

LISTA COMPLETĂ DE LUCRĂRI¹
Daniel IACOBUT

A) LISTĂ PUBLICAȚII ȘI LUCRĂRI MAI RELEVANTE

Cărți

1. *Dalla sinassi eucaristica alla Chiesa-comunione. Liturgia ed ecclesiologia in Jean-Marie Roger Tillard*, Sapientia, Iași 2013, 500 p., ISBN: 978-606-578-096-5.
(<http://www.editurasapientia.ro/Carti/tabid/407/articleType/ArticleView/articleId/529/categoryId/15/Dalla-sinassi-eucaristica-alla-Chiesa-comunione-Liturgia-ed-ecclesiologia-in-Jean-Marie-Roger-Tillard.aspx>)
2. *Nobila frumusețe a artei de a celebra și a spațiului liturgic*, Sapientia, Iași 2014, 128 p., ISBN: 976-606-578-216-7.
(<http://www.editurasapientia.ro/Carti/tabid/407/articleType/ArticleView/articleId/677/Nobila-frumusetate-a-artei-de-a-celebra-si-a-spatiului-liturgic.aspx>)

Studii sau articole în volume colective

3. „*Amen dicere, subscribere est*. Liturgiași transmiterea credinței”, în Faraoanu I. (coord.) *Credința trăită și mărturisită* (volumul lucrărilor simpozionului „Credința trăită și mărturisită, Iași 2013), Sapientia, Iași 2014, p. 172-188.
4. „Nobilă frumusețe: slujirea liturgică a artei sacre în *Sacrosanctum Concilium*”, în Episcopia Romano-Catolică de Iași, *50 de ani de la Conciliul al II-lea din Vatican. Cursuri de formare pentru cler*, Sapientia, Iași 2015, p. 141-169.
5. „Principiul participării active în *Sacrosanctum Concilium*”, în Faraoanu I. (coord.), *Conciliul Vatican II, semn al timpului pentru Biserica și pentru lume* (volumul lucrărilor simpozionului „Conciliul Vatican II, semn al timpului, Iași 2014 -2015), Sapientia, Iași 2015, p. 9-27.
6. „Communion and community in the theological thinking of Odo Casel”, în *2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts SGEM 2015* (conference proceedings ISI), Book 3 Anthropology, Archaeology, History and Philosophy, 26 aug - 01 sept 2015, Albena Bulgaria, p. 35-42. <https://sgemworld.at/ssgemlib/spip.php?article1758>

Articole științifice în reviste

7. „The Contribution of Odo Casel to the Rediscovery of the Eucharist-Church Osmosis”, în *Teologie Ortodoxă. Analele științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași*, XVIII, 2 (2013), p. 177-188; <https://analeteologie-iasi.ro/arh/2013/12%20Iacobut%20daniel.pdf>
8. „Dall'Eucaristia alla Chiesa. Contributi di Henri de Lubac al rinnovamento ecclesiologico preconciliare”, în *Theologia Catholica Latina*, Studia Universitatis Babes-Bolyai, LIX, 1 (2014), p. 25-47; <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/901.pdf>
9. „L'Eucaristia e la Chiesa nelle opere preconciliari di Yves Congar”, în *Theologia Catholica Latina*, Studia Universitatis Babes-Bolyai, LIX, 2 (2014), p. 31-48; <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/902.pdf>
10. „Le symbolisme des couleurs liturgiques dans le rite Romain médiéval / The Symbolism of Liturgical Colours in the Medieval Roman Rite”, în *Anastasis, Research in Medieval Culture and Art*, II, 1(2015), p. 126-132 (revista este indexată în baza de date ERIH PLUS și în alte BDI), vezi <http://anastasis-review.ro/index.php/volume-2-nr-1-may-2015/>

¹ Lista este alcătuită conform structurii prevăzute în art. 12 din *Metodologia pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare în Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași*.

B) TEZA DE DOCTORAT

Dalla sinassi eucaristica alla Chiesa-comunione : liturgia ed ecclesiologia in Jean-Marie Roger Tillard, Excerptum ex dissertatione ad Doctoratum Sacrae Liturgiae assequendum, Pontificio Istituto Liturgico S. Anselmo, Roma 2012, 208 p.

Dalla sinassi eucaristica alla Chiesa-comunione. Liturgia ed ecclesiologia in Jean-Marie Roger Tillard, Sapientia, Iași 2013, 500 p., ISBN:978-606-578-096-5.

C) CĂRȚI ȘI CAPITOLE ÎN CĂRȚI

C 1. Cărți

1. *Dalla sinassi eucaristica alla Chiesa-comunione. Liturgia ed ecclesiologia in Jean-Marie Roger Tillard*, Sapientia, Iași 2013, 500 p., ISBN: 978-606-578-096-5.
2. *Nobila frumusețe a artei de a celebra și a spațiului liturgic*, Sapientia, Iași 2014, 128 p., ISBN: 976-606-578-216-7.

C 2. Capitole în cărți

3. „*Amen dicere, subscribere est*. Liturgiași transmiterea credinței”, în Faraoanu I. (coord.) *Credința trăită și mărturisită* (volumul lucrărilor simpozionului „Credința trăită și mărturisită, Iași 2013), I., Sapientia, Iași 2014, p. 172-188.
4. „Nobilă frumusețe: slujirea liturgică a artei sacre în *Sacrosanctum Concilium*”, în Episcopia Romano-Catolică de Iași, *50 de ani de la Conciliul al II-lea din Vatican. Cursuri de formare pentru cler*, Sapientia, Iași 2015, p. 141-169.
5. „Principiul participării active în *Sacrosanctum Concilium*”, în Faraoanu I. (coord.), *Conciliul Vatican II, semn al timpului pentru Biserica și pentru lume* (volumul lucrărilor simpozionului „Conciliul Vatican II, semn al timpului, Iași 2014 -2015), Sapientia, Iași 2015, p. 9-27.
6. „Communion and community in the theological thinking of Odo Casel”, în *2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts SGEM 2015* (conference proceedings), Book 3 Anthropology, Archaeology, History and Philosophy, 26 aug - 01 sept 2015, Albena Bulgaria, p. 35-42.

D) ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

BDI sau ISI

1. „The Contribution of Odo Casel to the Rediscovery of the Eucharist-Church Osmosis”, în *Teologie Ortodoxă. Analele științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași*, XVIII, 2 (2013), p. 177-188 (revista este indexată în baza de date CEOOL și în alte BDI), vezi <https://analeteologie-iasi.ro/arh/2013/12%20Iacobut%20daniel.pdf> .
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=244236>
2. „Dall'Eucaristia alla Chiesa. Contributi di Henri de Lubac al rinnovamento ecclesiologico preconciare”, în *Theologia Catholica Latina*, Studia Universitatis Babes-Bolyai, LIX, 1 (2014), p. 25-47 (revista este indexată în baza de date CEOOL și în alte BDI), vezi <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/901.pdf> .
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=200045>
3. „L'Eucaristia e la Chiesa nelle opere preconciari di Yves Congar”, în *Theologia Catholica Latina*, Studia Universitatis Babes-Bolyai, LIX, 2 (2014), p. 31-48 (revista este indexată în baza de date EBSCO și în alte BDI), vezi <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/902.pdf> .
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=117763>

4. „Le symbolisme des couleurs liturgiques dans le rite Romain médiéval / The Symbolism of Liturgical Colours in the Medieval Roman Rite”, în *Anastasis*, Research in Medieval Culture and Art, II, 1(2015), p. 126-132 (revista este indexată în baza de date ERIH PLUȘI în alte BDI), vezi <http://anastasis-review.ro/index.php/volume-2-nr-1-may-2015/> .
<https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=515987>
5. „*Lex orandi, lex credendi* nell’opera teologica di Jean-Marie Roger Tillard”, în *Theologia Catholica Latina*, Studia Universitatis Babes-Bolyai, LXII, 2 (2017), cod-DOI 10.24193/theol.cath.latina.2017.LXII.2.02, (revista este indexată în baza de date EBSCOși în alte BDI).

Articole în reviste științifice naționale

1. „Osmoza dintre Biserica și Euharistie în ecleziologia lui Jean-Marie Roger Tillard”, în *Dialog teologic* 22 (2008), p. 119-142, ISSN: 1453 – 8075, vezi <http://www.editurasapientia.ro/Reviste/tabid/410/articleType/ArticleView/articleId/327/categoryId/36/Conferintele-Institutului-Teologic-Romano-Catolic-Sfantul-Iosif-din-Iasi-I.aspx> .
2. „Botezul, poarta credinței”, în *Dialog Teologic* 31 (2013), p. 34-43, ISSN: 1453 – 8075, vezi <http://www.editurasapientia.ro/Reviste/tabid/410/articleType/ArticleView/articleId/669/categoryId/36/Credinta-dintotdeauna-si-omul-de-astazi.aspx> .
3. „The principle of active participation in *Sacrosanctum Concilium*”, în *Dialog teologic* 35 (2015), p.12-25, ISSN: 1453 – 8075, vezi <http://www.editurasapientia.ro/Reviste/tabid/410/articleType/ArticleView/articleId/673/categoryId/36/Conciliul-al-II-lea-din-Vatican-semn-al-timpului-pentru-Biserica-si-pentru-lume-II.aspx>
4. „Balsamul milostivirii în viața liturgică -sacramentală a Bisericii”, în *Studii franciscane* XVI (2016), p. 137-149, vezi <http://itrcf.ofmconv.ro/studii-franciscane-2016/>

E) STUDII SAU ARTICOLE ÎN VOLUMELE CONFERINȚELOR SAU ÎN OPERE COLECTIVE

1. „*Amen dicere, subscribere est*. Liturgiași transmiterea credinței”, în Faraoanu I. (coord.) *Credința trăită și mărturisită* (volumul lucrărilor simpozionului „Credința trăită și mărturisită”, Iași 2013), I., Sapientia, Iași 2014, p. 172-188.
2. „Nobilă frumusețe: slujirea liturgică a artei sacre în *Sacrosanctum Concilium*”, în Episcopia Romano-Catolică de Iași, *50 de ani de la Conciliul al II-lea din Vatican. Cursuri de formare pentru cler*, Sapientia, Iași 2015, p. 141-169.
3. „Principiul participării active în *Sacrosanctum Concilium*”, în Faraoanu I. (coord.), *Conciliul Vatican II, semn al timpului pentru Biserică și pentru lume* (volumul lucrărilor simpozionului „Conciliul Vatican II, semn al timpului”, Iași 2014-2015), Sapientia, Iași 2015, p. 9-27.
4. „Communion and community in the theological thinking of Odo Casel”, în *2nd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences & Arts SGEM 2015* (conference proceedings), Book 3 Anthropology, Archaeology, History and Philosophy, 26 aug - 01 sept 2015, Albena Bulgaria, p. 35-42.

F) SUPORTURI DE CURS

1. *Introducere în liturgie*, ITRC, Iași 2017.
2. *Anul liturgic și liturgia orelor*, ITRC, Iași 2016.
3. *Teologia liturgică a sacramentelor și sacramentalilor*, ITRC, Iași 2014.
4. *Istoria și teologia celebrării Sfintei Liturghii*, ITRC, Iași 2015.