



UNIVERSITATEA "ALEXANDRU IOAN CUZA" IASI

ANEXA 1

Asist. univ. dr. Gina NIMIGEAN

FIȘA DE EVALUARE GENERALĂ A STANDARDELOR UNIVERSITĂȚII

	Descriptori	Punctaj acordat	Punctaj
I. ACTIVITATEA DE CERCETARE (70%)	1. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> in reviste cotate <i>Web of Science</i> cu factor de impact	60 puncte x factor de impact + 25/ numar de autori	
	2. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> in reviste indexate <i>Web of science</i> fără factor de impact	20 puncte/ număr de autori	
	3. Articole științifice publicate <i>in extenso</i> in reviste indexate BDI	15 puncte / numar de autori a. Gina Nimigean, „Alexander and Abrunca, an encounter of the self”, in <i>Journal of Humanistic and Social Studies</i> , vol. VII, no. 2 (14), 2016, p. 43-48. http://www.jhss.ro/arhiva.htm b. Gina Nimigean, <i>Le Journaliste Eminescu et l'idéal de la Dacia Spirituelle</i> , in “La Francopolyphonie”, No 7. Vol 2/2012,, p. 113-122, (ISSN 1857-1883, categorie CNCSIS: B), cf. https://www.box.com/s/2vhoy8pa8kvruzq4zsa8/ , http://lafrancopolyphonie.blogspot.ro/ , indexată în Bazele de Date Internaționale: SUDOC (Système Universitaire de Communication) / Agence bibliographique de l'enseignement supérieur / France, Library of Congress online Catalog, AMICUS / Canadian National catalogue, Worldcat (Online Computer Library Center), Karlsruhe Virtueller Katalog KVK,	15 x 2 + 15/2 = 37.5 p

	<p>ROLINeST (Romanian Library Network Science and Technology) indexata CEEOL, cf. https://www.cceol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22LA%20FRANCOPOLYPHONIE%22%2C%22SearchInOption%22%3A0%7D (10 p.).</p> <p>c. Gina Nimigean, <i>Romanul Courtois în Avatarurile Sale</i>, în colaborare cu Ludmila Braniste, in Intertext 3-4, 2009, p.164-174, cf. https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Romanul%20courtois%20in%20avataruri%20le%20sale..pdf, SIBIMOL cf. http://cc.sibimol.bnrn.md/opac/bibliographicview/303361;jsessionid=3716C64BFB4B6E21597F584B187B2275</p>	
4. Articole stiintifice publicate <i>in extenso</i> in volumele conferintelor	<p>indexate ISI: 30 puncte / numar de autori</p> <p>a. Gina Nimigean, <i>The Common European Framework of Reference for Languages: multilingualism and complementary phenomena: the transfer of Romanian language</i>, studiu în volumul: Iulian Boldea (coord.), <i>Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Section: Language And Discourse</i> (volum de lucrări al "The International Scientific Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", 1-st Edition, 5-6 December 2013, organizată de Universitatea "Petru Maior" Târgu Mureș, Școala Doctorală de Studii Literare & The ALPHA Institute for Multicultural Studies), Editura Arhipelag XXI, 2013, Târgu Mureș (ISBN 978-606-93590-3-7), p. 1105-1113, ISI Proceedings, cf. http://doctorat.ubbcluj.ro/noutati/files/Invitatie.LDMD.final.pdf, http://www.upm.ro/ldmd/LDMD-01/Lds/Lds%2001%20C7.pdf, http://www.upm.ro/ldmd/?pag=LDMD-01/vol01-Lds, http://www.academia.edu/4925859/International_Conference_LITERATURE_DISCOURSE AND MULTICULTURAL DIALOGUE</p>	<p>30 + 30/2 = 45p</p>

	<p><u>E.</u></p> <p>b. Gina Nimigean, <i>Novel and Cathedral: the Constrictive Plurimorphism of the Unique Code</i>, in colaborare cu Ioana Iulia Olaru, studiu, in Iulian Boldea (coord.), <i>Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Section: Language And Discourse</i> (volum de lucrări al "The International Scientific Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", 1-st Edition, 5-6 December 2013, organizată de Universitatea "Petru Maior" Târgu Mureș, Școala Doctorală de Studii Literare & The ALPHA Institute for Multicultural Studies), Editura Arhipelag XXI, 2013, Târgu Mureș (ISBN 978-606-93590-3-7), p. 1113-1121, ISI Proceedings, cf. http://www.upm.ro/ldmd/LDMD-01/Lds/Lds%2001%20C8.pdf, http://www.academia.edu/4925859/International_Conference_LITERATURE_DISCOURSE_AND_MULTICULTURAL_DIALOGUE E, si PDF atasat.</p>	
	<p>indexate in BDI: 15 puncte / numar de autori</p> <p>a. Gina Nimigean, <i>Cărți Populare si Spiritualitate Românească, in vol, Construcții Identitare, vol 1, – Literatura, Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal, Vol.1, Iași, Editura Presa universitară bălțeană & Editura Vasiliana '98 2014, ISBN 978-973-116-329-1, p. 308-324, cf. https://www.cceol.com/search/chapter-detail?id=514258 si pdf anexat</i></p>	15 p
	<p>alte categorii: 5 puncte / numar de autori</p> <p>1. Gina Nimigean, „Între îmblânzirea prin iubire și forța principiului moral: biserica în viziunea gazetarului Eminescu”, în <i>Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din</i></p>	5 x 22 = 110 p

Iași, vol.4: *Studii culturale*, coordonator de volum: Diana Mariana Câșlaru, editori științifici: Neriman Hasan & Diana Mariana Câșlaru; coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN:978-86-6065-390-3 & Editura Vasiliana'98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 4:978-973-116-498-4, 2016, p.187-192.

2. Gina Nimigean, *Phạm Kim Hoa. Portret de artist. Pictură pe mătase*, în volumul *Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, vol. 1: *Didactică*, coordonator de volum: Gina Nimigean, editori științifici: Elena-Cătălina Prisăcaru & Gina Nimigean; coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-361-3 & Editura Vasiliana'98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 1: 978-973-116-483-0, 2016, p. 362-365.
3. Gina Nimigean, *Bui Vạn Lăng. Portret de artist. Sculptură*, în volumul *Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, vol. 3, *Literatură*, coordonator de volum: Ludmila Braniște, editori științifici: Oana-Maria Franțescu & Ludmila Braniște; coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-363-7 & Editura Vasiliana'98(acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 3: 978-973-116-485-4, 2016, p. 272-274.

4. Gina Nimigean, „Mariana-Diana Câșlaru.

Portret de artist. Arta Icoanei”, în seria *Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, vol. 4: *Studii culturale*, coordonator de volum: Diana Mariana Câșlaru, editori științifici: Neriman Hasan & Diana Mariana Câșlaru; coordonator de serie [în 4 vol.]: Gina Nimigean, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-390-3 & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3; ISBN vol. 4: 978-973-116-498-4, 2016, p. 250-253.

- 5 Gina Nimigean, *Multiculturalism – A Permanent European Phenomenon: Manichees, Paulicians, Bogomils and Their Presence in Romanian Texts of the 17th-18th Centuries*, în vol. *Cultural Polyphonies. Turkish Language, Culture and Civilization Worldwide. Orient-Occident. Complementarities. Confluences. Harmonies*. (Polifonii culturale. Limbă, cultură și civilizație turcă în lume. Orient-Occident. Complementarități. Confluente. Armonii). Editori: Lăcrămioara Berechet, Alina Buzatu, Estella Ciobanu, Neriman Hasan. Editura Universitară, București, 2016. ISBN: 978-606-28-0447-3, p. 366-372.
6. 2013, *Transferul limbii române în intenția multilingvismului promovat prin Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi*, în *Colocviul Internațional Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal*, organizat de către Facultatea de Filologie, Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți, Moldova.
7. 2013, *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi – perspective, oportunități, limite și riscuri*, în *Conferința Internațională Diversitatea lingvistică și dialogul intercultural în procesul de comunicare*, organizată de

Facultatea de Filologie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Moldova.

8. 2013, *Pluritransferul lingvistic – semn în schimbarea paradigmei culturale* în cadrul Mesei rotunde cu tema “Dinamica adaptării și provocările comunicării interculturale”, organizată de Catedra de Limba Română pentru Studenți Străini, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași; Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională din Moldova; Departamentul Medicină Preventivă și Interdisciplinaritate, Disciplina Limbi Moderne și Limba Română ca Limbă Străină, Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa” Iași.
9. 2013, *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi – perspective, oportunități, limite și riscuri*, în Conferința Internațională *Diversitatea lingvistică și dialogul intercultural în procesul de comunicare*, organizată de Facultatea de Filologie, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, Moldova.
10. 2012, *Articolul „posesiv-genitival”, reconsiderări sau „Lama lui Occam” și deriva tipologică a limbii române*, în *volumul Noi perspective în abordarea românei ca limbă străină/ca limbă nematernă*, editori Elena Platon, Antonela Arieșan, Editura „Casa Cărții de Știință”, Cluj-Napoca, acreditată CNCS [24], categoria B, 2012, p. 84-90, ISBN 978-606-17-0290-9 (10 p.).
11. 2012, *Structuri motivate sau nemotivate – „Paradoxuri” ale limbii române*, în cadrul proiectului: *Didactica limbii române ca limbă străină în contextul Cadrului European Comun de referință pentru Limbi*, Workshop în videoconferință, colaborare internațională: Iași – Chișinău – Montreal; Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” (UAIC) Iași, în cadrul *Zilelor Universităților. cf.*

<http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM.pdf>
<http://media.lit.uaic.ro/?p=777>

12. 2012, *Cărți traduse și cărți tălmăcite*, în cadrul conferinței internaționale prilejuite de aniversarea a 20 de ani de la fondarea Universității Libere Internaționale din Moldova Chișinău, Republica Moldova: *Plurilingvismul și traducerea ca provocări ale globalizării/ Universitas Europaea: Spre o societate a cunoașterii prin globalizare și europenizare*, Universitatea Liberă Internațională din Moldova (ULIM), Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Chișinău. cf http://icfi.ulim.md/?page_id=2355,
<http://goo.gl/dF9jQo>,
<http://goo.gl/FB29LU>,
<http://filologieromanica.ulim.md/>,
<http://goo.gl/E7wzks>
13. 2012, *Analiza erorilor și exercițiile pentru alolingvi*, în cadrul conferinței internaționale prilejuite de aniversarea a 20 de ani de la fondarea Universității Libere Internaționale din Moldova Chișinău, Republica Moldova: *Plurilingvismul și traducerea ca provocări ale globalizării/ Universitas Europaea: Spre o societate a cunoașterii prin globalizare și europenizare*, Universitatea Liberă Internațională din Moldova (ULIM), Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Chișinău. cf http://icfi.ulim.md/?page_id=2355,
<http://goo.gl/IRm8dH>,
<http://goo.gl/Vlojnk> ,
<http://filologieromanica.ulim.md/> ,
<http://goo.gl/Yj98hn>
14. 2009, *Femeia intelectuală – implicarea sa în publicațiile academice actuale*, lucrare prezentată la Colocviul internațional „Parcours Féminins. L’Intellectuelle”, organizat de Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău
15. 2009, “...s-ar fi cerut și la noi un medic al societății ca.... Napoleon I” – aspecte ale crizei valorilor la sfârșitul secolului al XIX-lea surprinse în jurnalistica

eminesciană, în Sesiunea de comunicări științifice cu participare internațională „Cultură și comunicare în spațiul unitar european”, organizată de Catedra de Limba Română pentru Studenți Străini, Facultatea de Litere, cu prilejul Zilelor Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

16. 2009, *Aspecte cognitive ale semanticii diatezei*, (în colaborare) prezentat la Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Cadrelor Didactice: „Descriptiv și Istoric în Cercetarea Lingvistică și Literară”, organizată de Universitatea „Spiru Haret”, București.
17. 2009, *Interferențe lingvistice în procesul de predare a limbii române* (în colaborare), prezentat la „Troisième Conférence – Communication et Argumentation dans la Sphère Publique: À la recherche d’une nouvelle Nouvelle Rhétorique”, organizată de Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, Facultatea de Litere.
18. 2008, „*Bina cea mare a lumii...*” în Simpozionul Național „Antichitatea și moștenirea ei spirituală – Bimillennarium Ovidianum – Publius Ovidius Naso – 2000 de ani de la exilul tomitan”, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași.
19. 2008 *A măsura, a numără – sau neputința Meșterului Manole*, în volumul de lucrări al Simpozionului Internațional: „*Româna ca Limbă Straină – între Metoda și Impact Cultural*” Iași, 23–24 octombrie, p.101-104, editat la Casa Editorială Demiurg, Iași, ISBN 978-973-152-095-2 (10 p.).
20. 2008, Gina Nimigean, *Lector în para-fabula, adică despre afurisenia lui Dumbravă logofătul*, în volumul de lucrări al Simpozionului Internațional: „*Româna ca Limbă Straină – între Metoda și Impact Cultural*” Iași, 23–24 octombrie, 2008, p.117-128, editat la Casa Editorială Demiurg, Iași, ISBN 978-973-

	<p>152-095-2 (10 p.).</p> <p>21. 2008, M. Eminescu: <i>Învățămintul românesc</i>, în Sesiunea de comunicări „Spațiul lingvistic și literar românesc în orizont european”, organizată de către Catedra de Limbă română și Lingvistică generală și Catedra de Literatură română „G. Ibrăileanu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza</p> <p>22. Gina Nimigean, <i>Cărțile populare românești (secolele al XVII-lea – al XVIII-lea): evoluții în receptare; comportamentul bibliofil</i>, studiu în volumul Actelor Primului Simpozion Științific Internațional pentru Promovarea Studiilor Neoelene <i>Stella Orientalis</i>, Iași</p>	
5. Carti stiintifice publicate (doar prima editie)	<p>edituri academice internationale: 100 puncte la 100 pagini/ numar autori</p> <p>2018. Gina Nimigean, <i>Oralitatea limbii române. Fenomenul "Ș[I]", sau când "mai puțin" se dovedește a fi "mai mult"</i>, Editura Universității Internaționale Libere din Moldova ULIM, Chișinău, 204 p., ISBN 978-9975-3168-6-6.</p>	204 p
	edituri internationale: 70 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	edituri academice nationale: 50 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	<p>alte edituri nationale: 20 puncte la 100 pagini/ numar autori</p> <p>Gina Nimigean, <i>Structuri lingvistice și artistice în cartile populare romanesti (secolul al XVII-lea – al XVIII-le)</i>, Editura Vasiliana 98 (acreditată CNCS pentru domeniul Filologie), 2017, Iași, 246 p., ISBN 978-973-116-586-8.</p>	246/100x20= 49,20 p
6. Carti stiintifice traduse si publicate in edituri din strainatate	100 puncte la 100 pagini/ numar autori	

<p>7. Coordonarea si editarea de volume, traduceri si antologii</p>	<p>edituri academice internationale: 60 puncte la 100 pagini/ numar autori</p> <p>a. Gina Nimigean, Coordonator Serie 4 volume:</p> <p><i>Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași</i>, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN principal: 978-973-116-482-3, 2016 (1113 pagini):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vol. 1, <i>Didactică</i>, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN 978-86-6065-361-3, 2016 & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN 978-86-6065-361-3, 2016 (361 pagini). 2. Vol. 2, <i>Limbă și limbaje</i>, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-362-0, Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN: 978-973-116-484-7 (302 pagini). 3. Vol. 3, <i>Literatură</i>, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-363-7 & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN: 978-973-116-485-4, 2016 (258 pagini). 4. Vol. 4, <i>Studii culturale</i>, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad, ISBN: 978-86-6065-390-3 & Editura Vasiliana’98 (acreditată CNCS), Iași, ISBN: 978-973-116-498-4 (242 pagini). <p>b. Gina Nimigean, Coordonator, vol, 1, <i>Literatura</i>, în seria: <i>Construcții Identitare, Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i>, Vol.1, Bălți-Iași, Editura Presa universitară bălțeană & Editura Vasiliana</p>	<p>1113 x 60/ 100/ 4 = 166,95</p> <p>332x60/100 = 199.20</p>
---	--	--

	<p>'98 2014, ISBN 978-973-116-329-1, coordinator în colaborare cu Oana Petrovici, 332 p., cf. https://www.cceol.com/search/book-detail?id=498692 Content, Sample si pdf anexat</p> <p>c. Gina Nimigean, Coordonator Vol. Cultură și comunicare în spatiul unitar european, ISBN: 978-973-703, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2010.</p>	
	alte edituri internationale: 40 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	edituri academice nationale: 30 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	<p>alte edituri nationale: 15 puncte la 100 pagini/ numar autori</p> <p>a. Gina Nimigean, Traducător al volumului: Henri Irenee Marrou, <i>Teologia Istoriei</i>, traducere impreuna cu Ovidiu Nimigean, Editura Institutul European, 1996, 188 pagini, ISBN 973-914-82-4.</p> <p>Cf. http://www.euroinst.ro/titlu.php?id=588</p>	$188/100 \times 15/2 = 14.10 \text{ p}$
8. Articole publicate in dictionare si enciclopedii	edituri academice internationale: 30 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	alte edituri internationale: 20 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	edituri academice nationale: 15 puncte la 100 pagini/ numar autori	
	<p>alte edituri nationale: 5 puncte la 100 pagini/ numar autori</p> <p><i>Dictionar de verbe romanesti cu traducere in limbile engleza, franceza, spaniola, greaca moderna</i>, autori Ion Popescu Sireteanu, Gina Nimigean, Iolanda Sterpu, Casa Editoriala Demiurg, Iasi, 2007, 485 pagini, ISBN 973-152-016-3. Cf. http://www.librariaeminescu.ro/ro/isbn/973-152-016-3/Ion-Popescu-Sireteanu__Dictionar-de-verbe-romanesti-cu-traducere-in-limbile-</p>	$485/100 \times 5 = 24,25 \text{ p.}$

	engleza-franceza-spaniola-greaca-moderna.html	
9. Contracte de cercetare stiintifica in institutii academice (universitati, institute ale academiei Romane, institute nationale de cercetare, institute de cercetare din strainatate, alte categorii de institute academice)	contracte internationale – director – 100 puncte la fiecare 100.000 Euro	
	contracte internationale – membru – 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro/ numarul membrilor echipei de cercetare a. membru asociat in proiectul <i>Take Care</i> , cf. adeverintei atasate PDF si http://www.takecareproject.eu/upload/docs/Good_practice_from_RO_case_2_EN.pdf	
	contracte nationale – director: 50 puncte pentru fiecare 500.000 lei 2017 coordonator de serie în proiect câștigat prin competiție, pe bază de contract. Contractul de finanțare are nr. 712/22.11.2017. Obiectul contractului, înaintat la concurs la Ministerul Cercetării și Inovării (MCI) de către Editura „Vasiliana '98”, director – Florentin Busuioc, îl constituie seria, în 4 volume: „Limba și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea 'Alexandru Ioan Cuza' din Iași”, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad & Editura „Vasiliana '98” (acreditată CNCS în domeniul „Filologie” la categoria C), ISBN 978-973-116-42-3, Iași, 2016, 1236 pagini, tiraj: 150 de ex., total cheltuieli de publicare: 13.545,6 lei, din care finanțare MCI: 8.295,6 lei, http://www.research.gov.ro/uploads/subventionare-literatura-ts/2017/lista-cartilor-si-revistelor-subventionate-in-anul-2017-m.pdf .	50x13.546,6/500 .000 = 1.32 p
	contracte nationale – membru: 50 puncte pentru fiecare 500.000 lei/ numarul membrilor echipei de cercetare 2017 coordonator de volum, editor științific, autor, referent pentru limbi străine în proiect câștigat prin competiție, pe bază de contract. Contractul de finanțare are nr. 712/22.11.2017. Obiectul contractului,	50x13.546,6/500 .000/4 = 0.33 p

	<p>înaintat la concurs la Ministerul Cercetării și Inovării (MCI) de către Editura „Vasiliana ’98”, director – Florentin Busuioc, îl constituie seria, în 4 volume: „Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei. 40 de ani de limba română ca limbă străină la Universitatea ‘Alexandru Ioan Cuza’ din Iași”, Editura Facultății de Filosofie, Universitatea din Novi Sad & Editura „Vasiliana ’98” (acreditată CNCS în domeniul „Filologie” la categoria C), ISBN 978-973-116-42-3, Iași, 2016, 1236 pagini, tiraj: 150 de ex., total cheltuieli de publicare: 13.545,6 lei, din care finanțare MCI: 8.295,6 lei,</p> <p>http://www.research.gov.ro/uploads/subventionare-literatura-ts/2017/lista-cartilor-si-revistelor-subventionate-in-anul-2017-m.pdf.</p> <p>2013: membru în proiectul de cercetare <i>Construcții identitare. Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i> (serie de 3 volume), Editura Presa universitară bălțeană & Editura Vasiliana ’98, ISBN (10) 973-7737-77-6; ISBN (13) 978-973.7737-77-9, Iași, 2014, 1060 pagini, (tiraj: 200 de ex., total cheltuieli de publicare: 24.620 lei, din care finanțare MEN: 10.000 lei). Coordonator serie: Ludmila Braniște. Coordonator Vol. 1: Oana Maria Petrovici și Gina Nimigean.</p>	<p>50x24.620/500.000/3= 0,82</p> <p>Total: 2,47 p</p>
10. Contracte de cercetare in mediul de afaceri si sectorul public	organizatii internationale: 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro	
	firme multinationale: 100 puncte pentru fiecare 100.000 Euro	
	firme nationale: 50 puncte pentru fiecare 100.000 Euro	
	organizatii administrative nationale: 40 puncte pentru fiecare 500.000 Euro	
	alte organizatii publice de nivel national: 30 puncte pentru fiecare 500.000 Euro	
11. Brevete	internationale: 100 puncte/ numar de autori	

	internationale: 30 puncte/ numar de autori	
12. Citari si recenzii ale lucrarilor stiintifice	<p>reviste de specialitate din strainatate (10 +20 x factor de impact) /numar autori, pentru fiecare citare</p> <p>recenzie:</p> <p>Gina Nimigean, în Elena Prus: <i>Gina Nimigean: „Structuri lingvistice și artistice în cărțile populare românești”</i>, revista <i>Intertext</i>, înregistrată BDI, nr. 3/4/ (39/40) anul 10, 2016, p. 263-267. cf.</p> <p>http://icfi.ulim.md/topics.php?id=100</p> <p>http://icfi.ulim.md/volume/INTERTEXT_2016_3_4_remade.pdf</p>	20 p
	<p>citare, ca traducător:</p> <p>Gina Nimigean, Traducător al volumului: Henri Irenee Marrou, <i>Teologia Istoriei</i>, împreună cu Ovidiu Nimigean, Editura Institutul European, 1996, în Adrian Ignat, <i>Christian Church and Economy, Procedia – Social and Behavioral Sciences</i> 92 (2013), Lumen 2013, p. 412 – 419. Cf.</p> <p>http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813028255</p>	20 p
	<p>reviste de specialitate din tara (5 +10 x factor de impact) /numar autori, pentru fiecare citare</p> <p>1. Citarea studiului Nimigean, Gina, “...s-ar fi cerut și la noi un medic al societății ca.... Napoleon I” – aspecte ale crizei valorilor la sfârșitul secolului al XIX-lea surprinse în jurnalistică eminesciană, <i>Cultură și comunicare în spațiul unitar european</i>, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2010, în Ludmila Braniște, <i>Un modèle romantique français exponentiel dans la structure des écrits roumains du XIX^e siècle</i>, Buletinul Științific al Universității „Politehnica” din Timișoara, Seria Limbi moderne, 2014..</p> <p>2. Citarea studiului Nimigean, Gina, <i>Le Journaliste Eminescu et l’idéal de la Dacia Spirituelle</i>, en <i>La Francopolyphonie</i>, 7. 2012, Nr.2, în, Ludmila Braniște, <i>Un modèle romantique français exponentiel dans la structure des écrits roumains du XIX^e siècle</i>, Buletinul Științific al Universității „Politehnica” din</p>	5 x 10 = 50 p
		Total 40 p

Timișoara, Seria Limbi moderne, 2014.

3. Citarea articolului Nimigean, G., Braniște, L., *Interferențe lingvistice în procesul de predare a limbii române*, volum *Formes textuelles de la communication. De la production a la réception*, Fascicule XXIII – „Mélanges Francophones”, numéro 4 (volume III, 2), Actes de la conférence annuelle a l’occasion des Journées de la Francophonie, Vième édition: Galați, 27-29 mars 2009, Galați University Press, 2009, în *Ludmila Braniște, Method and creation in the objectual teaching process in superior education and its actional perspective*, vol. Iulian Boldea, (coord.), *Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, Section: Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, Editura Arhipelag XXI, 2013, Târgu Mureș (ISBN 978-606-93590-3-7), cf. <http://www.upm.ro/ldmd/?pag=LDMD-01/vol01-Cpr> <http://www.upm.ro/ldmd/LDMD-01/Cpr/Cpr%2001%2004.pdf> (2 p).
4. Citarea articolului Nimigean, Gina, *Interferențe lingvistice în procesul de predare a limbii române*, în *Formes textuelles de la communication. De la production a la reception*, Fascicule XXIII + MELANGES FRANCOPHONES, numero 4) volume III, 2), Actes de la conference annuelle a l’occasion des Journees de la Francophonie, VI+eme edition, Galati, 27-29 mars, 2009, Editura Universitatii „Dunarea de Jos” & Editura Galați University Press, prezentat în cadrul manifestării Troisieme Conference – Communication et Argumentation dans la Sphere Publique. A la recherche d’une nouvelle Nouvelle Rethorique, organizată de Universitatea „Dunarea de Jos”, Galați, Facultatea de Litere, 27-29 martie 2009, în Odette Arhip, *Aspecte metalingvistice și metareferențiale în strategii de comunicare didactică*, în *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, 5-6 decembrie 2013, Târgu-Mureș, indexată ISI Web of Science.
5. Citarea articolului Gina Nimigean, *Lector in parabula, adică despre afurisenia lui Dumbravă Logofătul*, vol. *Româna ca limbă straină între metodă și impact cultural*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2008, pp.117-128, în Ludmila Braniște, *Lyrical expresivity in Romanian and*

	<p><i>the art of translation</i>, (în colaborare), in The Proceedings of the European Integration-between Tradition and Modernity Congress, Editura Universității „Petru Maior”, Volume Number 5, indexed by Thomson-Reuters – Web of Knowledge, ed.: Iulian Boldea, Târgu Mureș: Arhipelag XXI Press, 2013, ISBN 978-606-581-095-2, cf. http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte/situl_integrare_european_a/englist5.html http://www.upm.ro/facultati_departamente/stiinte_litere/conferinte/situl_integrare_european_a/Lucrari5/IETMS_Pari70.pdf http://goo.gl/E1NuOm (2 p).</p>	
	monografii academice din strainatate 50 puncte /numar autori, pentru fiecare citare	
	<p>monografii academice din tara 25 puncte /numar autori, pentru fiecare citare</p> <p>1. Citarea volumului Gina Nimigean, Ion Popescu-Sireteanu, Iolanda Sterpu Ecaterina Țăranu, <i>Dicționar de verbe românești, cu traducere în limbile engleză, franceză, spaniolă, greacă modernă</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2007, în Laurențiu Șoitu (coordonator), <i>150 de ani de lexicografie la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”</i>, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, p. 144-145, ISBN 978-973-703-479-3.</p>	<p>25/4 = 6,25 p</p> <p>Total: 96,25 p</p>
13. Lucrari sustinute in calitate de invitat la manifestari stiintifice (conferinte, congrese, simpozioane, seminarii si ateliere de lucru)	strainatate: 25 puncte pentru fiecare activitate	
	tara: 10 puncte pentru fiecare activitate	
14. Profesor / cercetator invitat la universitati / institute de cercetare	strainatate: 25 puncte pentru fiecare activitate	
	tara: 10 puncte pentru fiecare activitate	
15. Editor/ Membru in Editorial board & Advisory Board	reviste cotate <i>Web of Science</i> : editor, 30 puncte pentru fiecare revista; membru: 20 puncte pentru fiecare revista	
	reviste internationale si alte reviste ale Universitatii: editor, 15 puncte pentru fiecare revista; membru: 10 puncte pentru fiecare revista	<p>3x10=</p> <p>30p</p>

	<p>a. Gina Nimigean, Editorial Board, Revista de științe socioumane”, revistă științifică și didactico-metodică a Universității pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Moldova, ISSN: 1857-0119, http://www.upsc.md/new/?page_id=862</p> <p>b. Gina Nimigean, Editorial Board, ”Logos”, https://www.researchgate.net/profile/Carmen_Drbu/publication/305412808_Femeiapropritate_Emile_Zola_si_Liviu_Rebreanu/links/578e372108ae81b4466ebb5a.pdf?origin=publication_detail http://www.vbs.rs/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=COBIB&RID=306465031</p> <p>c. Membru Editorial Board (2009-2012) în revista de cultură: „EUROPA” – Revistă de literatură, artă, cultură și tranziție, Novi Sad, Serbia, ISSN 1820-9181, indexed in CEEOL (www.ceeol.com), Index Copernicus International (www.indexcopernicus.com); EBSCO Publishing from Ipswich, the United States of America (www.ebscohost.com), http://www.europango.com/index.html</p>	
16. Premiii internaționale obținute printr-un proces de selecție	100 puncte / categorie/ numar persoane	
17. Premii ale Academiei Romane	50 puncte / categorie/ numar persoane	
19. Participari la manifestari stiintifice	<p>internationale:</p> <p>presedinte comitet organizare/ consiliu stiintific, 25 puncte pentru fiecare activitate</p> <p>1. 2017. Coordonator: Simpozionul Internațional <i>Româna ca limbă străină în dialog transcontinental. Valorificarea experiențelor didactice, interculturale și lingvistice în sistemul educațional universitar</i>, Iași – Chișinău. http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-manifestare.pdf</p> <p>2. 2015. Coordonator, Conferința internațională „Româna ca limbă străină”, ediția a IV-a: „Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei”, Iași, 30 –</p>	25 x 4 = 100 p

	<p>31 octombrie 2015 http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii-str-15.pdf si PDF atasat</p> <p>3. 2012. Coordonator. Workshop în colaborare internațională (Iași – Chișinău – Montreal) – videoconferință: <i>Didactica Limbii Române ca Limbă Străină în Contextul Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi</i> (manifestare științifică dedicată Zilelor Universității, 2 noiembrie 2012) http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM.pdf si PDF atasat</p> <p>2009. Coordonator, Simpozionul Internațional <i>Cultură și comunicare în spațiul unitar european</i>, Iași, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, noiembrie, 2010. Cf. PDF atașat.</p>	
	<p>membru comitet organizare/ consiliu stiintific, 15 puncte pentru fiecare activitate</p> <p>1. 2015. Coorganizator. Conferinta Dimitrie Cantemir Christian University Faculty of Foreign Languages and Literatures EUROFRINGES (3rd Edition) Gender and Cultural Identity, Bucharest September 17-19, 2015 _ ”International Context And Cultural Identity” cf. PDF atasat</p> <p>2. 2013. Organizator. Conferință științifică în parteneriat Iași – Chișinău: <i>Diversitatea lingvistică și dialogul intercultural în procesul de comunicare</i> (28 – 30 martie 2013) http://media.lit.uaic.ro/?p=777 http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Conf_Chisinau_program-2013.pdf si PDF atasat</p> <p>3. 2008. Organizator, Simpozionul Intenațional <i>Romana ca limba straina între metodă și impact cultural</i>, 23-24 octombrie, Universitatea ”Alexandru Ioan Cuza”, Iași.</p>	15 x 3 = 45 p

Cf PDF atasat.	
<p>moderator de panel, 15 pentru fiecare activitate</p> <p>1. 2017. Moderator. Simpozionul Internațional <i>Româna ca limbă străină în dialog transcontinental. Valorificarea experiențelor didactice, interculturale și lingvistice în sistemul educațional universitar</i>, Iași – Chișinău.</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-manifestare.pdf</p> <p>2. 2015. Moderator. Conferința internațională „Româna ca limbă străină”, ediția a IV-a: „Limbă și identitate românească în continua reconfigurare culturală a Europei”, Iași, 30 – 31 octombrie 2015</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Programul-manifestarii-str-15.pdf</p> <p>si PDF atasat</p> <p>3. 2014. Moderator: Colocviul Național „40 de ani de limbă română ca limbă străină la Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași” (25 octombrie 2014)</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-Colocviu-40-de-ani-de-LRS-la-UAIC.pdf</p> <p>4. 2013. Moderator Colocviul științific internațional <i>Reverberații ale modelului cultural francez în context european și universal</i>, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți.</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/PROGRAM-REVERBERATII-ALE-MODELULUI-CULTURAL-.pdf</p> <p>5. 2013. Moderator. Masă rotundă: <i>Dinamica adaptării și provocările comunicării interculturale</i> (1 noiembrie 2013)</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/program_manifestare_MR1112013.pdf</p> <p>6. 2013.03.29. Moderator. Conferința științifică cu</p>	15 x 9 = 135 p

	<p>participare internațională <i>Diversitatea Culturală Și Dialogul Intercultural În Procesul De Comunicare</i> Chișinău, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău.</p> <p>Cf PDF atasat.</p> <p>7. 2012. Moderator. Colocviul Internațional <i>Cultură și comunicare: interferențe, confluente</i> Universitatea Liberă Internațională din Moldova (ULIM).</p> <p>Cf PDF atasat.</p> <p>8. 2009. Moderator. <i>Colloque International Parcours Féminins. L'intellectuelle</i>, Chișinău, Universitatea Liberă Internațională din Moldova, ULIM.</p> <p>Cf. PDF atasat</p> <p>9. 2008. Moderator, Simpozionul Internațional <i>Romana ca limba straina între metodă și impact cultural</i>, 23-24 octombrie, Universitatea ”Alexandru Ioan Cuza”, Iași.</p> <p>Cf PDF atasat.</p>	
	<p>raportor pe secțiuni/ paneluri, 10 pentru fiecare activitate</p>	
	<p>nationale:</p> <p>presedinte comitet organizare/ consiliu stiintific, 15 puncte pentru fiecare activitate</p> <p>1. 2014. Coordonator: Colocviul Național „40 de ani de limbă română ca limbă străină la Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași” (25 octombrie 2014)</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-Colocviu-40-de-ani-de-LRS-la-UAIC.pdf</p> <p>2. 2012.11.02. Coordonator, Colocviul <i>Didactica limbii române ca Limbă străină în contextul Cadrului european comun de referință pentru limbi</i></p> <p>Cf. PDF atasat</p>	<p>2 x 15 = 30 p</p>

		<p>membru comitet organizare/ consiliu stiintific, 5 puncte pentru fiecare activitate</p> <p>1. 2017. Organizator. Simpozionul Național <i>Educatie, știință și tehnologie in invatamantul medical, Ediția a XVII-a</i>, Universitatea de Medicină și Farmacie GR. T. Popa, Iași,</p> <p>Cf. PPDF atasat.</p> <p>2. 2015. Organizator. Conferința Limbă, Literatură, comunicare, Facultatea de Litere, Universitatea "Alexandru Ioan Cuza", Iasi, 2021 noiembrie 2015. Cf. PDF atasat.</p> <p>3. 2014. Organizator. Colocviul Național „40 de ani de limbă română ca limbă străină la Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași” (25 octombrie 2014)</p> <p>http://media.lit.uaic.ro/wp-uploads/Program-Colocviu-40-de-ani-de-LRS-la-UAIC.pdf</p> <p>4. 2009.10.30, Organizator. Zilele Universitatii Alexandru Ioan Cuza, colocviul <i>Cultura si comunicare in spatiul unitar european</i>.</p>	5 x 4 = 20 p
		<p>moderator de panel, 5 pentru fiecare activitate, raportor pe sectiuni/ paneluri, 2 pentru fiecare activitate</p> <p>2017. Moderator. Colocviul Național Studentesc <i>Mihai Eminescu</i>, ediția XLIII, cf. PDF atasat</p>	5 p
II. ACTIVITATEA DIDACTICA (30%)	1. Tratatate si manuale universitare	30 puncte pentru fiecare activitate	
	2 Proiecte didactice (infiintare / dotare de laboratoare licenta, master, sali workshop, biblioteci proprii facultatilor, departamentelor, laboratoarelor si grupurilor de cercetare.	40 puncte pentru fiecare activitate	80 p.
	3. Materiale suport curs,	10 puncte pentru fiecare activitate	10 x 4 = 40p.

	seminar, lucrari practice, si programe analitice detaliate		
	4. Organizare de aplicatii si practica de specialitate	5 puncte pentru fiecare activitate	
	TOTAL PUNCTE		1540.49