

ORDIN nr. 6129 din 20 decembrie 2016
ANEXA nr. 30 - COMISIA DE FILOSOFIE

STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA
TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR
PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE

1. Definiții și condiții

- n reprezintă numărul de autori ai unei publicații la care candidata /candidatul este autor sau coautor, respectiv numărul de traducători / editori ai unei publicații la care candidata / candidatul este traducător / editor.
- În categoria „carte internațională” (de la indicatorii I.1-I.3 și I.4, I.6) se încadrează orice carte publicată într-o limbă de largă circulație internațională (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă) la o editură cu prestigiu internațional, inclusă în lista „Arte și științe umaniste” a CNCS sau lista A a CNATDCU; Ruta complementară: orice carte disponibilă în cel puțin 12 biblioteci ale unor instituții de învățământ superior și/sau de cercetare din celelalte state membre ale Uniunii Europene sau din statele membre ale OCDE, indexate în Karlsruhe Virtual Catalog KVK http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk_en.html) sau WorldCat (<http://www.worldcat.org/>).
- O publicație se încadrează la un singur indicator, luându-se în considerare încadrarea cea mai favorabilă candidatei/candidatului. Menționarea fiecărei publicații trebuie însoțită de date de identificare informatică relevante.
- Recunoașterea / clasificarea unei edituri sau indexarea unei reviste este cea valabilă în anul publicării cărții sau articolului menționate.
- Pentru Filosofie, bazele de date internaționale recunoscute sunt următoarele:

Nr. crt.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com
2.	ERIH (ERIH Plus)	https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMUSE	http://muse.jhu.edu/
8.	Philosophy Documentation Center	www.pdcnet.org
9.	CEEOL	www.ceeol.com

Se acordă următoarele punctaje:

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul	Elementul pentru care se acordă punctajul
I.1	Monografie de autor pe o temă importantă a filosofiei sau lucrare de sinteză în care se prezintă situația actuală a unei discipline filosofice ori comentariu critic / analitic la opere filosofice fundamentale -	1.1. internațională 45/n	Națională: 1. Florin Crîșmăreanu, <i>Metafizică și teologie la Francisco Suarez</i> , Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, Colecția <i>Antiqua et Mediaevalia</i> , 2012, 357 p. ISBN: 978-973-703-695-7 (CNCS, B). 2. Florin Crîșmăreanu, <i>Analogie și hristologie. Studii dionisiene și maximiene</i> , Editura Universității „Al. I. Cuza”,
		1.2 națională 30/n	

	publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute / clasificate CNCS)		Iași, Colecția „Sophia”, 2015, p. 423; ISBN: 978-606-714-018-7 (CNCS, B). 3. Florin Crîșmăreanu, <i>Maxim Mărturisitorul: studii și traduceri</i> , Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, Colecția „Bibliotheca Patristica Iassiensis”, 2016, 219 p. ISBN: 978-606-714-276-1 (CNCS, B). 4. Florin Crîșmăreanu, <i>Quae videntur omnia cruce egent. Études philosophiques et théologiques</i> , București, Editura Eikon (coll. <i>Universitas, Série Theologia et Philosophia</i> , 5), 2018, 366 p., ISBN: 978-606-711-823-0 (CNCS, B). 30 x 4 = 120 puncte
I.2	Manual sau tratat pe teme din domeniul de specialitate al candidatei/candidatului ori editarea cu comentariu critic a unei opere fundamentale a filosofiei universale - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute/clasificate CNCS)	2.1 internațională 45/n 2.1 națională 30/n	Nu este cazul
I.3	Traducerea cu comentariu a unei opere fundamentale a filosofiei sau o antologie de texte-sursă ori un volum de studii sau editarea unui volum colectiv de specialitate - publicate la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute / clasificate CNCS)	3.1 internațională 30/n 3.1 națională 20/n	Națională: 1. Guillaume de Saint-Thierry, <i>De contemplando Deo - Despre contemplarea lui Dumnezeu</i> , ediție bilingvă , traducere din limba latină, studiu introductiv și note de Florin Crîșmăreanu , Editura Ars Docendi, București, 2014, p. 238, ISBN: 978-973-558-779-6 (CNCS, B). 2. Fredegisus, <i>De substantia nihili et tenebrarum - Despre substanța nimicului și a întunericii</i> , ediție bilingvă , Prefață de Christian Trottmann, traducere din limba latină, notă introductivă, tabel cronologic, note, comentarii și bibliografie de Florin Crîșmăreanu , Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2015, p. 238, ISBN: 978-973-633-139-8 (CNCS, B). 3. Sfântul Grigorie cel Mare, <i>Despre minunile Părinților italieni</i> , traducere din limba latină de Elena Sima, ediție îngrijită , introducere și note de Florin Crîșmăreanu , Editura Doxologia (Colecția <i>Viața în Hristos</i> , Seria <i>Mărgăritare</i> , 6), Iași, 2016, 206 p. ISBN: 978-606-666-571-1(CNCS, C). 4. Édouard Jeuneau, <i>Receptarea Parintilor greci ai Bisericii in Occident. Contributia lui Ioan Scotus Eriugena</i> , Traducere din limba franceză de Ana Maria Răducan și Elena Cojocariu. Ediție îngrijită , studiu introductiv, note, bibliografie și indici de Florin Crîșmăreanu , Iași, Doxologia (Colecția <i>Historia Christiana</i> , 4), 2017, 488 p., ISBN: 978-606-666-689-3 (CNCS, C). 5. Sfântul Maxim Mărturisitorul, <i>Despre calcularea datei Paștilor sau Comput bisericesc</i> , traducere din limba greacă veche de Petru Molodeț. Ediție îngrijită , studiu introductiv, note, bibliografie și indici de Florin Crîșmăreanu , Iași, Doxologia (Colecția <i>Historia Christiana</i> , 5), 2018, 120 p., ISBN: 978-606-666-692-3 (CNCS, C). 6. Florin Crîșmăreanu , <i>Natură și ierarhie. Metamorfoze și (dis)continuități (împreună cu Cristian Moisuc)</i> , Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza” din Iași, Colecția „Sophia”, 2019, 278 p. ISBN: 978-606-714-551-9 (CNCS, B). 7. Dungalus Reclusus, <i>Scrisoarea către Carol cel Mare despre cele două eclipse de soare din anul 810</i> (Ediție bilingvă), Ediție îngrijită , studiu introductiv, note și comentarii de Florin Crîșmăreanu , Traducere, studiu, note și comentarii de Emanuel Grosu, Iași, Editura Universității

			<p>„Al.I. Cuza” din Iași, Colecția „Bibliotheca Patristica Iassiensis”, 2020, 185 p., ISBN: 978-606-714-577-9 (CNCS, B).</p> <p>8. Édouard Jeaneau, <i>Filosofie Medievală</i>, traducere din franceză de Elena Cojocariu și Florin Crîșmăreanu, ediție îngrijită, notă introductivă, note și indici de Florin Crîșmăreanu, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2022, 180 p., ISBN: 978-606-37-1675-1 (CNCS, B).</p> <p>9. Sfântul Dionisie al Alexandriei, (Pseudo) Maxim Mărturisitorul, (Pseudo) Ioan Gură de Aur, <i>Comentarii și catene la Ecclesiast</i>, Traducere din greaca bizantină de monahia Parascheva Enache, Introducere, note, bibliografie, indici, ediție de Pr. Dragoș Bahrim și Florin Crîșmăreanu, Iași, Doxologia (col. <i>Teologie Bizantină</i> 4), 2023, 326 p. ISBN: 978-630-301-039-7 (CNCS, A).</p> <p>7 x 20 = 140 puncte 2 x 10 = 20 puncte</p>
I.4	<p>Studiu publicat în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute, din domeniul filosofiei sau din domeniile apropiate (de exemplu, Istoria și filosofia științei, Antropologie, Studii culturale etc.), ori studiu publicat în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau articol publicat într-o enciclopedie ori într-un dicționar de specialitate, la edituri cu prestigiu internațional</p>	15/n	<p>1. Florin Crîșmăreanu, „The status of human embryo – The importance of presuppositions in solving this issue”, in <i>Romanian Journal of Bioethics</i>, vol. 8, nr. 4, octombrie-decembrie, 2010, pp. 51-62; ISSN: 1583-5170. (2010 Impact Factor: 0.471) (ISI – Web of Science).</p> <p>2. Florin Crîșmăreanu, „« The Gnostic » Maximus the Confessor. Notes on a new translation in Romanian”, in <i>European Journal of Science and Theology</i>, June 2011, vol. 7, nr. 2, pp. 17-32; ISSN: 1841-0464. (2011 Impact Factor: 0.6). (ISI – Web of Science).</p> <p>3. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus and the quantum potest participation”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 15 [2015], pp. 54-72; ISSN: 1453-9047. ISI (Emerging Sources Citation).</p> <p>4. Florin Crîșmăreanu, „La réception des écrits maximiens dans la tradition latine”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 16 [2016], pp. 47-56; ISSN: 1453-9047 ISI (Emerging Sources Citation).</p> <p>5. Florin Crîșmăreanu, „Origène et les limites de l'interprétation: littéral et anagogique”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 17 [2016]; pp. 154-162; ISSN: 1453-9047 ISI (Emerging Sources Citation)</p> <p>6. Florin Crîșmăreanu, „Liber Asceticus. O lectură anagogică a Scripturii”, in <i>Classica et Christiana</i>, 9 / 1, 2014, pp. 57-84; ISSN: 1842 – 3043 (Scopus, ERIH Plus).</p> <p>7. Florin Crîșmăreanu, „Gottlob Frege et la distinction entre conceptus formalis et conceptus obiectivus”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 14 [2014], pp. 71-80; ISSN: 1453-9047 (ERIH Plus).</p> <p>8. Florin Crîșmăreanu, „Corpus Areopagiticum dans l'interprétation de saint Thomas d'Aquin”, in <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. III, No. 1/ June, 2011, pp. 157-174; ISSN: 2067-3655 (Scopus).</p> <p>9. Florin Crîșmăreanu, „La Mystagogie de Saint Maxime le Confesseur”, în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. III, No. 2/ December, 2011, pp. 523-528; ISSN: 2067-3655 (Scopus).</p> <p>10. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus și doctrina analogiei [1]”, in <i>Revista Transilvania</i>, Sibiu, nr. 6-7, 2011, pp. 88-93; ISSN: 0255- 0539 (Scopus).</p>

		<p>11. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus și doctrina analogiei [2]”, in <i>Revista Transilvania</i>, Sibiu, nr. 8, 2011, pp. 14-19; ISSN: 0255-0539 (Scopus).</p> <p>12. Florin Crîșmăreanu, „Onto-teologia și rădăcinile sale la M. Heidegger”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 10 [2010], pp. 35-41; ISSN: 1453-9047 (EBSCO).</p> <p>13. Florin Crîșmăreanu, „Întoarcerea fiicei nerisipitoare”, in <i>Revista Teologică</i>, anul XXI, nr. 1 [2011], pp. 162-178; ISSN: 1222-9695 (EBSCO).</p> <p>14. Florin Crîșmăreanu, „Simple Notes of Reading Concerning an Event Book: The Parables of Jesus”, in <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 13 [2013], pp. 190-197; ISSN: 1453-9047. (EBSCO).</p> <p>15. Florin Crîșmăreanu, „« L’animal margos » dans l’ouvrage maximien Quaestiones et dubia”, in <i>Revista Teologică</i>, anul XXIV (96), nr. 2 [2014], pp. 130-140; ISSN: 1222-9695 (EBSCO).</p> <p>16. Florin Crîșmăreanu, „Scientia divina: între exemplarismul dionisian și esențialismul augustinian”, in <i>Philologica Jassyensia</i>, an X, nr. 1 (19), 2014, Supliment, pp. 607-615. ISSN 1841-5377 (EBSCO).</p> <p>17. Florin Crîșmăreanu, „Le sujet entre hiérarchie et analogie selon Denys l’Aréopagite”, in Luca Parisoli (a cura di), <i>Il soggetto e la sua identità. Mente e norma, Medioevo e Modernità</i>, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2010, pp. 11-28. ISBN : 978-88-6485-003-0 (editura internațională, peste 12 intrări în KVK).</p> <p>18. Florin Crîșmăreanu, „Jean-Luc Marion, lecteur de saint Maxime le Confesseur”, in Cristian Ciocan et Anca Vasiliu (coord.) <i>Lectures de Jean-Luc Marion</i>, Paris, Éditions du Cerf, 2016, pp. 59-7 ; ISBN : 978-2-204-11580-3 (Editură internațională de prestigiu).</p> <p>19. Florin Crîșmăreanu, „Suárez’s Influence on Descartes: The Case of Epistle CDXVIII (AT IV 348-350)”, în <i>Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities</i>, XXII, 1 (2017), pp. 205-221; ISSN: 1224-7448 (indexată Thomson Reuters – ISI (Emerging sources), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.). WOS: 000410670100013</p> <p>20. Florin Crîșmăreanu, „A. Schopenhauer ou une autre lecture possible du corps”, în <i>Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences</i>, Volume 8, Issue 1(14)/2017, pp. 33-46; ISSN: 2069 - 1025 (ERIH PLUS, EBSCO, ProQuest).</p> <p>21. Florin Crîșmăreanu, „Par le feu et [par] la lumière : deux métaphores maximiennes. Sources, réceptions, significations”, în <i>Classica et Christiana</i>, 12, 2017, pp. 119-136 ; ISSN: 1842 -3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L’Année Philologique, Scipio, CNCS, cat. B).</p> <p>22. Florin Crîșmăreanu, „Maximus the Confessor and the Metamorphosis of the Idea of Justice”, în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 20 [2018]; pp. 94-101; ISSN: 1453-9047 (CLARIVATE ANALYTICS (Emerging Sources Citation Index), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.).</p> <p>23. Florin Crîșmăreanu, „Théologie de la beauté dans les écrits de Maxime le Confesseur”, în <i>Anastasis. Research in Medieval Culture and Art</i>, vol. V, No. 1, 2018, pp. 38-49. ISSN: 2392 - 9472 (ERIH PLUS, CEEEOL, DOAJ, SCPIO, EBSCO).</p> <p>24. Florin Crîșmăreanu, „M. Heidegger et le concept de « destruction ». Méthode ou manière de philosopher ?”, în <i>Agathos. An International Review of the Humanities and</i></p>
--	--	--

			<p><i>Social Sciences</i>, Volume 9, Issue 2 (17), pp. 45-57; ISSN: 2069 - 1025 (Clarivate Analytics, ESCI of the Web of Science Core Collection, ERIH PLUS, EBSCO, ProQuest).</p> <p>25. Florin Crîșmăreanu, „Les limites de la discursivité et « honorer par le silence » chez Maxime le Confesseur” în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. X, No. 2, 2018, pp. 586-600, ISSN: 2067-3655 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH PLUS, Scopus et alia).</p> <p>26. Florin Crîșmăreanu, „<i>Philosophie et théologie chez Saint Maxime le Confesseur. Sur l'impossibilité d'une approche interdisciplinaire</i>”, în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 23 (2019); pp. 23-31; ISSN: 1453-9047 (CLARIVATE ANALYTICS (Emerging Sources Citation Index), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.).</p> <p>27. Florin Crîșmăreanu, „<i>Gastrimargia: animalul margos și pelicanul în scrierea maximiană Quaestiones et dubia</i>”, în <i>Classica et Christiana</i>, 14, 2019, pp. 43-73; ISSN : 1842 - 3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L'Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>28. Florin Crîșmăreanu, „Jean Scot Érigène : y a-t-il quelque chose au-delà de l'apophatisme ?”, în <i>Anastasis. Research in Medieval Culture and Art</i>, vol. VI, No. 1, 2019, pp. 111-127; ISSN: 2392 - 9472 (ERIH PLUS, CEEOL, DOAJ, SCIPPIO, EBSCO etc.).</p> <p>29. Florin Crîșmăreanu, „L'influence de F. Surez sur R. Descartes: le cas de la Lettre CDXVIII (AT, IV, 348-350)”, în José Luis Fuertes Herreros, Manuel Lázaro Pulido, Ángel Poncela González, Idoia Zorroza (ed.), <i>Entre el Renacimiento y la modernidad: Francisco Suárez (1548-1617)</i>, Madrid, Editorial Sínderesis (Colección: Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad), 2019, pp. 103-122. ISBN: 978-84-16262-85-4. (editura internațională, peste 12 intrări în KVK)</p> <p>30. Florin Crîșmăreanu, „Jean Scot Érigène. Entre l'apophatisme dionysien et la christologie maximienne”, în Sebastian Hüsch/ Isabelle Koch/ Philipp Thomas (eds.), <i>Negative Knowledge</i>, Tübingen, Narr Francke Attempto Verlag, 2020, pp. 143-158. ISBN: 978-3-7720-8686-1. (editura internațională, peste 12 intrări în KVK).</p> <p>31. Florin Crîșmăreanu, „Sentir les choses divines. Sur l'esthétique théologique”, în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. XII, No. 2, 2020, pp. 641-651, ISSN: 2067-3655 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH PLUS, Scopus et alia).</p> <p>32. Florin Crîșmăreanu, „Teologie și putere. Maxim Mărturisitorul despre justificarea formelor de guvernământ”, în <i>Classica et Christiana</i>, 16/ 1, 2021, pp. 145-164; ISSN: 1842 - 3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L'Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>33. Florin Crîșmăreanu, „Analogie et anagogie dans les écrits de Maxime le Confesseur. Essai sur une « herméneutique eucharistique »”, în Maarten J.F.M. Hoenen & Karsten Engel (eds.), <i>Past and Future Medieval Studies Today</i>, Turnhout, Brepols, col. <i>Textes et Etudes du Moyen Âge</i> (TEMA 82), 2021, pp. 305-316. ISBN : 978-2-503-59470-5. (Editură internațională de prestigiu).</p> <p>34. Florin Crîșmăreanu, „Une hypothèse sur l'identité du 'Constantinopolitanus episcopus' dans 'Epistola de duplici solis eclipsi anno 810' de Dungalus”, în <i>Anastasis. Research in Medieval Culture and Art</i>, vol. IX, No. 1, 2022, pp. 61-74.</p>
--	--	--	---

			<p>ISSN: 2392 - 9472 (ERIH PLUS, SCOPUS, CEEEOOL, DOAJ, SCIPPIO, EBSCO).</p> <p>35. Florin Crîșmăreanu, „Le contemplateur Guillaume de Saint-Thierry et ses sources”, în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. XII, No. 2, 2022, pp. 599-623. ISSN: 2067-3655 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH PLUS, SCOPUS ș.a.).</p> <p>36. Florin Crîșmăreanu, „<i>Visio Dei</i> : de la vision à la compréhension”, în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 29 [2022]; pp. 37-49; ISSN: 1453-9047 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, Ebscohost, Proquest, Index Copernicus ș.a.).</p> <p>37. Florin Crîșmăreanu, „Creație, mișcare, îndumnezeire. Perspective metafizico-teologice asupra libertății în primele secole ale creștinismului”, în <i>Classica & Christiana</i> 18/ 2, 2023, pp. 381-398; ISSN: 1842 - 3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L'Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>38. Florin Crîșmăreanu, „The Relevance of the Distinction between <i>Theologia</i> and <i>Oeconomia</i> for the Condemnations of 1241/ 4. Continuities and Intermittencies”, în <i>Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities</i>, XXVIII (2023), nr. 1, pp. 5-21; ISSN: 1224-7448 (ISI (Emerging sources), SCOPUS, ERIH Plus, EBSCO, ProQuest ș.a.).</p> <p>38 x 15 = 570 puncte</p>
I.5	<p>Studiu publicat în reviste de specialitate (recunoscute / clasificate CNCS) ori studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute / clasificate CNCS), ori articol publicat într-o enciclopedie sau într-un dicționar apărute la edituri cu prestigiu național (recunoscute / clasificate CNCS)</p>	10/n	<p>1. Florin Crîșmăreanu, „Les éléments de la noétique thomasienne”, în Alexander Baumgarten (ed.) <i>Studii tomiste</i> (I), Cluj-Napoca, Editura Eikon, 2009, pp. 73 - 94. ISBN: 978-973-757-281-3 (CNCS, B).</p> <p>2. Florin Crîșmăreanu, „Corpus Dionysiacum. O lectură tomistă”, în Andrei Bereschi (ed.), <i>Studii tomiste</i> (II), București, Editura Zeta Books, 2010, pp. 77-100. ISBN: 978-973-1997-93-3 (CNCS, B).</p> <p>3. Florin Crîșmăreanu, „Metamorfozele corpului. De la «corpul dat» la «corpul inventat»”, în George Bondor (ed.), <i>Sensuri ale corpului</i>, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, colecția „Sophia”, 2012, pp. 85-99; ISBN: 978-973-703-723-7(CNCS, B).</p> <p>4. Florin Crîșmăreanu, „Guillaume de Saint-Thierry. Un autor reprezentativ al filosofiei monastice” (studiu introductiv), în Guillaume de Saint-Thierry, <i>De contemplando Deo - Despre contemplarea lui Dumnezeu</i>, ediție bilingvă, traducere din limba latină, studiu introductiv și note de Florin Crîșmăreanu, București, Editura Ars Docendi, 2014, pp. 13-118; ISBN: 978-973-558-779-6 (CNCS, B).</p> <p>5. Florin Crîșmăreanu, „Comentarii și interpretări (studiu critic)”, în Fredegisus, <i>De substantia nihili et tenebrarum – Despre substanța nimicului și a întunericului</i>, ediție bilingvă, Prefață de Christian Trottman, traducere din limba latină, notă introductivă, tabel cronologic, note, comentarii și bibliografie de Florin Crîșmăreanu, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2015, pp. 51-212(CNCS, B).</p> <p>6. Florin Crîșmăreanu, „Relația dintre Quaestiones et dubia a Sfântului Maxim Mărturisitorul și opera anonimă Scholia in Odysseam”, în Camelia Grădinaru, Roxana Patraș, Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Emanuel Grosu (eds.), <i>From Manuscript to E-Book</i>, Iași, Editura Universității „Al. I.</p>

		<p>Cuza", 2015, pp. 92-99; ISBN 978-606-714-211-2.(CNCS, B).</p> <p>7. Florin Crîșmăreanu, „Despre semnificația termenului dreptate în scrierile Sfântului Maxim Mărturisitorul”, în Cristian Moisuc (coord.), <i>Tensiuni ale dreptății. Între subiectivitate și normativitate</i>, Cluj-Napoca, Editura Universitară Clujeană, 2016, pp. 229-238; ISBN: 978-606-37-0046-0 (CNCS, B).</p> <p>8. Florin Crîșmăreanu, „Modificarea calendarului: o revoluție fără sfârșit”, în Emanuel GROSU, Roxana PATRAȘ, Camelia GRĂDINARU, Andreea MIRONESCU, Anca-Diana BIBIRI (coord.), <i>Revolutions. The Archeology of Change</i>, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2017, pp. 135-143; ISBN 978-606-714-440-6 (CNCS, B).</p> <p>9. Florin Crîșmăreanu, „Maximum monachum, divinum philosophum”, în Alin Tat și Nicolae Turcan (coordonatori), <i>Simetriile înțelepciunii. Studii de filosofie și teologie</i>, București, Editura Eikon (Colecția Universitas. Seria Theologia et Philosophia I), 2017, pp. 7-20; ISBN: 978-606-711-652-6 (CNCS, B).</p> <p>10. Florin Crîșmăreanu, „Maxim Mărturisitorul lector al <i>Corpus-ului Dionysiacum</i>”, în Alin Tat, Claudiu Tuțu (editori), <i>Dionisie Areopagitul. Surse, context, receptări</i>, Cluj-Napoca, Editura Napoca Star, 2018, pp. 134-149; ISBN : 978-606-690-779-8 (CNCS, B).</p> <p>11. Florin Crîșmăreanu, „Viitorul ultim”: timpul în scrierile lui Maxim Mărturisitorul (“The Ultimate Future:” time in the writings of Maximus the Confessor), în Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Emanuel Grosu, Andreea Mironescu, Roxana Patraș (Editors), <i>Exploring the Digital Turn</i>, Iași, Editura UAIC, 2018, pp. 109-120; ISBN: 978-606-714-504-5 (CNCS, B).</p> <p>12. Florin Crîșmăreanu, „Dimitrie Cantemir și tradiția patristică. Analiza unui caz exemplar: <i>Corpus-ul Dionysiacum</i>”, în F. Crîșmăreanu și Cristian Moisuc (coord.), <i>Natură și ierarhie. Metamorfoze și (dis)continuități</i>, Iași, Editura UAIC (colecția Sophia), 2019, pp. 11-47. ISBN: 978-606-714-551-9 (CNCS, B).</p> <p>13. Florin Crîșmăreanu, „Traducerile patristice: probleme, soluții, perspective” (împreună cu E. Munteanu, D. Bahrim), în E. Munteanu (coord.), <i>Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie</i>, Iași, Editura UAIC, 2019, pp. 313-331; ISSN: 2285-5580 (CNCS, B).</p> <p>14. Florin Crîșmăreanu, „Ordinea cerului și libertatea umană. Imixtiuni și delimitări”, în C. Moisuc și V. Tuțui (ed.), <i>Ordine și libertate. De la metafizică la politică</i>, Iași, Editura UAIC (col. Sophia), 2020, pp. 213-246; ISBN: 978-606-714-573-1 (CNCS, B).</p> <p>15. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus and the rejection of the Doctrine of Analogy”, în Carlos Frederico Calvet da Silveira and Alin Tat (editors), <i>Roses & Reasons. Philosophical essays</i>, București, Eikon (Colecția Universitas. Seria Theologia et Philosophia, nr. 11), 2020, pp. 31-53. ISBN: 978-606-49-0256-6 (CNCS, B).</p> <p>16. Florin Crîșmăreanu, „Receptarea scrierilor maximiene în cultura română. Ediții și traduceri”, în Ștefan Afloroaei, George Bondor (coord.), <i>Ideea europeană în filosofia românească (III)</i>, Iași, Editura UAIC (col. Sophia), 2020, pp. 231-253; ISBN: 978-606-714-613-4 (CNCS, B).</p> <p>17. Florin Crîșmăreanu, „Descartes și distincțiile metafizicii scolastice. Un comentariu la scrisoarea A 570”, în Vl. Alexandrescu (coord.), R. Descartes, <i>Corespondența</i>, vol. III, Iași, Polirom, 2021, pp. 725-739; ISBN: 978-973-46-8595-0. (CNCS, A).</p> <p>18. Florin Crîșmăreanu, „<i>Logos Ludens</i>”, în Diana Mărgărit și Ciprian Jeler (coord.), <i>Seriozitatea jocului. O abordare</i></p>
--	--	--

			<p><i>multidisciplinară a ludicului</i>, Iași, Editura UAIC (col. Sophia), 2021, pp. 143-161; ISBN: 978-606-714-672-1 (CNCS, B).</p> <p>19. Florin Crîșmăreanu, „Încălcarea normei vs libertatea voinței: o dificilă alegere”, în Cristian Moisuc și Bogdan Guguianu (editori), <i>Voință și normă</i>, Iași, Editura UAIC (col. Sophia), 2022, pp. 51-72. ISBN: 978-606-714-724-7 (CNCS, B).</p> <p>20. Florin Crîșmăreanu, „Mundus est fabula. Despre viață și sensurile sale”, în P. Bejan, C. Bîlbă, G. Bondor (coord.), <i>Ce înseamnă a gândi altfel. În onoare Ștefan Afloroaei</i> 70, București, Eikon, 2022, pp. 73-80. ISBN : 978-606-49-0795-0 (CNCS, B).</p> <p>21. Florin Crîșmăreanu, „Rolul filosofiei în controversa varlaamită”, în Dragoș Bahrim și Dragoș Mirșanu (eds.), <i>Tradiția patristică în actualitate</i>, Iași, Doxologia, 2023, pp. 87-107; ISBN: 978-630-301-078-6 (CNCS, A).</p> <p>21 X 10 = 210 puncte</p>
I.6	<p>Recenzie științifică sau traducerea unui studiu publicate în reviste de specialitate indexate în bazele de date internaționale recunoscute sau în reviste recunoscute/clasificate CNCS, ori în volume apărute la edituri cu prestigiu internațional sau național (recunoscute / clasificate CNCS); Produs cu drept de proprietate intelectuală omologat sau cu validare internațională sau națională (de exemplu, item validat / omologat pentru test de gândire critică, competentă validată / omologată într-o grilă de competente profesionale pentru învățământ sau pentru calificări, algoritm terapeutic validat / omologat printr-o metodă de consiliere filosofică etc.)</p>	<p>6.1 internațională 5/n</p> <p>6.1 națională 3/n</p>	<p>Națională:</p> <p>1. Florin Crîșmăreanu, „MAXIMI CONFESSORIS, Mystagogia: una cum Latina interpretatione Anastasii Bibliothecarii, edita a Christian Boudignon, Turnhout, Brepols [Corpus Christianorum. Series Graeca (CCSG, nr. 69)], 187 + 99 p.”, în <i>Studii Teologice</i>, nr. 1 [2012], pp. 262-265, ISSN: 1011-8845 (ERIH Plus).</p> <p>2. Florin Crîșmăreanu, "Privind înapoi cu deferență", în <i>Symposion</i>, Revista Academiei Romane, Filiala Iași, Tomul VI, nr. 2 (12), 2008, pp. 647-649; ISSN: 1584-174X (EBSCO).</p> <p>3. Florin Crîșmăreanu, „Sur le Logos et la Vie. Entre « les intuitions spontanées » et l'impersonnalisme”, în <i>Argumentum</i>, vol. 10, nr. 2 [2012], pp. 187-189 (EBSCO).</p> <p>4. Florin Crîșmăreanu, „MAXIM MĂRTURISITORUL, Întrebări și nedumeriri, traducere din limba greacă veche și note de Laura Enache, ediție îngrijită, studiu introductiv, indici, bibliografii și note de pr. Dragoș Bahrim, Iași, Doxologia, 2012, 333 p.”, în <i>Tabor - Revista de Tradiție și actualitate în Biserica Ortodoxă Română</i>, nr. 1, anul VII, ianuarie 2013, pp. 92-94 (CEEOL).</p> <p>5. Florin Crîșmăreanu, „Sur la métaphysique et la théologie, dans l'œuvre de Nicolas Malebranche”, în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. VIII, No. 1, 2016, pp. 235-238, ISSN: 2067-3655. (ERIH PLUS).</p> <p>6. Florin Crîșmăreanu, „Francisco Suárez et les racines de la philosophie analytique”, în <i>Argumentum Journal of the Seminar of Discursive Logic, Argumentation Theory and Rhetoric</i>, 15, 1 (2017), pp. 136-139 (EBSCO, Index Copernicus, Philosopher's, Index Ulrichsweb).</p> <p>7. Florin Crîșmăreanu, „Un voyage symbolique et son sens spirituel. Tendenda vela..., decrevimus enim peregrinari omnibus diebus vitae nostra”, în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 21 [2018]; pp. 331-334; ISSN: 1453-9047 (CLARIVATE ANALYTICS (Emerging Sources Citation Index), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.).</p> <p>8. Florin Crîșmăreanu, „Grigore cel Mare, Dialoguri” (Article Review), în <i>Classica et Christiana</i>, 13, 2018, pp. 233-238; ISSN: 1842 -3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L'Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>9. Florin Crîșmăreanu, „Les Capita de Maxime le Confesseur. Une nouvelle édition critique” (Article Review), în <i>Meta: Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy</i>, vol. X, No. 1, 2018, pp. 226-232, ISSN: 2067-</p>

		<p>3655 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH PLUS, Scopus).</p> <p>10. Florin Crîșmăreanu, "A fi modern: binecuvîntare sau blestem?", în <i>Hermeneia. Revistă de studii și cercetări hermeneutice</i>, nr. 7, 2007, pp. 121-124. ISSN: 1453-9047 (ERIH PLUS, Scopus).</p> <p>11. Florin Crîșmăreanu, "Sur la métaphysique de R.G. Collingwood: penser signifie savoir poser des questions et découvrir ses propres présuppositions", în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 13 [2013], pp. 210-213; ISSN: 1453-9047 (ERIH PLUS, Scopus).</p> <p>12. Florin Crîșmăreanu, „<i>Strepitus mundi. Le monde classique et le christianisme – sur un livre plein de préjugés</i>”, în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 24 [2020]; pp. 200-204; ISSN: 1453-9047 (CLARIVATE ANALYTICS (Emerging Sources Citation Index), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.).</p> <p>13. Florin Crîșmăreanu, . „Le VII^{ème} siècle byzantin: des homes et des saints” (Article Review), în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 22 [2019]; pp. 199-203; ISSN: 1453-9047 (CLARIVATE ANALYTICS (Emerging Sources Citation Index), ERIH Plus, EBSCO, ProQuest, Scopus s.a.).</p> <p>14. Florin Crîșmăreanu, „Constantin Micu Stavila et ses disciples”, în <i>Agathos. An International Review of the Humanities and Social Sciences</i>, Volume 10, Issue 2 (19), pp. 377-381; ISSN: 2069 - 1025 (Clarivate Analytics, ESCI of the Web of Science Core Collection, ERIH PLUS, EBSCO, ProQuest).</p> <p>15. Florin Crîșmăreanu, „Corpus Dionysiacum: un „îmn al tăcerii”. Opinii pe marginea unei ediții recente”, în <i>Classica et Christiana</i>, 14, 2019, pp. 327-334; ISSN: 1842-3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L’Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>16. Jean-Claude Larchet, „Ipostas, persoană și individ în viziunea Sfântului Maxim Mărturisitorul” (trad. F. Crîșmăreanu), în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 1-4, 2018, pp. 197-225. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>17. Florin Crîșmăreanu, „Gerard de Cenad și cuptorul nostru cel de toate zilele”, în <i>Classica et Christiana</i>, 15, 2020, pp. 548-560; ISSN: 1842 - 3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L’Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>18. Florin Crîșmăreanu, Recenzie la „Philip Jenkins, <i>Istoria pierdută a creștinismului</i>, traducere din limba engleză de Mihai Moroiu, consultant științific ierom. Agapie Corbu, București, Editura Baroque Books & Arts, 2018, 379 p.”, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 5-8, 2018, pp. 174-177. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>19. Florin Crîșmăreanu, Recenzie la <i>Pelerinajul egumenului Daniil în Țara Sfântă (1106-1108)</i>, Studiu introductiv și traducere din limba rusă de Anca-Elena Văraru, Note de subsol și postfață de Marina Vraciu, Editura Doxologia, Iași, 2018, 139 p.”, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 5-8, 2018, pp. 177-180. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>20. Florin Crîșmăreanu, Recenzie la Nicholas Thomas Wright, <i>Ziua în care a început revoluția – regăsind sensul Crucii lui Iisus</i>, traducere de diac. Ioan I. Ică jr, Editura Deisis, Sibiu, 2018, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire</i></p>
--	--	---

			<p>și spiritualitate creștină, 1-4, 2019, pp. 182-185. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>21. Florin Crîșmăreanu, Recenzie la <i>Patriarhul și martirul – Ioan cel Milostiv și Anastasie Persanul</i>, Dosare hagiografice traduse și comentate de diac. Ioan I. Ică jr., Editura Deisis, Sibiu, 2018, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 1-4, 2019, pp. 186-190. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>22. Florin Crîșmăreanu, Recenzie la Jean-Claude Larchet, <i>Îndumnezeirea omului la Sfântul Maxim Mărturisitorul</i>, București, Basilica, 2019, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 5-8, 2019, pp. 181-184. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>23. Recenzie la Catherine Nixey, <i>Epoca întunecării. Cum a distrus creștinismul lumea clasică</i>, București, Humanitas, 2019, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 5-8, 2019, pp. 177-180. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>24. Recenzie la Dionisie Areopagitul, <i>Despre numele divine. Teologia mistică</i> (ediție bilingvă), traducere din limba greacă, introducere, note, glosar de termeni și bibliografie de Marilena Vlad, Iași, Polirom, 2018, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, 9-12, 2019, pp. 173-181. ISSN 2285-5564 (CEEOL, ERIH Plus).</p> <p>25. Recenzie la Eustratie din Constantinopol, <i>Despre starea sufletelor după moarte</i>, traducere din limba greacă veche, studii, note de Ieromonah Arsenie Pohrib (col. <i>Teologie Bizantină</i> 1), Iași, Editura Doxologia, 2020, în <i>Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină</i>, Anul XXX (XCVI), Nr. 5-8, 2020, pp. 185-193. ISSN 2285-5564 (ERIH PLUS, CEEOL).</p> <p>26. Florin Crîșmăreanu, „Claudio César Calabrese y Ethel Junco (coord.), <i>La recepción de Platón en el siglo XX: una poiesis de la percepción</i>, New York, Peter Lang, 2020, 174 p.,” (recenzie), în <i>Classica et Christiana</i>, 16/ 1, 2021, pp. 390-394; ISSN: 1842 - 3043 (ERIH PLUS, SCOPUS, AWOL, Index Copernicus, L’Année Philologique, Scipio, CNCS, B).</p> <p>27. Florin Crîșmăreanu, „Une philosophie cistercienne est-elle possible ?” (Critical reviews), în <i>Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism</i>, nr. 28 [2022]; pp. 119-123; ISSN: 1453-9047 (Clarivate Analytics (former Thomson-Reuters): Emerging Sources Citation Index, ERIH Plus, Ebscohost, Proquest, Index Copernicus ș.a.).</p> <p>27 x 3 = 81 puncte</p>
I.7	Grant de cercetare, în echipă sau individual, obținut în calitate de director de grant prin competiție internațională sau națională sau instituțională (cu nr. de contract / înregistrare), din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior și / sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România	<p>7.1 internațional 45 echipă/15 ind.</p> <p>7.2 național 30 echipă/10 ind.</p> <p>7.3 instituțional 10 echipă/5 ind.</p>	<p>Național (echipă):</p> <p>1. Director al proiectului TE (cod PN-III-P1-1.1-TE-2016-0259), câștigat prin concurs, cu titlul „Ierarhie și analogie: o cercetare metafizico-teologică” (acronim HAMTI), între 02.05.2018-30.04.2020 (contract 68/2018).</p> <p>2. Director al proiectului <i>Tineri Echipa</i> (TE), cu titlul <i>Orientale lumen. O cercetare metafizico-teologică asupra unui curent recesiv al filosofiei medievale</i> (cod: PN-III-P1-1.1-TE-2021-0469), desfășurat între 15.05.2022-14.05.2024 (contract 39 / 2022).</p> <p>30+30=60 puncte</p>

I.8	Membru într-un grant de cercetare obținut prin competiție internațională sau națională sau instituțională (cu nr. de contract / înregistrare), din partea unui organism internațional sau național de finanțare a cercetării sau a unei instituții de învățământ superior și / sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România	8.1 internațional 15	<p>Național:</p> <p>1. Membru în proiectul TE (cod PN-III-P1-1.1-TE-2016-0941), cu titlul <i>Malebranchism and Enlightenment. Patterns of Reform of Knowledge, from metaphysical order to political order</i> (acronym <i>MEPROK</i>), director lect.univ. dr. Moisuc Cristian, între octombrie 2018-septembrie 2020 (contract 131/2018).</p> <p>2. Membru în proiectul TE (cod PN-III-P1-1.1-TE-2019-0610), cu titlul <i>Cunoaștere, voință, libertate. Despre opacitatea epistemică a sufletului la Nicolas Malebranche și consecințele acesteia în perioada post-carteziană</i> (acronym <i>KNOWIFRE</i>), director conf. univ. dr. Moisuc Cristian, între decembrie 2020-noiembrie 2022 (contract 129/ 2020).</p> <p>3. Mentor al directorului de proiect (Cercetare Postdoctorală 2019), Constantin Ionuț Mihai, câștigat prin concurs, cu titlul „Medicină și filosofie în scrierile protreptice antice: contexte socio-culturale, dialog și polemici” (acronym <i>MFSPA</i>), cod: PN-III-P1-1.1-PD-2019-0519, între septembrie 2020-august 2022 (contract 12046/ 2020).</p> <p>10+10+10=30 puncte</p> <p>Instituțional:</p> <p>1. Membru în proiectul post-doctoral POSDRU/89/1.5/S/49944, între 1 Iulie 2010-31 martie 2012, cu tema „Două modalități de raportare la transcendență: analogia entis și participarea quantum potest” (contract nr. 11969/18.06.2010).</p> <p>2. Membru (Expert) în cadrul proiectului „<i>Etică și deontologie universitară la UAIC – integritate în activitatea academică prin formarea continuă a personalului didactic (UniEthic)</i>”, cod proiect CNFIS-FDI-2022-0543, finanțat prin Fondul de dezvoltare instituțională - FDI 2021. Perioadă contractuală: 18.05.2022 – 31.05.2022.</p> <p>5+5= 10 puncte</p>
		8.2 național 10	
		8.3 instituțional 5	
I.9	Comunicare la conferință (simpozion, workshop etc.) cu comitet științific / de selecție sau sistem peer review, organizată de o instituție de învățământ superior și / sau de cercetare recunoscută din străinătate sau din România, cu participare internațională sau națională (dovedită prin programul conferinței)	9.1 internațională 10/n	<p>Internațională:</p> <p>1. Florin Crîșmăreanu, „Le sujet entre hiérarchie et analogie selon Denys l'Aréopagite!”, in <i>De la liberté à la constitution de l'identité du sujet - le passage du Moyen Âge à la modernité</i>, Paris, Université Paris X, 5 iulie 2008.</p> <p>2. Florin Crîșmăreanu, „Jean-Luc Marion lecteur de saint Maxime le Confesseur”, in <i>Lectures de Jean-Luc Marion</i>, București, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie, 10-11 octombrie 2013.</p> <p>3. Florin Crîșmăreanu, „Scientia divina : between the Dionysian exemplarism and the Augustinian essentialism”, in <i>Perspectives in the Humanities and Social Sciences : Hinting at Interdisciplinarity 1st Edition</i>, Iași, 23-24 mai 2014.</p> <p>4. Florin Crîșmăreanu, „'Scholia in Odysseam' and St. Maximus the Confessor's 'Quaestiones et dubia' according to their earliest manuscripts (10th century): Which Influenced Which?”, in <i>From Manuscripts to E-book of our conference: Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity</i>, UAIC, Iași, 29-30 mai 2015.</p> <p>5. Florin Crîșmăreanu, „La beauté dans les écrits de Maxime le Confesseur”, in <i>Congrès International de l'Association des Sociétés de Philosophie de Langue Française (ASPLF)</i>, Iași, 23 - 27 august 2016.</p>
		9.2 națională 5/n	

		<p>6. Florin Crîșmăreanu, „Two Ways of Relating to Transcendence : Analogia Entis and the Participation Quantum Potest”, in International Conference and Seminar Knowledge, Reality and Transcendence. A Dialogue between East and West, Sinaia-Vatra Dornei, Romania (November 1-6, 2016).</p> <p>7. Florin Crîșmăreanu, „L'influence de F. Suárez sur R. Descartes: le cas de la Lettre CDXVIII (AT IV 348-350)”, în cadrul IV Encuentro Internacional de Historia del Pensamiento "Entre el Renacimiento y la Modernidad: Francisco Suárez (1548-1617)", 30-31 martie, Salamanca, Spania.</p> <p>8. Florin Crîșmăreanu, „The Changing of the Calendar: A Persistent Revolution”, în cadrul Conferinței Internaționale Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity, 4th Edition: Revolutions, the Archeology of Change, Iași, Romania, 26-27 May 2017.</p> <p>9. Florin Crîșmăreanu, „The Ultimate Future”: Time in the Writings of Maximus the Confessor”, în cadrul Conferinței Internaționale Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity, Fifth Edition: Mapping Digital Futures, Iași, Romania, 23-24 May 2018.</p> <p>10. Florin Crîșmăreanu, „Analogie et anagogie dans les écrits de Maxime le Confesseur. Essai sur une « herméneutique eucharistique »” în cadrul Congresului internațional Past and Future Medieval Studies Today, 6th European Congress of Medieval Studies 2-5 September 2018, Kollegienhaus, University of Basel, Switzerland.</p> <p>11. Florin Crîșmăreanu, „Jean Scot Érigène : y a-t-il quelque chose au-delà de l'apophatisme ?”, în cadrul Colloque international Les Connaissances négatives, 21 au 23 novembre 2018, Aix-en-Provence (Centre Gilles Gaston Granger), France.</p> <p>12. Florin Crîșmăreanu, „L'épître de Frédégise sur le néant et les ténèbres. Sources, enjeux et réceptions”, în cadrul colocviului internațional „La béance du néant”, CESR, Université de Tours, Franța, 20-22 noiembrie, 2019.</p> <p>13. Florin Crîșmăreanu, „Teologie și filosofie în perioada carolingiană. Despre imposibilitatea unei abordări interdisciplinare”, în cadrul Conferinței Internaționale <i>Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity</i>, „Interdisciplinaritatea, un termen-umbrelă?” Iași, Romania, 17-18 Mai 2019.</p> <p>14. Florin Crîșmăreanu, „Rolul aristotelismului în controversa varlaamită”, în cadrul Simpozionului Internațional <i>Tradiția patristică în actualitate</i>, Iași, 29-30 septembrie 2022.</p> <p>15. Florin Crîșmăreanu, „Divina essentia: The Clash between Two Traditions”, în cadrul conferinței Perspectives in Humanities and Social Sciences: Conflict in European Time and Space, Iași, 27-28 octombrie 2022.</p> <p>16. Florin Crîșmăreanu, „Despre un sens uitat al Scripturii”, în cadrul Simpozionului Internațional „<i>Explorări în tradiția biblică românească și europeană</i>” (ediția a XII-a), Iași, 18-20 mai 2023.</p> <p>17. Florin Crîșmăreanu, „«La fin du mouvement» représente-t-elle l'absence de liberté? Réflexions sur la définition de la liberté dans les premiers siècles”, în cadrul 39e Congrès international de l'ASPLF, "Le mouvement", Neuchâtel (Elvetia), 22-26 august 2023.</p> <p>17 x 10 = 170 puncte</p>
--	--	---

		<p>Națională:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Florin Crîșmăreanu, „Duns Scotus și analogia entis”, in <i>Metafizică și teologie. Între Orient și Occident : Sfântul Grigorie Palamas și Johannes Duns Scotus</i>, organizator Universitatea București – Centrul de Studii Medievale, Galați, 5-10 august 2008. 2. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus și problema analogiei”, in <i>Tradiție și modernitate în cultura europeană: Nicolaus Cusanus (1401 - 1464)</i>, organizator UAIC din Iași, Universitatea București – Centrul de Studii Medievale, Sulina, 13-19 iulie 2009. 3. Florin Crîșmăreanu, „Două modalități de raportare la transcendență: analogia entis și participarea quantum potest”, in <i>Cunoaștere și Ev Mediu</i>, UAIC, Iași, 27 octombrie 2009. 4. Florin Crîșmăreanu, „Duns Scotus și problema analogiei”, in <i>Beatus I. Duns Scotus-doctor philosophie et theologiae</i>, Roman, Institutul Teologic Romano-Catolic Franciscan, 17 martie 2010. 5. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus și analogia entis”, in „Nicolaus Cusanus-Filosofie și teologie”, organizator Colegiul Noua Europă, București, 8 mai 2010. 6. Florin Crîșmăreanu, „Analogie și hristologie în Corpus-ul Dionysiacum ”, in <i>Contemplație și ierarhie. Perspective asupra Corpusului Areopagitic</i>, organizator UAIC din Iași, Universitatea Babeș-Bolyai, Universitatea București – Centrul de Studii Medievale, Galați, 26 iulie-1 august 2010. 7. Florin Crîșmăreanu, „Metamorfozele corpului : de la „corpul dat” la „corpul inventat”, in „<i>Sensuri ale corpului</i>”, organizat de Centrul de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie practică (Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Univ. „Al. I. Cuza”), Iași, 28 - 29 octombrie 2010. 8. Florin Crîșmăreanu, „Origen și limitele interpretării : literal și anagoric”, in <i>Filosofie și teologie - Origen și Evagrie : perspective ale Antichității târzii</i>, UAIC, Iași, 25 iulie-1 august 2011. 9. Florin Crîșmăreanu, „Duns Scotus și obiectul metafizicii”, in <i>Bonaventura și I. Duns Scotus, între interpretare și actualitate</i>, Roman, Institutul Teologic Romano-Catolic Franciscan, 15 martie 2012. 10. Florin Crîșmăreanu, „Despre filosofie, ca mod de viață, în scrierile patristice”, in <i>Viață, fenomen sau dar? Perspective filosofice și patristice</i>, 23 aprilie 2013, Iași, UAIC (Biblioteca Dumitru Stăniloae a Mitropoliei Moldovei și Bucovinei) și Editura Doxologia. 11. Florin Crîșmăreanu, „Note despre raportul dintre credință și rațiune în scrierile lui Maxim Mărturisitorul”, in <i>Fides querens intellectum</i>, Roman, Institutul Teologic Romano-Catolic Franciscan, 11 martie 2013. 12. Florin Crîșmăreanu, „Søren Kierkegaard sau despre imposibilitatea teoriei analogia entis”, in <i>Kierkegaard & Co. După 200 de ani</i>, UAIC Iași, 21 noiembrie 2013. 13. Florin Crîșmăreanu, „Duns Scotus și distincția dintre metaphysica in se și metaphysica quoad nos”, in <i>Itinerarii metafizice</i>, Roman, Institutul Teologic Romano-Catolic Franciscan, 10 martie 2014. 14. Florin Crîșmăreanu, „Distincția dintre „filosofia după noi” și „filosofia celor din afară” în Corpus Dionysiacum”, in <i>Filosofia ca mod de viață</i>, UAIC, Iași, 28 octombrie 2014. 15. Florin Crîșmăreanu, „Despre „jocul lui Dumnezeu”, in <i>Seriozitatea jocului</i>, Iași, UAIC, 13-14 noiembrie 2014. 16. Florin Crîșmăreanu, „Tipologia iubirii în poezia lui Eminescu”, in <i>Poezia de dragoste eminesciană</i>, Iași, Zilele Universității Apollonia, ediția a XXV-a, organizator Lect. univ. dr. Irina Rotaru, 13 februarie 2015.
--	--	--

		<p>17. Florin Crîșmăreanu, „Tipologii ale analogiei. Metamorfoza unei problematice”, în Colocviul organizat de Centrul de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie practică, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Iași, 26 februarie 2015.</p> <p>18. Florin Crîșmăreanu, „Despre semnificația termenului dreptate în scrierile Sfântului Maxim Mărturisitorul”, în <i>Tensiuni ale dreptății: între subiectivitate și normativitate</i>, UAIC, Iași, 12-14 noiembrie 2015.</p> <p>19. Florin Crîșmăreanu, „Fredegisus : despre nimic și întuneric”, în Colocviul organizat de Centrul de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie practică, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Iași, 25 februarie 2016.</p> <p>20. Florin Crîșmăreanu, „Tânărul de azi și filosofia ca mod de viață”, în Colegiul Economic Administrativ, Iași, 24 martie 2016. Organizatori Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice din cadrul UAIC Iași și Revista Timpul.</p> <p>21. Florin Crîșmăreanu, „Mai poate fi înțeleasă astăzi filosofia ca un exercițiu spiritual?”, în Colegiul Național „Mihai Eminescu” din Iași, 19 aprilie 2016. Organizatori Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice din cadrul UAIC Iași și Revista Timpul.</p> <p>22. Florin Crîșmăreanu, „Limitele discursivității și „cinstirea în tăcere” la Maxim Mărturisitorul”, în <i>Neoplatonism și problema medierii discursive</i>, organizat de Institutul de Filosofie Alexandru Dragomir în colaborare cu IRH-ICUB, București, 17 decembrie 2016.</p> <p>23. Florin Crîșmăreanu, „Analogie și anagogie în scrierile lui Maxim Mărturisitorul. Încercare asupra unei „hermeneutici euharistice”, în <i>Traducere și interpretare</i>, 10-11 noiembrie 2016, Iași. Organizator Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice din cadrul UAIC din Iași.</p> <p>24. Florin Crîșmăreanu, „Analogie și anagogie în scrierile lui Maxim Mărturisitorul. Încercare asupra unei «hermeneutici euharistice»”, în cadrul seriei de conferințe organizate de Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, 2 mai 2017, Cluj-Napoca.</p> <p>25. Florin Crîșmăreanu, „Receptarea scrierilor maximiene în cultura română. Câteva repere”, în cadrul Colocviului „Ideea europeană în filosofia românească”, organizat de Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC Iași, 18 mai 2017.</p> <p>26. Florin Crîșmăreanu, „Hermeneutica biblică în scrierile Sfântului Maxim Mărturisitorul” (comunicare în două părți), în cadrul evenimentului organizat de Universitatea „Ovidius” din Constanța, 14-15 noiembrie 2017.</p> <p>27. Florin Crîșmăreanu „Teologie și putere. Maxim Mărturisitorul despre formele de guvernământ”, în cadrul evenimentului organizat de Centrul de Studii clasice și creștine din cadrul Facultății de Istorie (UAIC), 18.01.2018.</p> <p>28. Florin Crîșmăreanu, „Teologie și filosofie la Sfântul Maxim Mărturisitorul”, în cadrul Conferințelor Centrului de cercetare interdisciplinară în religie, filosofie și știință din cadrul UAIC, Iași, Sala B.P. Hașdeu, BCU Iași, 27. 02. 2018.</p> <p>29. Florin Crîșmăreanu, „Toma din Aquino și metamorfoza noțiunii de teologie”, în cadrul Conferinței Anuale a Societății Internaționale „Toma de Aquino”, Facultatea de Teologie Roman-Catolică din Cadrul Universității din București, 11-12 mai 2018.</p> <p>30. Florin Crîșmăreanu, „Traducerile patristice: probleme, soluții, perspective”, participant la masa rotundă din cadrul Simpozionului Național Explorări în tradiția biblică românească și europeană, Iași, 24-25 mai 2018.</p> <p>31. Florin Crîșmăreanu, „Eriugena și receptarea Părinților greci ai Bisericii în Occident” prezentare în cadrul</p>
--	--	---

		<p>Congresului Național al istoricilor români, Iași, Romania, 29 august – 1 septembrie 2018.</p> <p>32. Florin Crîșmăreanu, „Problematika timpului în scrierile Sfântului Maxim Mărturisitorul”, în cadrul Școlii de vară LOGOS, ediția a II-a, Vatra Dornei, Romania, 18-21 septembrie 2018.</p> <p>33. Florin Crîșmăreanu, „Dimitrie Cantemir și tradiția patristică. Analiza unui caz exemplar: Corpus-ul Dionysiacum”, în cadrul Colocviului Național „Rescrieri ale tradiției. Identități și uzuri hermeneutice”, organizat de Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC Iași, 1 noiembrie 2018.</p> <p>34. Florin Crîșmăreanu, „Eriugena lector al scrierilor maximiene”, în cadrul seriei de conferințe organizate de Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, 16 noiembrie 2018, Cluj-Napoca, Romania.</p> <p>35. Florin Crîșmăreanu, „Aplică Maxim Mărturisitorul un corectiv ierarhiilor dionisiene?”, în cadrul Colocviului național <i>Natură și ierarhie. Metamorfoze și (dis)continuități</i>, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC, Iași, 6 decembrie 2018.</p> <p>36. Florin Crîșmăreanu, „Ordinea cerului și libertatea umană. Imixtiuni și delimitări”, în cadrul Colocviului național <i>Ordine și libertate. De la metafizică la politică</i>, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC, Iași, 8 mai 2019.</p> <p>37. Florin Crîșmăreanu, „`Piatra din capul unghiului`. Despre un sens inclasabil”, în cadrul Școlii de Vară „Logos”, ediția a III-a: „Sens și expresie”, Vatra-Dornei, 18-22 septembrie, 2019.</p> <p>38. Florin Crîșmăreanu, „<i>Phantasia</i> și memorie în scolastica latină”, în cadrul Colocviului național <i>De la monument la arhivă. Despre sensurile memoriei. Colocviul al Centrului de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie Practică, Ediția a XI-a</i>, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC Iași, 30 noiembrie 2019.</p> <p>39. Florin Crîșmăreanu, „Nicolaus Cusanus: între analogia Binelui și hristologie”, în cadrul colocviului național <i>Binele (comun). Filosofie, teologie, politică</i>, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, UAIC Iași, 10 decembrie 2019.</p> <p>40. Florin Crîșmăreanu, „Despre un sens uitat al Scripturii”, conferință organizată de Centrul de Studii Biblico-Filologice „Monumenta linguae Dacoromanorum” (Departamentul de Științe Socio-Umane al Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași) și Asociația de Filologie și Hermeneutică Biblică din România, 30 ianuarie 2020.</p> <p>41. Florin Crîșmăreanu, „Teologie și politică. Sfântul Maxim Mărturisitorul despre justificarea formelor de guvernământ”, în cadrul <i>Simpozionului internațional: Polis & Paideia. Temeiuri biblice și educație ascetică în Rasaritul creștin</i>, Timișoara, 23-24 noiembrie 2020.</p> <p>42. Florin Crîșmăreanu, „Heraclius și Martina. O „căsătorie nedemnă”?”, comunicare în cadrul Simpozionului <i>STUDIA CLASSICA ET CHRISTIANA IASSIENSIA IV: Istoriografia antică târzie și patristică ~ Storiografia tardoantica e patristic</i>, 24–25 mai 2021, Iași</p> <p>43. Florin Crîșmăreanu, „The patristic sources involved in the ecclesiastical convictions of the thirteenth century”, comunicare în cadrul <i>Conferințelor Perspectives in Humanities and Social Sciences: Interdisciplinarity as Aggregator</i> (ediția a VII-a), 28 octombrie 2021, Iași.</p> <p>44. Florin Crîșmăreanu, „Voința cenzorilor: inflexiuni metafizico-teologice ale condamnărilor din 1241/ 1244”, comunicare în cadrul <i>Conferințelor Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca</i>, 16 noiembrie 2021, Cluj-Napoca.</p>
--	--	---

			<p>45. Florin Crîșmăreanu, „Diakrisis: o virtute pierdută?”, comunicare în cadrul Colocviului <i>Extensii critice ale filosofiei</i>, 27 octombrie 2021, Iași.</p> <p>46. Florin Crîșmăreanu, „Încălcarea normei vs. libertatea voinței: o dificilă alegere”, comunicare în cadrul Colocviului național <i>Voință și normă</i>, 11 decembrie 2021, Iași.</p> <p>47. Florin Crîșmăreanu, „Semnificația exegetică a catenelor. Studiu de caz: <i>Cartea Ecclesiastului</i>”, în cadrul Conferințelor Centrului de Filosofie Antică și Medievală, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, 24 mai 2022.</p> <p>48. Florin Crîșmăreanu, „Sfântul Maxim Mărturisitorul - teolog și filosof ?” (Workshop, împreună cu pr. Dragoș Bahrim), în cadrul Simpozionului național COLLOQUIUM ANTIQUITATIS, Ediția a IV-a, UAIC Iași, 7 aprilie 2022.</p> <p>49. Florin Crîșmăreanu, „Absența mișcării: sfârșitul libertății ?”, în cadrul colocviului național <i>Harta conceptuală a libertății</i>, Iași, 19 noiembrie 2022.</p> <p>50. Florin Crîșmăreanu, „<i>Visio Dei</i> : origini și metamorfoze”, în cadrul colocviului național „<i>Vedere și înțelegere. Cunoaștere (divină) și discurs (uman)</i>”, Iași, 9 decembrie 2022.</p> <p>51. Florin Crîșmăreanu, „Poate fi studiată mystagogia ?”, în cadrul Simpozionului internațional „Tradiția patristică în actualitate”: „Imnografie, doxologie, mystagogie”, Iași, 15-16 septembrie 2023.</p> <p>52. Florin Crîșmăreanu, „Poate fi considerat Maxim Mărturisitorul printre sursele lui Isaac de Stella?”, în cadrul Colocviului național „<i>Receptarea Părinților Bisericii în textele autorilor occidentali din secolul al XII-lea</i>”, Iași, 27 octombrie 2023.</p> <p>52 x 5 = 260 puncte</p>
--	--	--	--

2. Standarde minimale

Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetător științific gradul I, abilitare	Standardul pentru conferențiar universitar , cercetător științific gradul II
C1	Numărul cărților prevăzute la indicatorul I.1	> = 2	> = 1
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I.1-I.3	> = 90	> = 45
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I.4	> = 90	> = 60
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I.4-I.6	> = 165	> = 110
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I.7-I.8	> = 40	> = 20
C6	Suma punctajului pentru indicatorul I.9	> = 80	> = 60
	Punctaj total:	375 puncte minimum	235 puncte minimum

C1	Numărul cărților prevăzute la indicatorul I.1	4 cărți (realizat)
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I.1-I.3	280 (realizat)
C3	Suma punctajului pentru indicatorul I.4	570 (realizat)
C4	Suma punctajului pentru indicatorii I.4-I.6	861 (realizat)
C5	Suma punctajului pentru indicatorii I.7-I.8	100 (realizat)
C6	Suma punctajului pentru indicatorul I.9	430 (realizat)
Punctaj total (C2+C4+C5+C6):		1671 puncte (precizare: C3 nu se însumează, deoarece este deja cuprins în C4)

Standardul CNATDCU pentru conferențiar universitar este realizat și depășit.

Data,

28. 12. 2023

Lect. univ. dr. habil. Florin Crișmăreanu

Precizare : De la ultimul concurs/ promovare am publicat :

- **4** articole indexate în *Web of Science*
- **3** studii în volume publicate la edituri CNCS, A și B.
- **2** articole în reviste BDI (ERIH Plus, Scopus ș.a.)
- Editarea și traducerea unui volum, publicat la editura CNCS, B.
- Director de proiect (TE), cod: PN-III-P1-1.1-TE-2021-0469, 15.05.2022-14.05.2024 (contract 39 / 2022).

Standardele minime pe domeniu ale Universității pentru postul de conferențiar universitar: îndeplinite (a se vedea și Anexa 1).

Data,
28. 12. 2023

Lect. univ. dr. habil. Florin Crîșmăreanu