

BACHELOR 'S PROGRAMME  
**SPANISH LANGUAGE AND LITERATURE**  
 3<sup>ND</sup> YEAR OF STUDY, 1<sup>ST</sup> SEMESTER

COURSE TITLE	OPTIONAL COURSE: FOREIGN LITERATURE INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA / AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA: HISTORIA, SOCIEDAD Y CULTURA
COURSE CODE	MM2155B /MM2156B
COURSE TYPE	full attendance/ tutorial
COURSE LEVEL	1 <sup>st</sup> cycle (bachelor's degree)
YEAR OF STUDY, SEMESTER	3 <sup>rd</sup> year of study, 1 <sup>st</sup> semester
NUMBER OF ECTS CREDITS	4
NUMBER OF HOURS PER WEEK	4 (lecture hours)
NAME OF LECTURE HOLDER	Assoc. Prof. Alina ȚIȚEI
NAME OF SEMINAR HOLDER	
PREREQUISITES	Advanced level of Spanish
A	GENERAL AND COURSE-SPECIFIC COMPETENCES
	<p><b>General competences:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ La capacidad de analizar, comparar y sintetizar las principales características de los fenómenos políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales de la sociedad hispano / latinoamericana a lo largo de los siglos.</li> <li>→ Promover los valores y la cultura hispano / latinoamericana.</li> </ul> <p><b>Course-specific competences:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Saber ubicar, en el tiempo y en el espacio, los acontecimientos relevantes en la historia de América Latina que han contribuido significativamente a la formación de la identidad latinoamericana.</li> <li>→ Desarrollar la capacidad de identificar y comprender la dimensión intercultural, a través de un enfoque sociolingüístico, comunicativo y cultural sobre el mundo hispano y a través de una actitud tolerante y equilibrada hacia las diferencias culturales y los estereotipos.</li> </ul>
B	LEARNING OUTCOMES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Conocer los principales hitos de la evolución de la literatura hispanoamericana en el contexto geográfico, sociopolítico, económico, cultural y lingüístico de América Latina.</li> <li>→ Conocer y analizar los diversos aspectos de la geografía, historia, política, sociedad y cultura de la América Latina contemporánea.</li> <li>→ Promover los valores y la cultura hispana a través de actividades diversas centradas en aspectos socioculturales y léxicos específicos.</li> </ul>
C	LECTURE CONTENT
	<p>El primer componente del curso tiene como objetivo familiarizar a los estudiantes con los principales aspectos de la literatura hispanoamericana, mediante la integración del conocimiento literario en el sistema geográfico, sociopolítico, económico, cultural y lingüístico de América Latina. También se analizará el contexto sociocultural y literario de las etapas más representativas en la historia de las naciones hispanoamericanas desde el período precolombino hasta el presente.</p> <p>El segundo componente del curso tiene como objetivo proporcionar una imagen panorámica de la América Latina contemporánea, combinando documentos gráficos, fragmentos de texto, materiales audiovisuales y una variedad de actividades que permiten a los estudiantes profundizar en algunos aspectos de la geografía, historia, política, sociedad, cultura y vida cotidiana de los países hispanoamericanos y de sus habitantes hoy en día.</p>
D	RECOMMENDED READING FOR LECTURES
	<p><b>Referencias básicas:</b> Bellini, Giuseppe, <i>Nueva historia de la literatura hispanoamericana</i>, 3a ed., Madrid, Castalia, 1997; Calero Heras, José &amp; Quiñonero Hernández, José, <i>Literatura hispanoamericana</i>, Octaedro, 2010; F. Păcurariu, <i>Introducere în literatura Americii Latine</i>, București, EPLU, 1965; Vázquez; N. Martínez Díaz, <i>Historia de América Latina</i>, Madrid, SGEL, 2006; Balea, Amalia &amp; Pilar Ramos, <i>Cultura en el mundo hispanoamericano</i>, enClaveELE, 2011. Seria de reviste <i>ECOS de España y Latinoamérica</i>, <i>La revista española</i> y recursos audiovisuales.</p>

	<b>Referencias complementarias (opcionales):</b> J.M. Oviedo, <i>Historia de la literatura hispanoamericana</i> , Madrid, Alianza Editorial, 1995. Chamorro, César, Martínez, Matilde et al., <i>Todas las voces</i> , B1, Barcelona, Difusión, 2012; Ribas Casasayas, Alberto, <i>Descubrir España y Latinoamérica</i> , Nueva edición, Cideb, 2008.	
E	SEMINAR CONTENT	
F	RECOMMENDED READING FOR SEMINARS	
G	EDUCATION STYLE	
LEARNING AND TEACHING METHODS	Curso: clase magistral, explicación, demostración, enfoques interactivos	
ASSESSMENT METHODS	Curso: Coloquio - 60% Seminario: Pruebas de Evaluación Continua (actividades prácticas, deberes) + Test de evaluación continua (2) – 40%	
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Español	