

Université „Alexandru Ioan Cuza” de Iași

Faculté de Géographie et Géologie

Département de Géographie

Domain d'études: Géographie

Spécialisation: Géographie du tourisme

FICHE DE LA DISCIPLINE

NOM DE LA DISCIPLINE		GEOGRAPHIE CULTURELLE, ETHNOGRAPHIE ET TOPONOMASTIQUE				CODE: JFT3503			
CYCLE D'ETUDES (L-licence/M-master/D-doctorat) ET ANNEE D'ETUDES (1,2,3,4)			L 3	Semestre	5	STATUT DE LA DISCIPLINE (OB-obligatoire/OP-optionnel/F-facultative)		OB	
NOMBRE D'HEURES PAR SEMAINE		TOTAL HEURES PAR SEMESTRE	TOTAL HEURES ACTIVITE INDIVIDUELLE	NOMBRE DE CREDITS	TYPE D'EVALUATION (P-éval. continue (« parcours »), C-colloque, E-examen, M-mixte)		LANGUE D'ENSEIGNEMENT		
C	S	L	Pr.						
2		2		56	94	5	M (P+E)		Français

TITULAIRE DES ACTIVITES DE COURS	DEGRE DIDACTIQUE ET SCIENTIFIQUE, PRENOM ET NOM		DEPARTEMENT
	LECT. UNIV. DR. IONEL BOAMFA		Géographie

TITULAIRE DES ACTIVITES DE SEMINAIRE / T.D.	DEGRE DIDACTIQUE ET SCIENTIFIQUE, PRENOM ET NOM		DEPARTEMENT
	LECT. UNIV. DR. IONEL BOAMFA		Géographie

DISCIPLINES OBLIGATOIRES	Géographie générale, Géographie de la population
--------------------------	--

OBJECTIFS*	<p>Présentation de principales caractéristiques culturelles avec des implications géographiques. Mettre en évidence des facteurs culturels dans la création du paysage géographique. Présentation des particularités culturelles de la population mondiale, dans le période moderne et contemporain. Mettre en évidence des rapports culturels au niveau local, régional et mondial et leur importance dans le circuit mondial des valeurs matérielles et spirituelles</p> <p>Introduction en ethnographie. Concepts, notions, théories.</p> <p>La familiarisation des étudiants géographes avec les questions liées du sens des toponymes. La transmission des connaissances de base sur le rapport des principes et de la méthodologie de la recherche. Mettre en évidence d'importance de la connaissance de la toponymie dans la formation de la culture géographique des élèves et des étudiants et de sa valorisation dans le processus d'enseignement.</p>
------------	---

COMPETENCES SPECIFIQUES ACCUMULEES

COMPETENCES PROFESSIONNELLES**	<p>C1 = 0,5 crédits: Définir et décrire les principaux notions, concepts, lois, processus et phénomènes de géographie culturelle, d'ethnographie et de la toponymie, en expliquant leur genèse et leur évolution, l'évaluation de leurs conséquences sur les activités humaines et l'élaboration des projets professionnels en détail, en ayant comme sujet les processus et les phénomènes avec un impact négatif dans divers domaines d'activités;</p> <p>C2 = 0,5 crédits: Collecte et traitement des données géographiques provenant de différentes sources;</p> <p>C3 = 0,5 crédits: Elaboration des études de géographie culturelle, ethnographie et toponymie;</p> <p>C4 = 0,5 crédits: Valorisation des résultats obtenus à partir de l'analyse géographique;</p> <p>C5 = 0,5 crédits : Fournir une assistance professionnelle dans différentes zones géographiques.</p> <p>C6 = 0,5 crédits: Réalisation des produits graphiques spécifiques</p>
--------------------------------	---

COMPETENCES TRANSVERSALES	<p>CT1 = 0,5 crédits : Application des stratégies de travail efficace et responsable, de ponctualité, la fiabilité et la responsabilité personnelle, en suivant les principes, les normes et les valeurs du code de déontologie professionnelle;</p> <p>CT2 = 0,5 crédits : Application des techniques de travail efficace en équipe multidisciplinaire sur les différents niveaux hiérarchiques: attitude éthique envers le groupe, respect pour la diversité et la multi culturalité, acceptation de la diversité des opinions et des critiques, en assumant le rôle spécifique au travail en équipe;</p> <p>CT3 = 0,5 crédits : Documentation en roumain et au moins une langue étrangère (le français), pour le développement professionnel et personnel à travers la formation continue et l'adaptation efficace aux nouvelles découvertes scientifiques</p>
---------------------------	---

CONTENU DU COURS	<p>I^{ère} Semaine: Espace et société – concepts, interférences et implications géographiques. Les relations culturelles et l'espace géographique.</p> <p>II^{ème} Semaine : Territoire, territorialité, identité locale (régionale). La mobilité spatiale et les implications culturelles. La dynamique spatiale des principaux phénomènes culturels.</p> <p>III^{ème} Semaine : Modèles culturelles contemporaines. Diffusion spatiale et implications géographiques.</p> <p>IV^{ème} Semaine : Ethnographie. Domain d'étude. Historique.</p> <p>V^{ème} Semaine : Les rapports d'entre l'ethnographie et l'ethnologie. Les rapports d'entre l'ethnographie et le folklore.</p> <p>VI^{ème} Semaine : Eléments d'art et d'architecture populaire.</p> <p>VII^{ème} Semaine : L'objet d'étude de la toponomastique. Court historique de la toponomastique – les principaux écoles toponomastiques.</p> <p>VIII^{ème} Semaine : La toponymie dans la vie courante. Les principaux caractéristiques. La toponymie spontanée, la toponymie officielle et la toponymie scientifique.</p> <p>IX^{ème} Semaine : La question de la stabilité de la toponymie. La déformation délibère de la toponymie. La question de la transcription de la toponymie.</p> <p>X^{ème} Semaine : La significativité des toponymes sur le plan scientifique.</p> <p>XI^{ème} Semaine : La significativité des toponymes sur le plan scientifique.</p>
------------------	---

	XII ^{ème} Semaine : La formation des toponymes. Etapes. Principes. Modalités de formation des toponymes. XIII ^{ème} Semaine : L'évolution des toponymes. Le rôle de la désémanisation dans l'évolution des toponymes. XIV ^{ème} Semaine : La classification des toponymes.
BIBLIOGRAPHIE (SELECTIVE)	P. Binder (1970) – <i>Braşov – studiu de geografie istorică</i> , Iaşi; I. Boamfă (2007) – <i>Ţara Oltului – studiu de geografie istorică cu privire specială asupra relațiilor cu toponimia</i> , Editura Fundației Axis, Iaşi; Al. V. Boldur (1937) – <i>Istoria Basarabiei</i> , Tipografia "Dreptatea" (Pasa), Chişinău (reeditare 1992); V. Butură (1978) – <i>Etnografia poporului român</i> , Editura Dacia, Cluj-Napoca; P.Claval (1973) – <i>Principes de géographie sociale</i> , Génin, Paris; I. Conea (1993) – <i>Vrancea. Geografie istorică, toponimie și terminologie geografică</i> , Edit. Academiei, Bucureşti; N. Drăganu (1933) – <i>Români în veacurile IX-XIV pe baza toponimiei și a onomasticii</i> , Monitorul Oficial, Bucureşti; Bénédict Fénie, Jean-Jacques Fénie (1997) – <i>Toponymie occitane</i> , Edition Sud Ouest, Saint-Germain-du-Puy; V. Ioniță (1982) – <i>Nume de locuri din Banat</i> , Editura Facla, Timișoara; I. Iordan (1963) – <i>Toponimia românească</i> , Editura Academiei, Bucureşti. I. I. Russu (1981) – <i>Etnogeneza românilor</i> , Editura Științifică și Enciclopedică, Bucureşti; I. I. Russu (1990) – <i>Români și secuii</i> , Edit. Științifică, Bucureşti; D.Sandu (2000) – <i>Spațiul social în tranziție</i> , Editura Polirom, Iaşi; Al. Ungureanu, I. Boamfă (2006) – <i>Toponomastică</i> , Editura Sedcom Libris, Iaşi. R.Vulcănescu (1970) – <i>Etnologie juridică</i> , Ed. Academiei, Bucureşti; I.Wallerstein (1991-1993) – <i>Sistemul mondial</i> , vol.I-IV, Editura Meridiane, Bucureşti; M.Weber (1992) – <i>Etica protestantă și spiritul capitalist</i> , Humanitas, Bucureşti, 1992
CONTENU DES SEMINAIRES/ TRAVAUX DIRIGES	I ^{ère} Semaine: La gestion et la représentation graphique et cartographique des informations statistiques auprès la distribution spatiale des caractéristiques culturelles et ethnographiques de la population au niveau mondial et régional. II ^{ème} Semaine : L'utilisation des matériaux cartographiques dans l'étude des différenciations culturelles. III ^{ème} Semaine : Méthodes spécifiques d'investigation de la dynamique de la culture contemporaine. IV ^{ème} Semaine : L'utilisation de la bibliographie de spécialité pour approfondir des concepts essentiels pour l'étude de la culture et d'ethnographie de la perspective géographique. V ^{ème} Semaine : Les principes de la recherche toponomastique. VI ^{ème} Semaine : Les méthodes de la recherche dans la toponomastique. VII ^{ème} Semaine : L'extraction des noms des collections des documents historiques. VIII ^{ème} Semaine : L'extraction des noms des dictionnaires toponymiques. IX ^{ème} Semaine : Evaluation du parcours. X ^{ème} Semaine : L'extraction et le groupement sur les catégories des toponymes des noms sur la Carte de la Valachie (Fligely). XI ^{ème} Semaine : L'analyse toponomastique complexe des toponymes sur les cartes topographiques roumaines d'avant du première guerre mondiale, d'entre les deux guerres mondiales et d'après la dernière guerre mondiale. XII ^{ème} Semaine : L'analyse toponomastique complexe des toponymes sur les cartes topographiques roumaines d'avant du première guerre mondiale, d'entre les deux guerres mondiales et d'après le dernière guerre mondiale. XIII ^{ème} Semaine : La corrélation des toponymes avec les anthroponymes. XIV ^{ème} Semaine : La réalisation et l'interprétation des cartes anthroponymiques.
BIBLIOGRAPHIE (SELECTIVE)	V. Butură (1978) – <i>Etnografia poporului român</i> , Editura Dacia, Cluj-Napoca; P.Claval (1973) – <i>Principes de géographie sociale</i> , Génin, Paris; I. Conea (1993) – <i>Vrancea. Geografie istorică, toponimie și terminologie geografică</i> , Edit. Academiei, Bucureşti; Gh. Dragu (1973) – <i>Toponimie geografică (partea I)</i> , Centrul de multiplicare al Universității, Bucureşti; Bénédict Fénie, Jean-Jacques Fénie (1997) – <i>Toponymie occitane</i> , Edition Sud Ouest, Saint-Germain-du-Puy; D.Sandu (2000) – <i>Spațiul social în tranziție</i> , Editura Polirom, Iaşi; Al. Ungureanu, I. Boamfă (2006) – <i>Toponomastică</i> , Editura Sedcom Libris, Iaşi. R.Vulcănescu (1970) – <i>Etnologie juridică</i> , Ed. Academiei, Bucureşti;
REPERES METHODOLOGIQUES** *	Stratégie didactique: Conférence, projections vidéo, conversation heuristique, la démonstration, des notes bibliographiques, travaux pratiques. Matériaux et ressources: Collections des cartes topographiques du Département de Géographie, dictionnaires toponymiques, collections des documents historiques, ordinateurs et vidéoprojecteur.

EVALUATION	Méthodes	Oral et écrit
	Forme	Evaluation continue pendant les travaux dirigés. Examen écrit (test à choix multiples) final
	Poids des formes d'Evaluation dans la formule de la note finale	L'examen final a un poids de 50% de la note finale L'évaluation des activités des travaux dirigés comptent 50% de la note finale, d'où: - Les activités pratiques = 50%; - Le projet individuel = 50%;
	Standards minimaux de performance****	1. La reconnaissance des particularités de géographie culturelle et d'ethnographie essentielles 2. La connaissance des plus importantes particularités géographiques posées en évidence par la toponymie. 3. L'interprétation des matériaux cartographiques toponymiques et la liaison avec les matériaux cartographiques géographiques. 4. La réussite est soumise à l'obtention d'un minimum de 5 (sur 10), aussi en évaluation continue qu'à l'examen final.

* Les objectifs sont formulés en fonction de la grille des compétences professionnelles pour le programme d'étude

** au niveau de descripteur

*** stratégie didactique, matériaux, ressources

**** rapportés aux compétences formulées aux Objectifs ou aux Standards minimaux de performance de la grille 1L/1M après le cas

Date
20.09.2012

Signature du titulaire de cours

Signature du titulaire de séminaire/l.p.

Date de l'approbation dans le Département

Signature du directeur du Département
Maitre de conférences, dr. Doru-Toader JURAVLE