

INFORMAȚII  
PERSONALE

Podovei Petronela-Raluca

 Bld. Nicolae Iorga, nr. 32A, Iași, România 0746241714 [petronela.podovei@gmail.com](mailto:petronela.podovei@gmail.com) - -

Sexul F | Data nașterii 29/06/1988 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA  
PROFESIONALĂ

octombrie 2014- prezent

## Asistent de cercetare

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, Str. Titu Maiorescu, nr. 12,  
<http://www.muzeul.uaic.ro/ro.html>- Realizarea de cercetări științifice în domeniul istoriei universitare și activități  
mugeografice specifice

iunie 2013- octombrie 2013

## Librar

Sedcom Libris, Iași, Șoseaua Moara de Foc, nr. 4.

- Activități specifice de librar

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

octombrie 2012-septembrie 2015

## Doctor în istorie

Studii finalizate prin susținerea tezei de doctorat la Facultatea de  
Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Domeniul: istorie medievală

octombrie 2010-iunie 2012

## Masterandă

Studii finalizate prin susținerea disertației la Facultatea de Istorie, Universitatea  
„Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Domeniul: patrimoniu și turism cultural

octombrie 2007-iunie 2010

## Studentă

Studii finalizate prin susținerea lucrării de licență la Facultatea de Istorie,  
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Domeniul: istorie

septembrie 2003- iunie 2007

Absolventă a studiilor liceale din cadrul Colegiului Economic “Octav Onicescu” din  
Botoșani

Domeniul: contabilitate

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B1	B1	B1	B1	B1

Competențe dobândite la locul de muncă - Capacitatea de a lucra în echipă, inițiativă de lucru, bună coordonare și perseverență în îndeplinirea sarcinilor de lucru.

Competențe informatice - o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

Alte competențe - 10-17 mai 2012 : participarea la programul de inițiere cu durata de 40 de ore pentru ocupația de *Auditor în domeniul calității*, organizat de Fundația Amfiteatru.  
Abilități: întocmirea și verificarea documentelor specifice

## Listă de lucrări și activități științifice

### 1. Articole științifice

- *Bustul lui Grigore al III-lea Ghica din parcul Grigore Ghica-Iași. Între memorie și comemorare*, în volumul conferinței internaționale: „Tradiție, Istorie, Armată”, Editura Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”, București, 2015, ediția a II-a; vol. I.
- *Biserica de lemn, între monument istoric și edificiu religios. Cazul județului Botoșani*, în “Suplimentul Anuarului Institutului de Istorie A. D. Xenopol”, tom LI, 2014;
- *The wooden churches from Botoșani county between historical geography and architecture*, în volumul conferinței internaționale *Communication, Context, Interdisciplinarity*, Tirgu Mures, 2014, ediția a III-a;
- *Locul edificiilor religioase de zid din județul Botoșani în arhitectura ecleziastică din Moldova. Secolele XV-XVIII*, în “Suplimentul Anuarului Institutului de Istorie ”A.D.Xenopol” Iași, tom LI, supliment, 2014.
- *The curse as an expression of eschatological fear in Medieval Moldavia* în, “Angels, Demons and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013;
- *Monuments of Folk architecture from Botoșani County. The Church of the Transfiguration*, în „The Romanian Journal of Modern History”, vol. IV, nr. 2, 2013;

### 2. Reviste de popularizare

- *Biserica „Sfântul Dumitru” din satul Vorniceni, județul Botoșani* în „Tribuna Română”, an I, nr.1, 2013;
- *Biserica „Adormirea Maicii Domnului” din satul Văculești, județul Botoșani* în „Tribuna Română”, an I, nr.2, 2013;
- *Biserica „Sf. Nicolae” din satul Suharău, județul Botoșani* în „Tribuna Română”, an II, nr.1, 2014;
- *Blestemul în Evul Mediu moldovenesc* în „Historia”, nr. 132, 2013;
- *Boli și epidemii în Moldova medievală* în „Historia”, nr. 137, 2013;
- *Frica de moarte în Moldova medievală* în „Historia”, nr.128, 2012;

### 3. Recenzii

- Ionel Căndea, *Mănăstirea Măxineni*, Editura Istors, Brăila, 2012, în „Analele Științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași”, (Serie nouă) Istorie, Iași, 2014;
- Emil Lupu, *Ctitori și ctitorii de la Curbura Carpaților în secolele XIV-XVIII*, Editura Doxologia, Iași, 2012, in „Arheologia Moldovei”, Iași, 2013
- Paraschiva-Victoria Batariuc, *Contribuții mărunte la istoria arhitecturii din Suceava și Rădăuți*, Editura Karl A. Romstorfer, Suceava, 2011, in „Analele Științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași”, (Serie nouă) Istorie, Iași, tom LIX, 2013;

- Mircea Daroși, *Gavril Istrate. Decanul filologilor români*, Editura „Mesagerul”, Bistrița, 2013 în „Historia Universitatis Iassiensis”, IV, Iași, 2013.
- Ion Didilescu, *Universitari din alte vremuri*, Editura „Ștefan Lupașcu”, Iași, 2010 în „Historia Universitatis Iassiensis”, VI, Iași, 2015.

#### 4. Manifestări științifice

- *Inițiative și proiecte ieșene la moartea Regelui Carol I*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului „150 de ani de la instaurarea monarhiei în România. Istorie, Cultură, Patrimoniu”, 21-22 octombrie 2016, Muzeul Unirii, Iași, România.
- *Patrimoniu și construcție identitară. Expozițiile jubiliare ale Univrsității din Iași în anii 1960 și 1985*, comunicare susținută în cadrul „Congresului Național al Istoricilor Români”, 25-28 august 2016, Cluj-Napoca, România.
- *De la edificiu religios la spațiu muzeal. Bisericile de lemn din județul Botoșani*, comunicare susținută în cadrul „Simpozionului Național Istorie, Cultură, Patrimoniu”, Ediția a IX-a, 17-18 iunie 2016, Muzeul Literaturii Române, Iași, România.
- *15th-18th Century Wooden Moldavian Churches: Botoșani County*, comunicare susținută la conferința internațională „CIVILTÀ ROMENA E IDENTITÀ EUROPEA. STORIA, CULTURA, SOCIETÀ”, 23-25 iunie 2015, Veneția, Italia.
- *Bustul lui Grigore al III-lea Ghica din parcul Grigore Ghica-Iași. Între memorie și comemorare*, comunicare susținută la sesiunea internațională de comunicări științifice „TRADIȚIE, ISTORIE, ARMATĂ”, ediția a II-a, Constanța, 4-5 iunie 2015, Constanța, România.
- *Monumente de arhitectură populară din județul Botoșani. Cazul bisericii „Schimbarea la Față”*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii Colocviile Școlii Doctorale și sesiunea de comunicări a studenților (ediția a VIII-a), Iași, mai 2014.
- *Monumente pierdute, monumente recuperate. Biserica „Adormirea Maicii Domnului” – sat Cervicești, județul Botoșani*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului „Istorie, cultură, patrimoniu”, Muzeul Literaturii Române, Iași, mai 2014.
- *Câteva considerații privind biserica de lemn „Adormirea Maicii Domnului” din satul Brăești, județul Botoșani*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii Naționale a Studenților și Doctoranzilor, Ediția a III-a, Timișoara, iunie 2013.
- *Frica față de moarte în Moldova Medievală*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii Studenților, Cercul de Istorie Medievală, Universitatea „Universitatea Alexandru Ioan Cuza”, Iași, mai 2011.

**5. Stagii de cercetare în străinătate:**

- 1 octombrie- 31 decembrie 2014: stagiul de cercetare în cadrul bibliotecii de la Universitatea Johannes Gutenberg din Mainz, Germania;
- 21-30 noiembrie 2015: stagiul de cercetare în cadrul bibliotecii de la Universitatea Eötvös Loránd din Budapesta, Ungaria, precum și la The Library of Central European University- Budapesta.

**6. Participare la proiecte științifice:**

- Octombrie 2015- prezent: membru în cadrul proiectului TE-2014-4-1665, cu tema de cercetare *Elitele și puterea. Conspirații boierești în Moldova în secolul al XVIII-lea.*
- 1 iunie 2014- 30 iunie 2015: bursier în cadrul proiectului *Minerva- cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și postdoctorală.*

**7. Activități muzeale:**

- participarea prin documentare la realizarea expoziției *Universitatea din Iași în vremea Marelui Război*; Muzeul Universității, Iași;
- participarea la organizarea colecției secției academice din cadrul muzeului Universității Alexandru Ioan Cuza;
- participarea prin documentare la realizarea expoziției *Iași-oraș al diversității culturale* din cadrul proiectului *Istoria minorităților- o abordare cultural artistică a diversității-*; Muzeul Universității, Iași;
- participarea la activitățile organizate (ghidaje, ateliere) în fiecare an cu ocazia evenimentelor *Noaptea albă a muzeelor și Săptămâna Școala Altfel*;