

**FIȘĂ DE AUTOEVALUARE**

în conformitate cu prevederile fișei de evaluare generală a standardelor Universității

*ANEXA 1*

CRIT. DESCRIPTORI	PUNCTAJ	
1. Articole științifice publicate în extenso în reviste cotate Web of Science cu factor de impact	0	
2. Articole științifice publicate în extenso în reviste indexate fără factor de impact	1	4 p
3. Articole științifice publicate în extenso în reviste indexate BDI	0	
4. Articole științifice publicate în extenso în volumele conferințelor	12	80 p
5. Cărți științifice publicate (doar prima ediție)	0	
6. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate	0	
7. Coordonarea și editarea de volume, traduceri și antologii	0	
8. Articole publicate în dicționare și enciclopedii	0	
9. Contracte de cercetare științifică în instituții academice (universități, institute Academiei Române, institute naționale de cercetare, institute de cercetare străinătate, alte categorii de institute academice)	0	ale din
10. Contracte de cercetare în mediul de afaceri și sectorul public	0	
11. Brevete	0	
12. Citări și recenzii ale creației de autor	0	
13. Lucrări susținute în calitate de invitat la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, seminarii și ateliere de lucru)	0	
14. Profesor/cercetător invitat la universități/institute de cercetare	0	
15. Editor, membru în Editorial Board la reviste și edituri recunoscute	0	
16. Premii internaționale obținute printr-un proces de selecție	0	
17. Premii ale Academiei Române	0	
18. Alte premii naționale ale instituțiilor culturale	6	120 p
19. Participări la manifestări științifice	19	43 p.
<b>CERCETARE</b>	<b>257</b>	
1. Tratamente și manuale universitare		
2. Proiecte didactice (înființare/dotare laboratoare licență, master, săli workshop, biblioteci proprii facultăților, departamentelor, laboratoarelor și grupurilor de cercetare)	0	
3. Materiale suport curs, seminar, lucrări practice și programe analitice detaliate	0	
4. Organizare de aplicații și practică de specialitate	0	
<b>DIDACTIC</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL</b>	<b>257</b>	

## LISTĂ DETALIATĂ

### 2. Articole științifice publicate în extenso în reviste indexate fără factor de impact:

Pascariu, Lucreția, Olteanu, Alexandra, Tican, Manuela, Ionescu, Oana, Babii, Raluca, *Romanul haiducesc al lui N. D. Popescu*, în *Meridian critic*, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, 2/2022. 20/5 = 4 p.

### 4. Articole științifice publicate in extenso în volumele conferințelor:

Olteanu, Alexandra, *Ultimul Blaga*, în *Caietele Blaga*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2019. (BDI) 15 p.

Olteanu, Alexandra, *Blaga și Cioran - Tragedia culturilor mici*, în *Caietele Blaga*, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2020. (BDI) 15 p.

*Ipostaze ale receptării operei eminesciene*, în *Studii Eminescologice*, Clusium, Cluj-Napoca, vol. 21, 2019, ISSN 1454-9115. 5 p.

**Olteanu, Alexandra**, *Teatrul Eminescian sau istoria națională ca psihodramă*, în *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, vol. 15 (25)/2019. 5 p.

Olteanu, Alexandra, *Caietele cioraniene. Către o hermeneutică a disoluției spațio-temporale*, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice. Cronos și topos*, Editura Universității din Ploiești, 2020. 5 p.

Olteanu, Alexandra, *Configurarea genezei unui gen: Începuturile romanului românesc între substanță documentară și evocare artistic-melodramatică*, în *Volumul Simpozionului Național Studentesc de Științe Umaniste*, Editura Universității „Aurel Vlaicu” din Arad, 2020. 5 p.

Olteanu, Alexandra, *Influența publicisticii eminesciene în ideologia scriitorilor de la „Viața Românească”*, în *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, vol. 16/2020. 5 p.

Olteanu, Alexandra, *Nora Iuga și nuanțele defăimătoare ale butaforiei fatalității*, în *Volumul Colocviului Național Universitar de Literatură Română Contemporană*, Editura Universității Transilvania din Brașov, Brașov, 2020. 5 p.

Olteanu, Alexandra, **Geniu Pustiu** - *Presiunea tradiției și reabilitarea modelului melodramatic în narațiunea istorică*, în *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru

Ioan Cuza”, Iași, vol. 17/2021. **5 p.**

Olteanu, Alexandra, *Debutul romanului istoric românesc între autohtonism și importuri literare. Butaforie romantică și factual*, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice*, Editura Universității din Ploiești, 2021. **5 p.**

Olteanu, Alexandra, *Dramaturgia eminesciană și ecourile tutelei tragediei clasice*, în *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, vol. 18/2022. **5 p.**

Olteanu, Alexandra, *Hermeneutica sufragiului idealist și restructurările modelului eroic în romanul istoric zamfirescian În război*, în *Confluente Etnologice, estetice, literare și lingvistice*, Editura Universității din Ploiești, 2022. **5 p.**

Olteanu, Alexandra, *Romanul haiducesc și politicile literare ale tâlhăriei sociale în secolul al XIX-lea*, în *Bucharest Student Letters Colloquia*, Editura Universității din București, București, 2022. **5 p.**

Olteanu, Alexandra, *Ioan Bujoreanu și geografia melodramei în romanul românesc de pionierat. Axiologia spațialității decadent-marginale*, în *Psihologii, arhitecturi, locuiri în proza românească de ieri și de azi*, volum coordonat de Emanuela Ilie, Ana-Cristina Tudora, Dorin Nastas, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2021. **5 p.**

#### **18. Alte premii naționale ale instituțiilor culturale**

**Total: 120 p.**

Mențiune - Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2018

Mențiune - Colocviul Internațional Studentesc Lucian Blaga, Sibiu, 2018

Premiul al II-lea - Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2019

Premiul Special oferit de Revista „Convorbiri literare” - Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2019

Premiul al II-lea - Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2020

Premiul I - Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2021

Premiul al II-lea - Best Letters Colloquia, București, 2022.

Premiul al III-lea oferit de Juriul Profesioniștilor din Industria Cărții - Best Letters Colloquia, București, 2022.

#### **19. Participări la manifestări științifice**

**Total: 43 p.**

Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2018  
Simpozionul Internațional Mihai Eminescu, Botoșani, 2018  
Colocviul Internațional Studentesc Lucian Blaga, Sibiu, 2018  
Simpozionul Mihai Eminescu, Ipotești, 2018  
Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2019  
Conferința Național Studentească „Cronos and Topos”, Ploiești, 2019  
Simpozionul Național Studentesc, Arad, 2019.  
Colocviul Național Universitar de Literatură Contemporană, Brașov 2019  
Simpozionul Mihai Eminescu, Ipotești, 2019.  
Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2020.  
Conferința Național Studentească „Cronos and Topos”, Ploiești, 2020.  
Simpozionul Psihologii, arhitecturi, locuiri în proza românească de ieri și de azi, Iași, 2020.  
Simpozionul Mihai Eminescu, Ipotești, 2020.  
Colocviul Național Mihai Eminescu, Iași, 2021.  
Conferința Național Studentească „Cronos and Topos” 2021.  
Simpozionul Mihai Eminescu, Ipotești, 2021.  
Simpozionul Psihologii, arhitecturi, locuiri în proza românească de ieri și de azi, Iași, 2022.  
Simpozionul Național Studentesc, Arad, 2022.  
Best Letters Colloquia, București, 2022.

#### **Alte lucrări și contribuții științifice**

##### **Naționale**

Olteanu, Alexandra, *Doina Ruști și reinstaurarea hegemoniei fantasticului romanțat*, în *Doina Ruști. Lumi, istorii, „combinații simbolice”*, volum coordonat de Emanuela Ilie, Editura Vasiliana '98, Iași, 2022, ISBN 978-973-116-753-4.

Olteanu, Alexandra, Vlad, Lorena, *Constantin Mille și spațialitatea ca topos al insurgenței reflexive*, în *Psihologii, arhitecturi, locuiri în proza românească de ieri și de azi*, volum coordonat de Emanuela Ilie, Ana-Cristina Tudora, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2022, (în curs de apariție)

**Doctorand Oana-Alexandra OLTEANU**