



**FIȘA DE EVALUARE GENERALĂ  
PRIVIND STANDARDELE MINIMALE ALE UNIVERSITĂȚII  
(conform Anexei 2)**

**I. 6 articole științifice publicate *in extenso* în reviste internaționale indexate BDI**

1. **Cecilia Maticiuc**, *Frontiere ale subteranei la Vladimir Makanin*, în „[Acta Iassyensia Comparationis](#)” (revistă indexată BDI: Index Copernicus, CEEOL, DOAJ, OAJI.net), anul XV, nr. 16, 2015, pp. 63-69, ISSN 1584-6628.
2. **Cecilia Maticiuc**, *Călători români despre Rusia: două lumi într-o singură destinație*, în „[Philologica Iassyensia](#)” (revistă indexată ISI: Clarivate Analytics: Emerging Sources Citation Index ESCI), anul X, nr. 2 (20), 2014, pp. 199-205, ISSN 1841-5377.
3. **Cecilia Maticiuc**, *Elemente de intertextualitate în „Evgheni Oneghin”*, în „[Anuar de Lingvistică și Istorie literară](#)” (revistă indexată BDI: EBSCO), tom. LIV, 2014, pp. 165-179, ISSN 1220-4900.
4. **Cecilia Maticiuc**, *Măști ale puterii politice. Stalin văzut de Soljenițin*, în „[Acta Iassyensia Comparationis](#)” (revistă indexată BDI: Index Copernicus, CEEOL, DOAJ, OAJI.net), anul IX, nr. 9, 2011, pp. 158-163, ISSN 1584-6628.
5. **Cecilia Maticiuc**, *Soljenițin și lumile reclusiunii*, în „[Acta Iassyensia Comparationis](#)” (revistă indexată BDI: Index Copernicus, CEEOL, DOAJ, OAJI.net), anul VIII, nr. 8, 2010, pp. 253-261, ISSN 1584-6628.
6. **Cecilia Maticiuc**, *Limba perfectă în două ipostaze: „limbaj transrațional” (Velimir Hlebnikov) și „limbă poezescă” (Nichita Stănescu)*, în „[Philologica Iassyensia](#)” (revistă indexată ISI: Clarivate Analytics: Emerging Sources Citation Index ESCI), anul VI, nr. 1 (11), 2010, pp. 195-203, ISSN 1841-5377.

**II. 4 comunicări la manifestări științifice naționale / internaționale**



### Internaționale

1. **Cecilia Maticiuc**, *Рецензия творчества Солженицына в Румынии*, Conferința internațională „А. Солженицын на постсоветском пространстве: история и современность”, organizația de Catedra de Limba bielorusă și de Limba rusă, Universitatea de Stat din Brest, Belarus, 11-12 decembrie 2018.
2. **Cecilia Maticiuc**, *Александр Солженицын на румынском языке*, Congresul Internațional al Traducătorilor Literari, ediția a V-a, organizat de Institut Perevoda (Institutul de Traduceri literare) și Agenția Federală a Presei Scrise și Media, Moscova, 6-9 septembrie 2018.
3. **Cecilia Maticiuc**, *Vocația lecturii. Cititori textuali în literatura rusă*, Simpozionul Internațional „Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XX-lea”, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 17-19 mai 2018.
4. **Cecilia Maticiuc**, *Cititori fictivi și cărți reale. Încercare asupra metalecturii*, Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Ediția a XVI-a, „Clasic și modern în cercetarea filologică românească actuală”, Iași, 27-29 septembrie 2017.
5. **Cecilia Maticiuc**, *Un pelerin la Muntele Athos: Boris Zaițev*, Simpozionul Internațional „Cultura tradițională grecească în context european: legături cu spațiul românesc și cel slav. Axa culturală Atena-Sofia-București-Iași-Kiev-Moscova”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 3-5 noiembrie 2016.
6. **Cecilia Maticiuc**, *Despre limitele reprezentării în memorialistică. Dostoievski, Tolstoi și Soljenițin – personaje ale unor scrieri subiective*, Simpozionul Internațional „Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XX-lea”, Ediția a VIII-a, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 21-23 mai 2015.
7. **Cecilia Maticiuc**, *Călători români despre Rusia: două reportaje din prima jumătate a secolului al XX-lea*, Simpozionul Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Ediția a XIII-a, „Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe”, Iași, 17-19 septembrie 2014.
8. **Cecilia Maticiuc**, *Destinul scriitorului în Rusia post-sovietică. „Eroul” lui Vladimir Makanin*, Simpozionul Internațional „Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XX-lea”, Ediția a VI-a, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 24-26 mai 2013.
9. **Cecilia Maticiuc**, *„Cercurile” lui Soljenițin. Intertextualitate și construcție românească*, Simpozionul Internațional „Slavistica actuală între tradiție și



inovație”, Ediția a V-a, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 11-12 mai 2012.

10. **Cecilia Maticiuc**, *Experiența concentraționară și rolul memoriei în definirea identității la Ion Ioanid*, Simpozionul Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Ediția a X-a, „Metafore ale devenirii din perspectiva migrației contemporane. Național și internațional în limba și cultura română”, Iași, 21-23 septembrie 2011.
11. **Cecilia Maticiuc**, *Proza lui Soljenițin – „document trăit” al experienței concentraționare*, comunicare susținută în cadrul Seminarului internațional „Zilele culturii ruse”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 23-28 noiembrie 2010.

#### Naționale

1. **Cecilia Maticiuc**, *Andrei Platonov – un „geniu enigmatic”*, Simpozionul național al Catedrei de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 25-26 octombrie 2019.
2. **Cecilia Maticiuc**, *Despre cărți, altfel: lecturile personajelor*, „Zilele Academice Ieșene”, ediția a XXXII-a, Academia Română – Filiala Iași, 10 octombrie 2017.
3. **Cecilia Maticiuc**, *Donația Petru Caraman la Biblioteca Institutului de Filologie Română „A. Philippide”*, „Zilele Academice Ieșene”, ediția a XXXI-a, Academia Română – Filiala Iași, 6 octombrie 2016.
4. **Cecilia Maticiuc**, *Istoria și istoriile Elenei Văcărescu*, Simpozionul Național „Memorialistica românească: între documentul istoric și obiectul estetic”, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația Culturală „A. Philippide”, Iași, 9-10 iunie 2015.
5. **Cecilia Maticiuc**, *Aspecte ale eseisticii lui Evgheni Zamiatin*, Simpozionul național cu participare internațională din cadrul manifestării „Zilele culturii ruse la Iași”, organizat de Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” și Ambasada Federației Ruse la București, Iași, 27-28 octombrie 2014.
6. **Cecilia Maticiuc**, *Secvențe culturale în romanul „Evgheni Oneghin”*, Simpozionul național al Catedrei de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 23-24 octombrie 2013.



7. **Cecilia Maticiuc**, *Despărțirea de Rusia. Cazul Ivan Șmeliov*, Simpozionul național al Catedrei de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 26-27 octombrie 2012.
8. **Cecilia Maticiuc**, *F.M. Dostoievski în „Amintirile” Annei Dostoievskaia*, Simpozionul național „Fiodor Dostoievski”, organizat de Catedra de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 16-17 decembrie 2011.
9. **Cecilia Holban**, *Percepția personajului ca dezvăluire a sinelui în „Pavilionul canceroșilor” de A. Soljenițîn*, Colocviul Școlii Doctorale „Filologia azi”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 19-21 iunie 2009.
10. **Cecilia Holban**, *Soljenițîn – mărturisitor al recludiunii*, Simpozionul național organizat de Catedra de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 31 octombrie – 1 noiembrie 2008.
11. **Cecilia Holban**, *Documentul ca literatură: „Arhipelagul Gulag” de A. Soljenițîn*, Colocviul Școlii Doctorale „Filologia azi”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 6-8 iunie 2008.
12. **Cecilia Holban**, *Despre realismul lui A. Soljenițîn*, Simpozionul „Cultura exilului rus”, organizat de Catedra de Slavistică „Petru Caraman”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 25-27 octombrie 2007.

### III. Un volum de autor publicat într-o editură academică recunoscută

**Cecilia Maticiuc**, *Proza lui Aleksandr Soljenițîn. Un document artistic al Gulagului*, prefată de Livia Cotorcea, **Editura Institutul European**, Iași, 2014, 346 p., ISBN 978-606-24-0069-9.

Data:  
19.12.2019

**Dr. Cecilia-Mihaela MATICIUC**