

## Lista completă de lucrări

EMANUEL GROSU

### Volume

1. Anselm de Canterbury, *De ce s-a făcut Dumnezeu om*, ediție bilingvă îngrijită de (traducere, tabel cronologic, note și studiu introductiv) Emanuel Grosu, Editura Polirom, Iași, 1997, pp. 288, ISBN: 973-9248-57-8.
2. Marco Polo, *Cartea lui messer Marco Polo, zis și Milionul, cetățean al Veneției, în care se istorisesc minunățiile lumii*, ediție monolingvă îngrijită de (traducere, cuvânt-înainte și note) Emanuel Grosu, Editura Humanitas, București, 2004, pp. 424, ISBN: 973-50-0823-8.
3. Paulus Diaconus, *Istoria longobarzilor*, ediție bilingvă îngrijită de (traducere, notă introductivă, tabel cronologic, note și postfață) Emanuel Grosu, Editura Polirom, Iași, 2011, pp. 432, ISBN: 978-973-46-1971-9.
4. Anonim (sec. IX-X), *Călătoria Sfântului abate Brendan (Navigatio Sancti Brendani Abbatis)*, ediție bilingvă îngrijită de (tabel cronologic, traducere, note și comentarii) Emanuel Grosu, Studiu introductiv de Corin Braga, Polirom, Iași, 2018, pp. 264, ISBN: 978-973-46-7187-8.

### Volume coeditate

1. Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu (Editors), *From Manuscript to e-Book*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2015, pp. 480, ISBN: 978-606-714-211-2
2. Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Emanuel Grosu (Editors), *Figures of Migration*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2016, pp. 416, ISBN: 978-606-714-320-1.
3. Emanuel Grosu, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș (Editors), *Revolutions. The Archeology of Change*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017, pp. 732, ISBN: 978-606-714-440-6.

### Traduceri

1. Teresio Bosco, *Don Bosco. O nouă biografie*, traducere de Emanuel Grosu, Editura Galaxia Gutenberg, Târgu Lăpuș, 2008, pp. 298.
2. Toma din Aquino, *Summa Theologica*, Ia, qq. 27-34, pp. 278-334, Editura Polirom, Iași, 2009, ISBN (vol. I): 978-973-46-1370-0 .
3. Toma din Aquino, *Summa Theologica*, IIa-IIae, qq. 51-60, pp. 379-441, Editura Polirom, Iași, 2016, ISBN (vol. III): 978-973-46-6307-1.

### Articole publicate în reviste ISI (Thompson Reuters/Clarivate Analytics)

1. Emanuel Grosu, "Paulus Diaconus: două poeme ermetice dedicate Sfântului Benedict", în *Philologica Jassyensia*, An X, nr. 2 (20), 2014, pp. 175-184, ISSN: 1841-5377.
2. Emanuel Grosu, „Horace: *Carmina*, I, 38. Epicureanism and vegetal symbols”, *Hermeneia*, nr. 17, 2016, pp. 146-153, ISSN: 1453-9047.
3. Emanuel Grosu, „Brendan’s Time”, *Philologica Jassyensia*, an XII, nr. 1 (23), 2016, pp. 175-185, ISSN: 1841-5377.
4. Emanuel Grosu, „The influence of the cultural context and the broadening of the semantic sphere of the terms. Two concrete cases”, *European Journal of Science and Theology*, 2018, in press, ISSN 1842-8517.
5. Emanuel Grosu, „*Navigatio Sancti Brendani*. Allegory of the characters”, *Philobiblon*, vol. XXII, nr.1/2017, pp. 7-18, ISSN: 1224-7448.

### Articole publicate în reviste BDI

1. Emanuel Grosu, "Strategie narrative e legittimità del potere nell' *Historia Langobardorum*", în *Classica et Christiana*, vol. 10, 1/2015, pp. 175-186, ISSN: 1842-3043 (ERIH PLUS; SCOPUS).
2. Emanuel Grosu, "Nicolaus Klimius: da antieroe ad eroe, e ritorno", în *Acta Jassyensia Comparationis*, nr. 1, 2015, pp. 41-47, ISSN (online) 2285-3871 (INDEX COPERNICUS).
3. Emanuel Grosu, "Educație și utopie: Ludvig Holberg, *Nicolai Klimii iter subterraneum* (1741/1745)", în *Revista Transilvania*, nr. 12, 2014, pp. 60-66, ISSN: 0255-0539 (SCOPUS).
4. Emanuel Grosu, „Frontieră utopică”, *Acta Jassyensia Comparationis*, nr. 16, 2/2015, pp. 1-7, ISSN (online) 2285-3871 (INDEX COPERNICUS).
5. Emanuel Grosu, „*Navigatio Sancti Brendani*: simbolul numeric și doctrina cristiană”, *Classica et Christiana*, nr. 12, 2017, pp. 137-147, ISSN: 1842-3043 (ERIH PLUS; SCOPUS).
6. Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu, "Poate fi măsurată interdisciplinaritatea? O analiză cantitativă și calitativă a cuvintelor-cheie", *Revista Transilvania*, 10, 2017, pp. 17-31, ISSN: 0255-0539 (SCOPUS).

### Articole publicate în volumele conferințelor

1. Emanuel Grosu, „*Cur Deus Homo*. De la conceptele fundamentale (*debita, satisfactio*) la limitele dialogului", în *Philologica Jassyensia*, An X, Nr. 1 (19), 2014, Supliment, pp. 433-440, ISSN: 1841-5377.
2. Emanuel Grosu, "*Carele lui Faraon și Carele faraonului*. Temeiurile unei opțiuni traductologice", în volumul Claudia Tărnăuceanu (Ed.), *Antiquitas vivens*, Editura UAIC, Iași, 2014, pp. 85-90, ISBN: 978-606-714-073-6.
3. Emanuel Grosu, „Virtuți dianoetice. O abordare comparativă”, în volumul Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu (Eds), *From Manuscript to e-Book*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, pp. 200-2012, ISBN: 978-606-714-211-2.
4. Emanuel Grosu, „Sfințenia ca exigență a transcendenței: un *modus vivendi* revoluționar. *Ad Diognetum*”, în volumul Emanuel Grosu, Andreea Mironescu,

Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patraș (Eds), *Revolutions. The Archeology of Change*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017, pp. 144-152, ISBN: 978-606-714-440-6.

### **Recenzii**

1. Emanuel Grosu, „La philo-calie. Le beau comme notion spectral” (*Le Beau. Actes du XXXVIe Congrès de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (A.S.P.L.F.)*). 2018. Sous la direction de Petru Bejan et Daniel Schulthess. Iași: Editura Universității « Alexandru Ioan Cuza » Iași, 568 p.), *Hermeneia*, nr. 20, 2018, pp. 110-113, ISSN: 1841-5377 (ISI).