

## INFORMAȚII PERSONALE



## Oana Alexandra Alexa

📍 Strada Sfântul Petru Movilă, nr. 1, bloc L12, ap.6, 700089 Iași (România)

☎ 0749 215 686

✉ oana.alex15@gmail.com

Sexul Feminin | Data nașterii 15/02/1986 | Naționalitatea română

## POZIȚIA

## Asistent universitar limba engleză

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/10/2010–Prezent

## Cadru didactic asociat limba engleză

Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor, Iași (România)

Susținerea seminarului de limba engleză la anii I și II, profilurile Economic și Administrație publică

01/09/2009–03/10/2011

## Profesor limba engleză

Școala Alexandru cel Bun, Iași (România)

Predarea limbii engleze la ciclurile primar, gimnazial și liceal

22/09/2008–01/12/2008

## Profesor limba engleză

SC Linguaprof SRL, Iași (România)

Predarea limbii engleze adulților

01/07/2008–30/08/2008

## Translator

SC Ultramedical SRL, Iași (România)

Traduceri din limba engleză în limba română și tehnoredactare texte medicale

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2011–2014

## Doctor în Filologie

Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Școala doctorală de studii filologice, Iași (România)

Titlul tezei de doctorat: "Social and Moral Conflicts in Edith Wharton's Novels and Their Film Adaptations", conducător Prof univ. dr. Odette Blumenfeld

Calificativ Foarte bine/Magna cum Laude, acordat în data de 15.12.2014

2008–2010

## Master în Lingvistică aplicată - Didactica limbii engleze ca limbă străină

Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere, Iași (România)

Principalele obiecte studiate:

Pedagogie, Metodologie, Evaluarea materialelor didactice, Metode de cercetare, Învățarea și achiziția limbii, IT în educație

Media anilor de studii: 9.90

Media lucrării de disertație: 10

- 2005–2008 **Licențiată în limba și literatura engleză**  
Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Facultatea de Litere, Iași (România)  
Principalele obiecte de studiu:  
Lingvistică generală, Literatură universală, Teorie literară, Engleză generală, Civilizație britanică, Lexicologie, Literatura britanică, Morfologie, Semantică, Sintaxă, Literatură și civilizație americană, Critică și teorie literară  
Media anilor de studiu: 9.75  
Media lucrării de licență: 9.87
- 15/06/2009 **Certificare Cambridge Teaching Knowledge Test - Module 1**  
University of Cambridge - ESOL Examinations, Cambridge (Regatul Unit)
- 18/02/2009 **Autorizație traducător și interpret autorizat limba engleză**  
Ministerul Justiției, București (România)
- 2008–2009 **Certificare Cambridge pentru pregătirea elevilor (PET, FCE, CAE, IELTS, ILEC, ILFE)**  
British Council România, Iași (România)
- 2001–2005 **Diplomă de bacalaureat/Atestare competențe profesionale în limba engleză**  
Colegiul Național Iași, Iași (România)

## COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) română

## Limbile străine

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
engleză	C2	C2	C2	C2	C2
	Doctor în filologie				
germană	A2	B1	A2	A2	A2

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat  
Cadru european comun de referință pentru limbi străine

## Competențe de comunicare

- Adaptabilitate la medii multiculturale: în anul 1999, am participat la acțiunile ASP International organizate de UNESCO la Smolyan, Bulgaria. În perioada în care am fost doctorandă am participat, de asemenea, la numeroase conferințe naționale și internaționale.
- Spirit de echipă: în perioada studiilor și ca profesor am fost implicată în numeroase activități și proiecte care presupuneau lucrul în echipă.

## Competențe organizaționale/manageriale

- Leadership
- Planificare și organizare
- Spirit de inițiativă

## Competențe dobândite la locul de muncă

- O bună cunoaștere a sistemului de învățământ (preuniversitar și universitar)
- Atenție la detalii
- Eficiență

- Adaptabilitate la situații neprevăzute

### Competențele digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențele digitale - Grilă de auto-evaluare

### Alte competențe

- Profesionalism
- Spirit artistic

### Permis de conducere

B

### INFORMAȚII SUPLIMENTARE

#### Certificări

- Certificat de absolvire a Modulului Psihopedagogic (Nivelul I și II), eliberat de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Alexandru Ioan Cuza Iași
- Traducător și interpret autorizat Limba engleză, eliberat de Ministerul Justiției
- Atestare Cambridge TKT Module 1, eliberată de Cambridge ESOL

#### Proiecte

- Membru beneficiar al Proiectului POSDRU/159/1.5/S/133652, finanțat prin Fondul Social European, Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013

#### Publicații

- "Social and Moral Conflicts in Edith Wharton's Late 19th and Early 20th Century America", în Revista Research and Science Today, Universitatea "Constantin Brâncuși", Târgu Jiu, Nr. 1(5), martie 2013, ISSN:2247-4455, pag.132-143 – revistă indexată BDI.
- "Immigrants and Citizenship in Early 20th Century America", în volumul conferinței "Language, Culture and Change V. Citizenship: Challenges and Perspectives in the Global World", coord. Luminița Andrei Cocârță, Sorina Chiper, Ana Sanduloviciu, Editura "Universității Alexandru Ioan Cuza", Iași, 2013, ISBN: 978-973-703-979-8, pag.19-30.
- "The Fruit of the Tree: Edith Wharton's Different Perspective on Social and Moral Conflicts", în volumul conferinței "Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue. Section Language and Discourse", coord. Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2013, ISBN: 978-606-93590-3-7, pag.294-305 – volum indexat ISI Proceedings.
- "The Rise and Fall of Lily Bart in Edith Wharton's *The House of Mirth*", în volumul LDMD 2 Conference Proceedings, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, ISBN: 978-606-93691-9-7, pag.209-214 – volum indexat BDI.
- "Hitting the Right Note in Adapting Edith Wharton for the Screen: John Madden's *Ethan Frome* (1993)", în volumul CCI3 Conference Proceedings, Universitatea "Petru Maior", Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2014, ISSN: 2069-3389, pag.1283-1292 – volum indexat BDI și parțial indexat ISI.
- "The Other End of the Spectrum. Social and Moral Conflicts in Edith Wharton's *Ethan Frome*", în revista Romanian Journal of Literary Studies nr.4/2014, Editura Arhipelag XXI, Târgu Mureș, ISSN: 2248-3004, pag.114-120 – revistă indexată BDI.
- "Social Conflicts and Change in Edith Wharton's New York", în Analele Universității București - Secțiunea Limbi și Literaturi Străine, Nr.1/2014, Editura Universității din București, ISSN: 1220-0263, pag.67-77 – revistă indexată BDI.
- "Navigating *The Reef*: Social Differences Brought on Television", în Philologica Jassyensia, nr.1(19),supl./2014, ISSN online: 2247-8353, pag. 471-482 – revistă indexată BDI.
- "Social Conflicts and Their Resolution in Edith Wharton's America", în volumul Language, Culture and Change VI al Conferinței internaționale "Reconciliation Policies and Practices in the Global

World", Editura Universității "Alexandru I. Cuza" Iași, 2015, ISBN: 978-606-714-108-5, pag. 147-152.

- "Adapting Edith Wharton's *The House of Mirth* for the Screen: Challenges and Limitations", în volumul Conferinței Internaționale "From Manuscript to E-book", editors Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași, 2015, ISBN: 978-606-714-211-2, pag. 49-54.

**Referințe**

Prof. univ. dr. Odette Blumenfeld, Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru Ioan Cuza Iași  
(odymir@uaic.ro)