




INFORMAȚII
PERSONALE**Vasilica Mîrza**

-  Iași, România
-  0232/201102/2451
-  asandei_vasilica@yahoo.co.uk

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

1 februarie 2018-prezent

Muzeograf

Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, strada Titu Maiorescu, nr. 12, <http://www.muzeul.uaic.ro/ro.html>

- Activități specifice unei instituții muzeale: ghidaje, conservare și valorificare patrimoniu existent, gestionare patrimoniu, cercetare etc.

1 octombrie 2014-ianuarie
2018**Asistent de cercetare**

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Muzeul Universității, strada Titu Maiorescu, nr. 12, <http://www.muzeul.uaic.ro/ro.html>

1 octombrie 2011-30 iunie
2014

Student bursier la Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași.

Tipul sau sectorul de activitate:

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1 octombrie 2013 – prezent

Doctorandă la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași

3 octombrie 2011- 5 iulie
2013

Studii finalizate prin susținerea Disertației la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, programul de Masterat: Patrimoniu și turism cultural

1 octombrie 2008-27 iunie
2011

Studii finalizate prin susținerea Examenului de Licență la Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, specializarea Arheologie

15 septembrie 2004-15
iunie 2008

Bacalaureat/ Colegiul Tehnic „Dimitrie Ghika” Comănești, Bacău

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B1	B1	B1	B1	B1
Franceză	B1	B1	B1	B1	B1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe
organizaționale/manageriale

- capacitatea de a lucra în echipă (efectuare ghidaje, expoziții și ateliere în cadrul Muzeului Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași); organizări evenimente; coordonare echipa de lucru, voluntari etc.

Competențe dobândite la
locul de muncă

- deprinderi de cercetare istorică, sociabilitate, adaptabilitate la nou, interes pentru cunoaștere

- Competențe informatice**
- Diplomă de Operator PC: utilizarea programelor Microsoft Word, Power Point, Excel, PhotoShop, crearea unor baze de date, administrare site etc.

Alte competențe

- 10.10.2016 –
12.10.2016
- Formare profesională în cadrul Atelierului organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală: „Atelier – Programe Educative în instituții culturale”, conform contractului nr. 559/04.10.2016.
- 21.02.2014 –
31.12.2014
- Bibliotecar voluntar, în cadrul Bibliotecii Institutului de Istorie „A. D. Xenopol”, conform contractului nr. 1337/21.02. 2014
- 4-12 august 2013
- Participare la Academia de vară „Patrimoniul, politici culturale și mentalități în România postcomunistă”, organizată de Institutul Național al Patrimoniului și Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Filosofie și Științe Social Politice
- 10-17 mai 2012
- Participare la programul de inițiere/perfecționare/specializare cu durata de 40 ore, pentru ocupația AUDITOR ÎN DOMENIUL CALITĂȚII, organizat de Fundația Amfiteatru.
Abilități: întocmirea documentelor specifice; examinarea documentelor puse la dispoziție de către auditat, colectarea și structurarea informațiilor specifice; analiza și aprecierea eficacității sistemului de management al calității auditatului; întocmirea raportului de audit.

INFORMATII SUPLIMENTARE

Studii, articole și recenzii publicate

- *Treasure hunters in Romania at the end of nineteenth century and the beginning of the twentieth*, în *Caiete ARA*, nr. 9, 2018, pp. 5-16.
- *Personalități ale Universității „Babeș-Bolyai”, I, Sextil Pușcariu*, volum coordonat de Nicolae Mocanu și Eugen Pavel, Presa Universitară Clujeană, 2015, 122 p., în *Historia Universitatis Iassiensis*, VII/2016, p. 202-204 (recenzie).
- *Personalități ale Universității „Babeș-Bolyai”, II, Ștefan Pascu*, volum coordonat de Mihai T. Nicoară, Presa Universitară Clujeană, 2015, 96 p., în *Historia Universitatis Iassiensis*, VII/2016, p. 205-206 (recenzie).
- *The Antiquities Museum of Iași in the First World War. Patrimony and people*, în Iulian Boldea, Dumitru-Mircea Buda (Editors), *Convergent Discourses. Exploring the Context of Communication*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2016, pp. 464-475, ISBN: 978-606-8624-

17-4, „articol ISI finalizat în publicație în curs de indexare ISI Web of Knowledge”, <http://www.upm.ro/cci/?pag=CCI-04/vol04-Hst> .

- Livia Ciupercă, *Oreste Tafrali. Uitare-n neuitare*, Iași, Editura StudIS, 2015, 425 p., în *Historia Universitatis Iassiensis*, VII/2016, p. 515-418 (recenzie).
- *De la o expoziție arheologică la un muzeu. Muzeul de Antichități și colecțiile sale*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, numărul VI/2014, pp. 281-316, ISSN 2285 – 9071.
- *Archiva Moldaviae*, V (2013), Iași, 606 p., în *Anuarul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” Iași*, 2014, p. 461 (recenzie).
- *Archiva Moldaviae*, VI (2014), Iași, 628 p., în *Anuarul Institutului de Istorie „A.D. Xenopol” Iași. Supliment I (2014), Studii de istorie socială. Noi perspective*, Iași, p.462 (recenzie).
- *Civilizația Cucuteni într-o prezentare inedită la Muzeul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, în Revista română, anul XXI, nr. 3 (81), septembrie 2015, pp. 56-57, ISSN 1224-2454.
- *Metode și mijloace de cercetare arheologică în România la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX*, în „Anuarul Institutului de Istorie A.D.Xenopol”, tomul LI, 2014, Supliment, *Inovație și interdisciplinaritate în cercetarea arheologică și istorică: teorii, metode, surse*, editori: Andi Mihalache, Dan Aparaschivei, Gheorghe Cliveti, Alexandru Simon pp. 225-240, ISSN-L 1454-6434.
- Andi Mihalache, *Contribuții la istoria ideii de patrimoniu. Surse, evoluții, interpretări* [Contributions à l'histoire de l'idée de patrimoine. Sources, développements, interprétations], prezentare în „The Roumanian Journal of Modern History”, nr. VI, nr. 1-2, 2015, pp. 59-63, ISSN 2068-715X (recenzie).
- *Activitatea profesorilor ieșeni în cadrul Misiunii Universitare din Franța reflectată în ziarul „La Roumanie”*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, Iași, IV/2013, pp. 81-98 (în colaborare cu Alina-Cătălina Ibănescu) , ISSN 2285 – 9071.
- Jacqueline Jeannel, *Ma Roumanie / România mea*, Traduction, notes et étude introductive/Traducere, note și studiu introductiv: Ana-Maria Stan, Coordonator: Anca Lemaire, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2012, prezentare în „Historia Universitatis Iassiensis”, III/2012, pp. 390-391, ISSN 2285 – 9071 (recenzie).
- *Muzeul de Antichități din Iași: de la primele inițiative la înființare (1897-1916)*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, II/2011, pp. 215-233, ISSN 2285 – 9071.
- *Un manuscris inedit despre cercetările efectuate la Cucuteni în 1895*, în „Historia Universitatis Iassiensis”, 1/2010, pp. 169-200, ISSN 2285 – 9071.

Conferințe/comunicări

- 24 noiembrie 2017: Simpozionul Zilele Muzeului Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, cu tema: *Muzeul virtual: receptarea lui de către public și rezultatele chestionarului aplicat în Muzeul Universității*.
- 15 decembrie 2017: *Despre arheologie, legi și descoperitori de comori la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea*, la Sesiunea anuală de comunicări științifice „Științele socio-umane la începutul mileniului III”, ediția a IX-a, Sibiu.
- 21 septembrie 2017 – Conferința „Cucuteni - începutul identității europene”, Iași, cu tema: *Începuturile cercetării Civilizației Cucuteni în context european*.
- 25-28 august 2016 – Congresul Național al Istoricilor Români, Cluj-Napoca, cu tema: *Evoluția conceptului de muzeu universitar în România și celebrarea a 100 de ani de la înființarea Muzeului de Antichități al Universității din Iași*.
- 20-21 octombrie 2016 – 4TH EDITION THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE “COMMUNICATION, CONTEXT, INTERDISCIPLINARITY”, Tîrgu Mureș, cu tema: *The Antiquities Museum of Iași in the First World War. Patrimony and people*.

- 23-24 noiembrie 2016, Simpozionul de „Istorie Universitară, muzeologie și biblioteconomie (Ediția a VI-a), în cadrul evenimentului Zilele Muzeului Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, cu tema: *Fondul arhivistic al Muzeului de Antichități*.
- 10-11 iulie 2015 - Conferința Internațională „At the edges of Europe- Britain, Romanian and European identities”, Londra, cu tema: *Rediscovering the Past: Romania and its archaeological patrimony (Late 1800s-Early 1900s)*.
- 30 iunie 2015 - Workshop-ul „Istoriografie românească actuală: vechi întrebări, noi răspunsuri” în cadrul Proiectului Minerva, cu tema: *Factorii constitutivi ai funcționării muzeelor din România și importanța lor: personal, buget, dotări. O retrospectivă istorică*.
- 28-29 mai 2015 - *The International Scientific Conference. Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity*, ediția a II-a, Târgu Mureș, România, cu tema: **Polemici la începutul secolului al XX-lea privitoare la cercetarea arheologică și activitatea muzeistică din România** (*Polemics regarding the archaeological research and museum activity in Romania at the beginning of the 20th century*).
- 9 februarie 2015 - Workshop-ul „Inovație și Interdisciplinaritate în Cercetarea Arheologică și Istorică: Teorii, Metode, Surse” (Proiectul **MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și post-doctorală**), cu tema: *Metode și mijloace de cercetare arheologică în România de la sfârșitul secolului al XIX -lea la începutul secolului al XX-lea*.
- 26-27 noiembrie 2014 - Simpozionul de Istorie Universitară, Muzeologie și Biblioteconomie (Ediția a IV-a), din cadrul evenimentului „Zilele Muzeului Universității Alexandru Ioan Cuza”, cu tema: *Expoziții arheologice organizate la Universitatea din Iași până în anul 1918*.
- 28 noiembrie 2013 - Simpozionul de Istorie Universitară, Muzeologie și Biblioteconomie (Ediția a III-a), din cadrul evenimentului „Zilele Muzeului Universității Alexandru Ioan Cuza”, cu tema: *Studentii Universității din Iași și răsculații de la 1907: ecouri în presa vremii*.
- 29 noiembrie 2012 - Simpozionul de Istorie Universitară, Muzeologie și Biblioteconomie (Ediția a II-a), din cadrul evenimentului „Zilele Muzeului Universității Alexandru Ioan Cuza”, cu tema: *Considerații privind activitatea profesorilor Universității din Iași în cadrul „Misiunii universitare din Franța”*.
- 29 noiembrie 2011 - Simpozionul de Istorie Universitară, Muzeologie și Biblioteconomie (Ediția a I-a), din cadrul evenimentului „Zilele Muzeului Universității Alexandru Ioan Cuza”, cu tema: *Muzeul de Antichități din Iași – inițiative și înființare (1897 -1916)*.
- 8 Aprilie 2011 - Sesiunea de Comunicări a Studenților. Colocviile Școlii Doctorale (ediția a V-a), cu tema: *Activitatea publicistică a lui Orest Tafrali în Primul Război Mondial*.
- 13 Noiembrie 2010 - Conferința „Învățământul arheologic și cercetarea arheologică la Universitatea din Iași”, cu tema *Învățământul arheologic la Universitatea in Iași în pragul secolului al XX-lea și înființarea Muzeului de Antichități*.
- 16 aprilie 2010 - Sesiunea de Comunicări a Studenților, Colocviile Școlii Doctorale (ediția a IV-a), cu tema *Muzeul de Antichități din Iași în perioada celui de-Al Doilea Război Mondial*.

Stagii de cercetare/documentare/predare în România și străinătate

- În perioada 1-31 martie 2015 am efectuat un stagiul de cercetare la Universitatea „Johannes Gutenberg” din Mainz, Germania.

Participare la proiecte științifice

- 1 aprilie 2012 – 30 iunie 2014 – Student masterand în proiectul „Asociații și societăți studențești la Universitatea din Iași în perioada modernă (1860-1918)”. Director proiect CS II dr. Leonidas Rados . Proiectul finanțat UEFISCDI - CNCS, cod de identificare PN - II - RU -

TE - 2011 - 3 – 0165.

- 8 mai 2014-30 noiembrie 2015 – Bursier în cadrul proiectului **MINERVA – Cooperare pentru cariera de elită în cercetarea doctorală și postdoctorală. POSDRU 159/1.5/S/137832.**
- 1 mai 2010 – 1 august 2010 - Participare la proiectul: „Stagii de pregătire practică și activități de stimulare a inserției pe piața muncii pentru studenți și absolvenți”, activitate desfășurată în cadrul Complexului Muzeal Național „Moldova” Iași. Obiectivele principale au fost: cunoașterea colecțiilor muzeale (proveniență, context), clasificarea acestora, restaurarea și păstrarea pieselor, metodele de apărare ale patrimoniului național.

Activități muzeale:

- 2018 – Curator al expoziției foto-documentare „REVOLTE ÎN ROMÂNIA SOCIALISTĂ: IAȘI ȘI BRAȘOV 1987”.
- 2017 – Curator al expoziției „TRASEUL MEMORIEI”. Printre clădirile simbol participante la eveniment s-a numărat și Muzeul Universității.
- 2016 – Documentare pentru expoziția „UNIVERSITATEA DIN IAȘI ÎN VREMEA MARELUI RĂZBOI”.
- 2015 – Documentare pentru expoziția „IAȘI. ORAȘ AL DIVERSITĂȚII CULTURALE”.
- 2013 – Documentare pentru expoziția „PREZENȚE FEMININE LA UNIVERSITATEA DIN IAȘI”
- 2017 – Membru în comitetul de organizare la Zilele Muzeului Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ediția a VII-a, 23-24 noiembrie 2017, Iași.
- 2012-2017 – Participare la activitățile derulate cu ocazia evenimentelor „Noaptea muzeelor” sau „Noaptea albă a muzeelor ieșene”, prin prezentarea Muzeului Universității pentru vizitatori.
- 2012-2017 – Participare la activitățile dedicate elevilor în cadrul proiectului „Săptămâna Școala Altfel”, prin organizarea de ateliere de lucru și tururi ghidate pentru elevii care au vizitat Muzeul Universității.
- 2012-2017 – Participare la activitățile organizate de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași: „Zilele porților deschise” și „Bun venit la UAIC”, prin prezentarea Muzeului Universității pentru vizitatori.
- Organizarea Bibliotecii Muzeului Universității.
- Administrarea site-ului Muzeului Universității.
- Întocmirea textelor de prezentare pentru ghidajul audio online sau pentru promovarea activităților derulate la Muzeu, precum și participarea la emisiuni televizate și radio, dedicate colecțiilor din Muzeul Universității.
- Colaborare la volumul *De la natură la cultură: arta prelucrării osului și cornului. Catalog de expoziție*, coordonat de Ioan Iațcu, Senica Țurcanu, Loredana Solcan, Luminița Bejenaru, Editura Palatul Culturii, Iași, 2016. Colaborarea a constat în pregătirea obiectelor de os de la Muzeul Civilizației Cucuteni pentru Expoziția organizată de același colectiv, cu titlul *De la Natură la Cultură: Artă prelucrării osului și cornului*, din intervalul 21 mai-26 iunie 2016 și întocmirea fișelor de obiect necesare pentru publicarea Catalogului expoziției.
- Organizarea activității studenților și elevilor voluntari pentru deprinderea cunoștințelor necesare prezentării Muzeului vizitatorilor și pentru înregistrarea fondului de carte din Biblioteca Muzeului în registrele specifice: inventar, topografic, de mișcare a fondurilor.