai 2015, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza"

"Poe's 'The Gold-Bug': from the Reading of Madness to the Madness of its Readings." *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, Iasi, mai 2014, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza"

"Poe's The Purloined Letter, from the Scene of its Reading to its Scene of Reading: Intertextuality, Interpretation and Transference-effects", *Dialogul culturilor între tradiție și modernitate*, Alba-Iulia, Iunie 2013

"Gentle War and Violent Peace: The Sugarcoated Language of Western Military Intervention", *Inscriptions on the Body: Violence and Its Encodings in Literature and Film*, Iasi, noiembrie 2010, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza".

"Canada, Same-sex Marriages and Cannabis Decriminalization: Has the Party moved Upstairs?" *International Symposium 90 Years of Canadian-Romanian Diplomatic Relations*, Iasi, 15 May 2009, "Central Europe meets Canada – the CEACS Diaspora Project"

PUNCTAJ I.19: 10 X 7 = **70 puncte**

I.19. naționale, membru comitet organizare/consiliu științific, 5 puncte pentru fiecare activitate

Conferința Anuală a Scolilor Doctorale, Iași, Octombrie 2012

PUNCTAJ I.19: 1 X 5 = **5 puncte**

I.19. naționale, raportor pe secțiuni/paneluri, 2 puncte pentru fiecare activitate:

Approaches in Psychoanalytic Criticism: Subjectivity/Objectivity and the Problem of the Reader, Conferința Anuală a Scolilor Doctorale, Iași, Octombrie 2011

Psychoanalysis of Literature, Literature of Psychoanalysis, Conferința Anuală a Scolilor Doctorale, Iași, Octombrie 2012

PUNCTAJ I.19: 2 X 2 = **4 puncte**

PUNCTAJ TOTAL I.ACTIVITATEA DE CERCETARE: 378,5

II. ACTIVITATEA DIDACTICĂ (30%)

II. 2. Proiecte didactice (înființare/dotare laboratoare licență, master, săli workshop, biblioteci proprii facultăților, departamentelor, laboratoarelor și grupurilor de cercetare), 40 puncte pentru fiecare activitate

Dotarea bibliotecii Catedrei de engleza a Facultatii de Litere ("Reading Room") cu aplicatie web personalizata pentru realizarea inventarului digital al volumelor si pentru managementul imprumuturilor;

Dotarea bibliotecii Catedrei de engleza a Facultatii de Litere ("Reading Room") cu site web si catalog online propriu (www.reading-room.ro); achizitia din fonduri proprii a domeniului si platirea din fonduri proprii a gazduirii web;

Dotarea bibliotecii Catedrei de engleza a Facultatii de Litere ("Reading Room") cu stampila proprie, etichete pentru carti, pixuri, foarfece etc (achizitionate din fonduri proprii) pentru realizarea etichetelor aplicate pe volumele din colectiile bibliotecii;

Atragerea unei sponsorizari de 4000\$ din partea ambasadei Statelor Unite la Bucuresti (in urma realizarii unei propuneri de finantare) pentru achizitia de mobilier didactic nou pentru salile de seminar RR1 si RR2;

Donatii de carti si reviste de specialitate pentru biblioteca Catedrei de engleza "Reading Room" (5 numere din revista PMLA, 1 numar din revista American and British Studies Annual, volume de fictiune engleza si americana, ultimele doua editii ale manualului MLA);

Achizitia de materiale si reconditionarea dulapurilor pentru carti din salile de seminar RR1 si RR2;

PUNCTAJ II.2: 6 X 40 = **240 puncte**

II. 3. Materiale suport curs, seminar, lucrări practice și programe analitice detaliate, 10 puncte pentru fiecare activitate

Suport curs, materiale seminar, programa analitica detaliata: curs si seminar de Mass-Media, Master Anul II, Studii americane;

Materiale seminar, programa analitica detaliata, Gandire critica – gandire literara, Master Anul II, Studii Americane

Suport curs, materiale seminar, programa analitica detaliata: curs si seminar de Institutii Politice, Anul III, Studii americane;

Programa analitica detaliata si materiale suport curs practic de analiza a textului (teorie literara si scriere academica): Anul III, Engleza principal si engleza secundar;

Programa analitica detaliata si materiale suport curs practic de analiza a textului: Anul II, Engleza principal si engleza secundar;

Programa analitica detaliata si materiale suport curs practic de analiza a textului: Anul I, Engleza principal si engleza secundar;

Materiale suport seminar, programa analitica, Societate si Comunicare, Anul II, Studii Americane;

Materiale suport seminar, programa analitica, Teatru American modern, Anul II, Studii Americane;

Materiale suport seminar, programa analitica, Modernism American, Anul III, Studii Americane;

PUNCTAJ II.3: 9 X 10 = **90 puncte**

II. 4. Organizare de aplicații și practică de specialitate, 5 puncte pentru fiecare activitate

Organizarea si coordonarea voluntariatului studentilor la biblioteca Catedrei de engleza;

PUNCTAJ II.4: 1 X 5 = **5 puncte**

PUNCTAJ TOTAL ACTIVITATEA DIDACTICĂ: 335

PUNCTAJ TOTAL

**(PUNCTAJ CERCETARE X 0.7 + PUNCTAJ ACTIVITATE DIDACTICA X 0.3):
365, 45**