



Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”

Facultatea de Litere

Departamentul de Românistică, Jurnalism-Științe ale comunicării și Literatură comparată

Catedra de Filologie și Lingvistică

Listă de lucrări - standarde CNATDCU (Filologie)

Ioan MILICĂ

Volume:

1. *Expresivitatea argoului*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Colecția „Logos”, ISSN 2066-0480, Iași, 2009, ISBN 978-973-703-495-3, 352 p.
<https://www.editura.uaic.ro/produse/colectii/logos/expresivitatea-argoului-811/1>
2. *Lumi discursive*, Editura Junimea, Iași, 2013, ISBN 978-973-37-1726-3, 294 p.
<http://www.editurajunimea.ro/produs/lumi-discursive-studii-de-lingvistica-aplicata/>
3. *Noțiuni de stilistică*, Editura Vasiliana '98, Iași, 2014, ISBN 978-973-116-382-6, 246 p:
<https://vasiliana98.ro/lingvistica/18-notiuni-de-stilistica.html>
4. *Fabrica de fraze. Eminescu în lumea presei*, Editura Universității din București, 2023, ISBN 978-606-16-1449-3, 262 p: <https://editura-unibuc.ro/fabrica-de-frazeeminescu-in-lumea-presei/>

Capitole în volume:

1. „Gheorghe Asachi și „cursul întâmplărilor lumii” sau despre începuturile presei românești”, în Neculai Eugen Seghedin (editor), *Gheorghe Asachi: un spirit enciclopedic*, 2023, ISBN 978-973-621-533-9, 492 p, Editura Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași, p. 271-304.
2. “Education”, in Oana Macari, Iulia-Andreea Milică (eds.), *Romanian Culture – A Crash Course*, 2021, ISBN 978-606-714-680-6, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, p. 101-110: <https://www.editura.uaic.ro/produse/editura/carti-in-pregatire/romanian-culture-a-crash-course-1857/0>
3. “Coseriu’s journey to the realm of linguistic change”, in Klaas Willems, Cristinel Munteanu (eds.), *Eugenio Coseriu: Past, Present and Future*, 2021, ISBN 978-3-11-071233-9, De Gruyter, Berlin, Boston, p. 197-210: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110712391/html>
4. „Variationist paremiology: the study of proverbs in relation to Biblical sources”, în Marta Bogusławska-Tafelska, Małgorzata Haładewicz-Grzelak (eds.), *Communication as a Life Process*, volume 2, *The Holistic Paradigm in Language Sciences*, 978-1-5275-3305-9, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, UK, 2019, p. 153-170: <https://www.cambridgescholars.com/communication-as-a-life-process-volume-two>
5. „Agresarea numelui în discursul public”, în Daniel Șandru, Sorin Bocancea (coord.), *Mass-media și democrația în România postcomunistă*, ISBN 978-973-611-785-5, Institutul European, Iași, 2011, p. 183 – 204; ediția a II-a, ISBN 978-973-611-988-0, Institutul European, Iași, 2013, 592 p: <http://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1311>

**Ediții științifice:**

1. Ioan Milică (editor): Dumitru Irimia, *Curs de lingvistică generală*, postfață de Ilie Moisuc, ediția a III-a, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2011, ISBN: 978-973-640-649-2, 468 p: <https://www.editura.uaic.ro/produse/rezultatele-cautarii-pentru/irimia/curs-de-lingvistica-general-a-ed-a-iii-a-976/1>
2. Ioan Milică, Ilie Moisuc (editori): Dumitru Irimia, *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2014, ISBN 978-973-703-962-0, 524 p: <https://www.editura.uaic.ro/produse/rezultatele-cautarii-pentru/irimia/studii-eminesci-1238/1>
3. Cătălin Cioabă, Ioan Milică (editori): *Eminescu. Publicistică literară*, Editura Humanitas, București, 2018, ISBN 978-973-50-5952-1, 532 p: <http://www.humanitas.ro/humanitas/publicistic%C4%83-liter%C4%83>

Colaborare la traducerea unor lucrări de referință:

1. Marinescu, Cornelia (coordonator), *Enciclopedia Concisă Britannica*, ISBN 978-973-675-553-8, Editura Litera, București, 2009.
2. Câmpeanu, Ilieș, Marinescu, Cornelia (coordonatori), *Enciclopedia Universală Britannica*, ISBN 978-973-675-761-7, Editura Litera, București, 2010.

Studii introductive:

1. Cristina Florescu, *Cuvinte trans-lucide*, studiu introductiv de Ioan Milică, Editura Junimea, Iași, 2020.
2. Iulia Zanne, *Proverbele românilor din România, Basarabia, Bucovina, Ungaria, Istria și Macedonia*, prefață de Ioan Milică, ediție de Roxana Vieru, Editura Vasiliana '98, Iași, 2019.
3. Miron Radu Paraschivescu, *Poeme*, prefață de Ioan Milică, ediție de Livia Iacob, Editura Cartea Românească, Educațional, 2019, <https://ecred.ro/product/poeme/>
4. Topîrceanu, George, *Parodii originale*, prefață de Ioan Milică, ediție îngrijită de Livia Iacob, Editura Cartea Românească Educațional, 2019 <https://www.ecred.ro/produs/parodii-originale/>
5. Irimia, Dumitru, *Studii de stilistică și poetică*, ediție îngrijită de Adina Hulubaș, introducere de Ioan Milică, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017 http://www.editura.uaic.ro/fisa-carte.php?ctg=ultimele_aparitii&id_c=1596
6. Dessalles, Jean-Louis, *Către originile limbajului. O istorie naturală a vorbirii*, ediție în limba română de Alexandru Gafton, prefață de Alexandru Gafton și Ioan Milică, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2017 http://www.editura.uaic.ro/fisa-carte.php?ctg=ultimele_aparitii&id_c=1592

Editare de volume ale unor manifestări științifice:

1. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Rodna, 10-12 mai 2018, Ediția a IX-a - nr. 9/2018*, responsabili de număr: Oliviu Felecan, Daiana Felecan, Nastasia Vali Ganea, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 262 p. <http://www.cntdr.ro/volumul9>
2. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Sibiu, 7-8 noiembrie 2014, Ediția a VIII-a - nr. 8/2016*, responsabili de număr: Daiana Cuibus, Cipriana Peică, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 262 p. <http://www.cntdr.ro/volumul8>
3. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Sibiu, 7-8 noiembrie 2014, Ediția a VII-a - nr. 7/2015*, responsabili de număr: Gheorghe Manolache, Ovidiu Matiu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 396 p. <http://www.cntdr.ro/volumul7>
4. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Timișoara, 15-16 noiembrie 2013, Ediția a VI-a - nr. 6/2014*,



- responsabili de număr: Adina Chirilă, Bogdan Țâra, Valentin Trifescu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 474 p. <http://www.cntdr.ro/volumul6>
5. Ioan Milică, Emanuel Gafton, Sorin Guia (editori), *Perspective asupra textului și discursului religios*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISBN 978-973-703-966-8, 2013, 346 p. <http://www.cntdr.ro/volumul5b>
 6. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 9-10 noiembrie 2012, Ediția a V-a - nr. 5/2013*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 418 p. <http://www.cntdr.ro/volumul5>
 7. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 10-12 noiembrie 2011, Ediția a IV-a - nr. 4/2012*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 538 p. <http://www.cntdr.ro/volumul4>
 8. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 12-13 noiembrie 2010, Ediția a III-a - nr. 3/2011*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 596 p. <http://www.cntdr.ro/volumul3>
 9. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 13-14 noiembrie 2009, Ediția a II-a - nr. 2/ 2010*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 470 p. <http://www.cntdr.ro/volumul2>
 10. Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 5-6 decembrie 2008, Ediția I - nr. 1/ 2009*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 474 p. <http://www.cntdr.ro/volumul1>
 11. Dumitru Irimia, Ana Maria Minuț, Ioan Milică (editori), *Limba română azi*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2007, ISBN 978-973-703-215-7, 477 p. <https://www.editura.uaic.ro/produse/rezultatele-cautarii-pentru/irimia/limba-romana-azi-lucrările-conferinței-naționale-de-filologie-574/1>
 12. Dumitru Irimia, Ioan Milică, Oana Panainte, Mircea Păduraru, *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”*, nr. 2 (12), 2005, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 1584-692X, 278 p.
 13. Dumitru Irimia, Ioan Milică, Oana Panainte, *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”*, nr. 1 (11), 2004, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 1584-692X, 326 p.

Articole științifice:

A) În reviste științifice indexate BDI:

1. „Style Markers in Ion Simionescu’s writing”, *Memoirs of the Scientific Sections of the Romanian Academy*, ISSN (online): 2343-7049, series IV, tome XLVI, 2023, 21 p.
2. „Biblioteca naturii: realitate și metaforă în clasificarea botanică / The library of nature: reality and metaphor in the botanical classification”, *Diacronia*, nr. 11/2020, ISSN 2393-1140, A155 (1-14).
3. „Proverb și stil în publicistica lui Eminescu / Proverb and Style in Eminescu’s Journalistic Writings”, *Diacronia*, nr. 10/2019, ISSN 2393-1140, A 148 (1-9).
4. „Corespondențe biblice în poveștile lui Ion Creangă”, *Philologica Jassyensia*, an XIII, nr. 1 (25), 2017, p. 93-106.
5. „Rețetele culinare: oralitate și scripturalitate (I) / Culinary Recipes: Orality and Scripturality (I)”, *Diacronia*, nr. 5/2017, ISSN 2393-1140, A 71 (1-13).
6. „Fațetele diacroniei / The Facets of Diachrony”, *Diacronia*, nr. 5/2017, ISSN 2393-1140, A 65 (1-11).
7. „Proverbs as Artistic Miniatures: A Stylistic Approach”, *Revue Roumaine de Linguistique*, vol. LXI, nr. 4/2016, p. 379-403; coautor: Jeong O Park.
8. „Scrisul epistolar românesc: o perspectivă cultural-retorică (II)”, *Diacronia*, nr. 4/2016, ISSN 2393-1140, A 51 (1-17); coautor: Gabriela-Iuliana Morcov.



9. „Scrișul epistolar românesc: o perspectivă cultural-retorică (I)”, *Diacronia*, nr. 3/2016, ISSN 2393-1140, A 39 (1-11); coautor: Gabriela-Iuliana Morcov.
10. „Funcțiile stilului în retorica creștină a Sf. Augustin/ Functions of Style in St. Augustine’s Christian Rhetoric”, *Diacronia*, ISSN 2393-1140, nr.1/2015, A7 (1-7).
11. „Nume de plante și nume de locuri. Preliminarii privind materialul documentar din seria *Documenta Romaniae Historica* (DRH)”, *Philologica Jassyensia*, an X, nr. 2 (20), 2014, p. 61-68.
12. „Proverbes et anti-proverbes”, *Philologica Jassyensia*, ISSN 1841-3347, Editura Alfa, Iași, anul IX, nr. 1/2013, p. 63-79.
13. „Christian Imagery in Romanian Folk Plant Names”, *Text și discurs religios*, ISSN 2066-4818, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 5/2013, p. 313-334.
14. „Teoria cadrelor semantice: aspecte teoretice, implicații metodologice și potențial de aplicare”, *Analele Universității de Vest din Timișoara*, seria: *Științe Filologice*, ISSN 1224-967X, Editura Universității de Vest, Timișoara, vol. L, 2012, p. 103-114.
15. „Notes on the Semantics of the Romanian *cruce*: from Lexis to Proverbs”, *Text și discurs religios*, ISSN 2066-4818, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 4, 2012, p. 319-331.
16. „Violența de limbaj în discursul politic actual. Studiu de caz privind discursul parlamentar românesc”, *Sfera Politicii*, volum XIX, nr. 10 (164), octombrie 2011, Fundația Societatea Civilă, București, ISSN 121-6720, p. 32-42.
17. „Naive and Expert Models in the Linguistic Representation of Reality: the Names of Plants”, *Language and Literature. European Landmarks of Identity*, nr. 6, 2010, ISSN 1843-1577, Editura Universității din Pitești, p. 70-78.
18. „L’agression des noms dans la communication par le biais de l’Internet”, *Studii și Cercetări de Onomastică și Lexicologie*, ISSN 2065-7161, Editura Sitech, Craiova, an III, nr. 1-2, 2010, p. 168-179.
19. „Grammaticalisation et expressivité”, *Revue Roumaine de Linguistique*, ISSN 0035-3957, Editura Academiei Române, București, nr. 3 (LV), 2010, p. 301-312.
20. „Prototipuri și expresivitate în textul narativ. Aplicație la nuvela *Golanii* de Liviu Rebreanu”, *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, Editura Universității „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia, 10, nr. I (1), 2009, p. 237 – 254.
21. „VORBĂ, LIMBĂ și CUVÂNT în paremiologia românească”, *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, Fascicula XXIV, An 1, Nr. 1, 2008, Doina Marta Bejan, Virginia Lucatelli, Oana Cenac (coordonatori) *Lexic comun/Lexic specializat. Actele conferinței internaționale Lexic comun/ Lexic specializat, Galați, 17-18 septembrie 2008*, ISSN 1844-9476, Galați University Press, p. 239 – 247.

B) În volume internaționale:

1. „Traits, types et fonctions de la métaphore scientifique”, în Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim (eds): *Integrare europeană/ identitate națională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective (European Integration/ National Identity; Plurilingualism/ Multiculturalism – Romanian Language and Culture: Evaluation, Perspectives)*, ISBN 978-88-548-7812-9, ARACNE Editrice, Colecția „Danubiana”, Roma, Italia, 2014, p. 101-110.
2. „Plant Names: A Cognitive Approach”, în Vladimir Polyakov, Valery Solovyev (eds.), *Cognitive Modeling in Linguistics*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2012, ISBN (10): 1-4438-3653-2, ISBN (13): 978-1-4438-3653-1, p. 105-120.

C) În reviste neindexate BDI:

1. „Atelierul și labirintul”, *Glose. Revistă de studii românești*, ISSN 1583-932X, an III, nr. 1-2 (5-6), 2021, p. 177-182.
2. „Cuvinte electrice, telegrame eminesciene”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, revistă apărută sub auspiciile Academiei Române, an XXIX, nr. 1 (251), 2019, p. 226-242.



3. „Maeștrii argoului”, *Argotica*, ISSN 2286-3893, nr. 1(5), 2016, p. 11-22.
4. „*Theatrum mundi* în publicistica lui Mihai Eminescu”, *Studii eminescologice*, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, nr. 16/2014, p. 123-144.
5. „Recursul la argou în discursul parlamentar românesc contemporan”, *Argotica*, ISSN 2286-3893, nr. 1(2), 2013, p. 211-230.
6. „Christian Imagery in Romanian Folk Plant Names”, *Text și discurs religios*, ISSN 2066-4818, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 5/2013, p. 313-334.
7. „Ideologie și limbaj”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIX, 2013, p. 89-110.
8. „Proverbe și politică”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 9-12/2013, p. 20-32.
9. „Eminescu despre limbă și literatură”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 7-8/2013, p. 40-52.
10. „Mozaic și basorelief în publicistica lui Mihai Eminescu”, *Studii eminescologice*, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, nr. 15/2013, p. 9-35.
11. „Norma argotică”, *Argotica*, ISSN 2286-3893, nr. 1, 2012, p. 134-154.
12. „Dubletele sinonimice în discursul religios”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, secțiunea III e, Lingvistică, tom LVIII, 2012, *In memoriam Vasile Arvinte*, p. 155-178; co-autor: prof. dr. Alexandru Gafton.
13. „Basarabia, orizont eminescian”, *Limba română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 5-6, 2012, p. 29-41.
14. „Stilistica, în concepția lui E. Coșeriu. Note de lectură”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 11-12, 2012, p. 17-24.
15. „Receptarea lui Eminescu, de la mit la kitsch”, *Caietele de la Putna*, ISSN 1844-7791, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, 2011, nr. 4, p. 286-294.
16. „Gramaticalizare și stilizare”, *Noua Revistă Filologică*, Editura Cartier, Republica Moldova, nr. 1-2 (3-4), 2011, p. 47-56.
17. „Poezie și limbaj”, *Caietele de la Putna*, ISSN 1844-7791, Editura Nicodim Caligraful, Mănăstirea Putna, nr. 3, 2010, p. 139-151; reluat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, nr. 9-10, an XX, 2010, p. 140-145.
18. „Modele naive și modele savante în reprezentarea lingvistică a realității: denumirile de plante”, *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, nr. 11-12, an XX, 2010, p. 77-87.
19. „Note privind unele construcții condiționale (I)”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIV, 2008, p. 139-149.
20. „Contextul stilistic”, *Analele Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava*, ISSN 1584—2878, seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul XIII, nr.1, 2007, p. 79 – 89.
21. „Expresivitatea: definire, categorii, nivele de manifestare”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 395 – 403.
22. „Frazologisme: particularități lingvistice și valori stilistice”, *Philologos*, ISSN 1841-0103, anul II, nr. 5-6 (3), 2007, Editura Sedcom Libris, Iași, p. 35 – 54.
23. „Imagini și imaginar în poezia lui Emil Brumaru”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1841-9178, Literatură, tom LII – LIII, 2006 – 2007, p. 161 – 176; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XX, nr. 3-4 /2010, p. 29 - 44.



24. „Particularități stilistice în argoul tinerilor”, *Philologos*, ISSN 1841-0103, anul I, nr. 3-4 (2), 2005, Editura Sedcom Libris, Iași, p. 156-180.
25. „Trăsături și funcții ale argoului”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tomurile XLIX – L, 2003 – 2004, *Studia linguistica et philologica in honorem D. Irimia*, p. 329 – 338.
26. „Miron Radu Paraschivescu, POETUL și TOVARĂȘUL”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1841-9178, secțiunea Literatură, tomul XLV – XLVII, 1999 - 2001, p. 111 - 117.

D) În volume naționale:

1. „Anatomia invectivei și publicistica eminesciană”, în Adina Dragomirescu, Carmen Mirzea Vasile, Cristian Moroianu, Isabela Nedelcu, Andra Vasilescu (editori), *Rodica Zafiu: lingvista, profesoara, colega, prietena*, Editura Universității din București, 2023, vol. II, p. 581-595.
2. „Funcțiile proverbelor în publicistica lui Mihai Eminescu”, în Oana Chelaru Murăruș, Mihaela-Viorica Constantinescu, Claudia Ene, Gabriela Stoica, Andra Vasilescu (editori), *Limba, societate, cultură. In honorem Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela Mancaș*, vol. I, Editura Universității din București, 2021, p. 331-344.
3. „Registrul culinar: variație textuală și particularități stilistice”, în Adina Chirilă (editor), *Omul de cuvânt. In honorem Gheorghe Chivu*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2017, p. 341-365.
4. „Reflectarea intertextului biblic în poveștile lui Ion Creangă”, în Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, Mihaela-Viorica Constantinescu, Gabriela Stoica (editori), *Limba-j-discurs-stil. Omagiu Mariei Cvasnăi Cătănescu*, Editura Universității din București, 2017, p. 249-262.
5. „Mirajul oralității”, în Constantin Dram (coord.), *Din curtea lui Nică în marea curte a lumii*, Editura Limes, Cluj, 2017, p. 140-156.
6. „Recursul la argou în presa românească (1860-1945)”, în Rachele Raus și Laurențiu Bălă (editori), *Despre argou în secolul XXI*, Editura Universitaria, Craiova, 2016, p. 147-161.
7. „Concepția stilistică a lui Sextil Pușcariu”, în Eugen Pavel și Nicolae Mocanu (editori), *Caietele Sextil Pușcariu, II*, Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”, Ediția a II-a, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie 2015, ISSN: 2393-526X, Editura Scriptor și Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, p. 253-261.
8. „Stilul sadovenian, între canon și encomion”, Constantin Dram (coord.), *Mihail Sadoveanu: 12 interpretări dinspre Iași*, ISBN: 978-606-749-036-7, Editura Tritonic, București, 2015, p. 149-164.
9. „Recursul la metaforă în opera științifică a lui Sextil Pușcariu”, în Eugen Pavel și Nicolae Mocanu (editori), *Caietele Sextil Pușcariu, I*, Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”, Ediția I, Cluj-Napoca, 12-13 septembrie 2013, ISSN: 2393-526X, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2015, p. 109-127.
10. „Fiziologia lui Brillat-Savarin și Gastronomicele lui Al. O. Teodoreanu”, în Constantin Dram (coord.), *Iașii Teodorenilor și lumea mare*, ISBN: 978-606-8571-78-2, Editura Tritonic, București, 2014, p. 175-194.
11. „Imaginarul creștin în denumirile populare românești de plante”, în Ioan Milică, Emanuel Gafton, Sorin Guia (editori), *Perspective asupra textului și discursului religios*, ISBN 978-973-703-966-8, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2013, p. 319-345; reluat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXIV, nr. 1, 4 și 5/2014.
12. „Resurse ale agresării numelui în discursul public” în Rodica Zafiu, Camelia Ușurelu, Helga Bogdan Oprea (editori), *Limba română: ipostaze ale variației lingvistice*, Editura Universității din București, 2011, ISBN 978-606-16-0046-5, p. 133-144.
13. „Făt-Frumos din lacrimă: arta portretizării”, în Gheorghe Chivu, Alexandru Gafton, Adina Chirilă (coord.), *Filologie și Bibliologie*, ISBN 978-973-125-302-2, Editura Universității de Vest, Timișoara,



- 2011, p. 213-231; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 1-2 și 3-4/2012.
14. „La norme argotique”, *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, ISSN 2067-8339, Pitești, Editura Tiparg, 2011, nr. 2, 2010, p. 162-168.
 15. „Argoul în discursul parlamentar”, în Rodica Zafiu, Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae (editori), *Limba română. Controverse, delimitări, noi ipoteze*, Editura Universității din București, 2010, ISBN 978-973-737-886-6, p. 155-165.
 16. „Naive and Expert Models in the Linguistic Representation of Reality: the Names of Plants”, *Language and Literature. European Landmarks of Identity*, nr. 6, 2010, Editura Universității din Pitești, p. 70-78.
 17. „Paradoxul criticii și critica paradoxului”, în volumul omagial „Eugen Simion 75”, ISBN 973-624-690-6, Editura Semne, București, 2008, p. 183-188.
 18. „Un băiat de gașcă”, în Antonio Patraș (coord.), *Antologia colocviului tinerilor scriitori*, 30 mai – 1 iunie 2008, ISBN 978-973-1796-02-4, Editura Convorbiri literare, Iași, 2008, p. 117 – 124.
 19. „Metafore animaliere în presa sportivă actuală” în Luminița Hoarță Căraușu (coord.), *Comunicarea: ipoteze și ipostaze*, ISBN 978-973-703-319-2, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2008, p. 166 – 178; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XX, nr. 5-6 /2010, p. 52 – 63.
 20. „Timp și metaforă”, în Gabriela Pană Dindelegan (coord.), *Limba română: dinamica limbii, dinamica interpretării*, ISBN 978-973-737-550-6, Editura Universității din București, 2008, p. 433 – 439.
 21. „F. de Saussure și Ch. Bally sau despre temeiurile lingvistice ale stilisticii”, în Nicolae Saramandu, Manuela Nevaci, Carmen Ioana Radu (editori), *Lucrările Primului Simpozion Internațional de Lingvistică, București, 13/14 noiembrie, 2007*, ISBN 978-973-737-542-1, Editura Universității din București, 2008, p. 181 – 197.
 22. „VORBĂ, LIMBĂ și CUVÂNT în paremiologia românească”, *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, Fascicula XXIV, An 1, Nr. 1, 2008, Doina Marta Bejan, Virginia Lucatelli, Oana Cenac (coordonatori) *Lexic comun/Lexic specializat. Actele conferinței internaționale Lexic comun/ Lexic specializat, Galați, 17-18 septembrie 2008*, ISSN 1844-9476, Galați University Press, p. 239 – 247.
 23. „Clasificarea frazeologismelor”, în Luminița Hoarță Căraușu (coord.), *Rezultate și perspective actuale ale lingvisticii românești și străine*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2007, p. 247 – 259.
 24. „Stilistica expresiilor și locuțiunilor verbale argotice”, în Dumitru Irimia, Ana Maria Minuț, Ioan Milică (editori), *Limba română azi*, ISBN 978-973-703-215-7, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, 2007, p. 303 – 315.
 25. „Matrice semantice în argoul tinerilor”, în Gabriela Pană Dindelegan (coord.), *Limba română. Stadiul actual al cercetării*, ISBN 978-973-737-350-2, Editura Universității din București, 2007, p. 399 – 405.
 26. „Zoon politikon și logos pragmatikos”, în Mariana Flaișer (coord.), *Arta comunicării în contextul diversității culturale și lingvistice*, ISBN 973-7603-88-3, Casa Editorială «Demiurg», Iași, 2007, p. 98 – 103.

Recenzii:

1. „Thede Kahl, Iliana Krapova, Giuseppina Turano (eds.), *Balkan and South Slavic Enclaves in Italy. Languages, Dialects and Identities*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, UK, 2018, 315 p., *Philologica Jassyensia*, an XV, nr. 1 (29), 2019, p. 318-322. https://www.philologica-jassyensia.ro/upload/XV_1_Recenzii.pdf
2. „Alexandru Gafton, *De la traducere la norma literară. Contribuția traducerii textului biblic la constituirea vechii norme literare*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, 392 p.”, *Dacoromania*, ISSN 1582-4438, Fondator: Sextil Pușcariu, Academia Română, Institutul de



- Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Editura Academiei Române, serie nouă, an XIX, nr. 1/2014, p. 106-109.
3. „Eugen Pavel, *Arheologia textului*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2012, 210 p.”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIX, 2013, p. 219-222.
 4. „*Limbajul poetic eminescian*” (Dumitru Irimia), *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 9-12/2013, p. 179-181.
 5. „Stuart D. Lee, Elizabeth Solopova, *The Keys to Middle-Earth: Discovering Medieval Literature through the Fiction of J. R.R. Tolkien*, Houndmills, Basingstoke, Hampshire, and New York, Palgrave Macmillan, 2005, 284 p.” în *Acta Iassyensia Comparations*, număr tematic: *Rational-Irațional*, ISSN 1584-6628, Editura Universitas XXI, Iași, nr. 6/2008, p. 388-390.
 6. „Vasile Arvinte, *Normele limbii literare în opera lui Ion Creangă*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2002, 292 p” în *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 505-509.
 7. „Vasile Arvinte, *Normele limbii literare în opera lui I. L. Caragiale*, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2007, 450 p.” în *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 509-512.

Traduceri:

1. „Dirk Geeraerts, Perspective și probleme ale teoriei prototipului”, *Diacronia*, ISSN 2339-1140, nr. 4/2016, A53 (1-16); traducerea a fost realizată împreună cu Gabriela-Iuliana Morcov.
2. „Dirk Geeraerts, Modele culturale de standardizare lingvistică”, *Diacronia*, ISSN 2339-1140, nr. 3/2016, A36 (1-21); traducerea a fost realizată împreună cu Iulia-Andreea Milică.
3. „Christian Mair, Corpusurile paralele. O modalitate de cercetare în timp real a schimbării lingvistice în curs de realizare”, *Diacronia*, ISSN 2339-1140, nr.1/2015, A6 (1-10).
4. „Dirk Geeraerts, Fenomene de saliență în lexic. O tipologie” *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIV, 2008, p. 53-72.

Comunicări la manifestări științifice:

A) internaționale:

1. „Asachi – om de presă”, comunicare în plen, susținută la Congresul Internațional de Istorie a Presei, ediția a XVII-a, Iași, 27-28 septembrie 2024.
2. „Eul textual. Originalitate și tradiție în publicistica lui Mihai Eminescu”, comunicare susținută la conferința *Originalitatea: contaminare, hibridizare, metisaj lingvistic și literar*, organizată de Institutul Cultural Român din Viena și Institutul de Romanistică al Universității din Viena, Austria, 13-14 decembrie 2019.
3. „Ferdinand de Saussure și lingvistica românească”, comunicare susținută la workshopul *Teorie și teorii lingvistice. Rolul teoriei în cercetarea lingvistică actuală românească*, organizat în cadrul *Celui de-al 19-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică: Româna în context romanic*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 21 noiembrie 2019.
4. „Dumitru Irimia și lectura critică”, comunicare susținută la conferința *România în spațiul euroatlantic: interferențe culturale și lingvistice*, a XVIII-a ediție a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, 18-20 septembrie 2019.
5. „Conversația cu profil culinar: o analiză pragmatilistică bazată pe extrase din câteva culegeri românești de texte dialectale / Food talk: a pragma-stylistic approach based on excerpts from several Romanian collections of dialectal texts”, co-autor: conf. dr. Sorin Guia, comunicare susținută la



Internationale Tagung Randromania im Fokus: gesprochenes Rumänisch, Portugiesisch und Galicisch, Ludwig Maximilians-Universität München, Germania, 26-28 aprilie 2018.

6. „Rețetele culinare: specific regional și savoare expresivă”, co-autor: conf. dr. Sorin Guia, comunicare susținută la Al 16-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică: Lingvistică românească, lingvistică romanică, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 25-26 noiembrie 2016.
7. „Sursele proverbelor din publicistica lui Mihai Eminescu”, comunicare susținută la Al 15-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică „Perspective comparative și diacronice asupra limbii române”, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 26-28 noiembrie 2015.
8. „Sextil Pușcariu, stilistician”, comunicare susținută la Conferința Internațională „Zilele Sextil Pușcariu”, ediția a II-a, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie 2015.
9. „Arta portretului la Eminescu. O călătorie în imaginarul romantic”, comunicare susținută la Conferința Internațională „Homo Viator”, Departamentul de Științe Umane, Universitatea Sapientia, Miercurea-Ciuc, 24-25 aprilie 2015.
10. „Relațiile dialectologiei cu stilistica. Câteva aspecte teoretice”, co-autor: lect. dr. Sorin Guia, comunicare susținută la Cel de-al XVI-lea Simpozion Internațional de Dialectologie, Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 11-12 septembrie 2014.
11. „Metafora în lingvistică. Câteva studii de caz”, comunicare susținută la Al 13-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică, *Diacronie și sincronie în studiul limbii române*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 13-14 decembrie 2013.
12. „Metafora în discursul științific”, comunicare susținută la Simpozionul Internațional «*Integrare europeană/identitate națională; plurilingvism/multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective*», Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română – Filiala Iași, 25-26 septembrie 2013.
13. „Reflectarea stereotipurilor etnice în proverbe”, comunicare susținută la Conferința Internațională de Imagologie «*Identitate și alteritate culturală în timp*», Universitatea „Sapientia”, Miercurea-Ciuc, 19-20 aprilie 2013.
14. „Animal Metaphors in Proverbs”, comunicare susținută la Conferința Internațională *Cognitive Linguistics in the World: Situated and Embodied Approaches*, Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg im Breisgau, Germania, 10-12 octombrie 2012.
15. „Despre plante și zmei”, comunicare susținută la Colocviul Internațional *Limba română: variație sincronică, variație diacronică*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 14-15 decembrie 2012.
16. „The Semantics of Proverbs: A Cognitive Approach”, comunicare susținută la Colocviul Internațional *Limba română: abordări tradiționale și moderne*, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 6-7 mai 2011.
17. „What do Proverbs Reveal about Language?”, The XIII International Conference *Cognitive Modeling in Linguistics*, Corfu, Grecia, 22-29 septembrie 2011.
18. „Creația metaforică în argoul românesc: metaforele vegetalului”, comunicare susținută la Colocviul Internațional *Limba română: direcții actuale în cercetarea lingvistică*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 9-10 decembrie 2011.
19. „Modele naive și modele savante în reprezentarea lingvistică a realității: numele de plante”, comunicare susținută la Conferința Internațională *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, Pitești, 4-6 iunie 2010.
20. „Plant Names: A Cognitive Approach”, comunicare susținută la The XII International Conference *Cognitive Modeling in Linguistics*, Dubrovnik, Croatia, 7-14 septembrie 2010.
21. „Proverbe și anti-proverbe”, comunicarea susținută la Al IV-lea Simpozion Internațional de Lingvistică, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan-Al. Rosetti”, București, 5-6 noiembrie 2010.



22. „Norma argotică”, comunicare susținută la Conferința Internațională *Perspective contemporane asupra lumii medievale*, Pitești, 3-5 decembrie 2010.
23. „Agresarea numelui în discursul public”, comunicare susținută la Colocviul Internațional *Limba română: ipostaze ale variației lingvistice*, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 3-4 decembrie 2010.
24. „Proverbial frames”, comunicare în plen la The XI International Conference «*Cognitive Modeling in Linguistics*», Constanța, România, 7-14 septembrie 2009.
25. „Vorbă”, „limbă” și „cuvânt” în paremiologia românească”, comunicare susținută la *Conferința Internațională «Lexic comun/ Lexic specializat»*, Universitatea „Dunărea de Jos”, Galați, 17-18 septembrie 2008.
26. „Gramaticalizare și expresivitate”, comunicare susținută la *Conferința Internațională «Gramaticalizare și pragmaticalizare în limba română»*, București, 3-4 octombrie 2008.
27. „F. de Saussure și Ch. Bally sau despre temeiurile lingvistice ale stilisticii” comunicare susținută la *Primul Simpozion Internațional de Lingvistică*, Academia Română, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 13 – 14 noiembrie 2007.

B) Naționale:

1. „Metafora în știință”, comunicare susținută în cadrul cursului interdisciplinar *Stimularea creativității*, organizat la Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, în colaborare cu Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, 6 aprilie 2024.
2. „Virtuți expresive în opera lui Ion Simionescu”, comunicare susținută în cadrul Simpozionului aniversar *Ion Simionescu, 150 de ani de la naștere*, organizat de Academia Română, filiala Iași, Centrul de Cercetări Geografice, Iași, 12 mai 2023.
3. „Dr. Iacob Cziha – fondator al științelor naturale în Țările Române”, comunicare susținută la Conferința Națională „Medicina între teorie, practică și organizare militară” din cadrul Zilelor Spitalului Clinic Militar de Urgență „Dr. Iacob Cziha” Iași, 3-5 noiembrie 2022.
4. „Metafora medicală”, Zilele Universității de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa”, Iași, 7-9 decembrie 2022.
5. „Creativitatea lingviștilor. Cum ne imaginăm vorbitorul?”, Conferințele Centrului de Lingvistică Teoretică și Aplicată, Departamentul de Lingvistică al Facultății de Litere, Universitatea din București, 25 februarie 2021.
6. „Atelierul și labirintul”, colocviul de exegeză literară „In honorem Perpessicius”, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”, 13-14 iunie 2021.
7. „Bibliotecarul Eminescu”, comunicare susținută la „Zilele Eminescu”, Muzeul Național al Literaturii Române, Iași, 15 iunie 2021.
8. „Dumitru Irimia, lecturi critice”, comunicare susținută la colocviul *Credință. Cultură. Transmite*, ediția a XIII-a, Putna, 22-25 august 2019.
9. „Identități translingvistice. Proverbele”, comunicare susținută la Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi”, Iași, 28 decembrie 2018.
10. „Biblisme de Creangă”, comunicare susținută la colocviul *Unitatea de limbă, credință și neam. Sensul culturii române*, ediția a XII-a, Putna, 23-26 august 2018.
11. „Geografii papilare: Păstorel Teodoreanu și Radu Anton Roman”, comunicare susținută la conferința națională „Gastronomie și literatură”, Biblioteca Județeană „G. Asachi”, Iași, 8 decembrie 2017.
12. „Pragmatica proverbelor despre minciună”, comunicare susținută la simpozionul „Valorile educației – educația valorilor, din Antichitate până azi: abordări teoretice, soluții practice”, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 28 octombrie 2016.
13. „Mirajul oralității. Stilistica proverbelor din opera lui Ion Creangă”, comunicare susținută la simpozionul *Din curtea lui Nică, în marea curte a lumii*, Zilele „Ion Creangă”, Biblioteca Județeană „G. Asachi”, Iași, 18-19 martie 2016.



14. „Traducerea structurilor paremiologice din *Regele Lear* de William Shakespeare”, co-autor: conf. dr. Iulia Andreea Milică, comunicare susținută la Conferința „Limbă, literatură, comunicare”, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 20-21 noiembrie 2015.
15. „Structuri proverbiale cu originea în *Noul Testament*”, co-autor: lect. dr. Adina Chirilă, Universitatea de Vest din Timișoara, comunicare susținută la Conferința Națională „Text și discurs religios”, ediția a VIII-a, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 6-7 noiembrie 2015.
16. „Ritualuri ale *Memoriilor*”, comunicare susținută la Simpozionul Național „Memorialistica românească: între documentul istoric și obiectul estetic”, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română – Filiala Iași, Iași, 9-10 iunie 2015.
17. „Proverbe biblice, proverbe populare”, co-autor: lect. dr. Adina Chirilă, Universitatea de Vest din Timișoara, comunicare susținută la Conferința Națională „Text și discurs religios”, ediția a VII-a, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere și Arte/Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sfântul Andrei Șaguna”, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, 7-8 noiembrie 2014.
18. „Imaginarul gastronomic al lui Păstorel”, comunicare susținută la Simpozionul Național „Iașii Teodorenilor”, Festivalul Internațional al Educației, Biblioteca Județeană „Gheorghe Asachi”, Iași, 26 iunie 2014.
19. „Reprezentări ale mecanicității în publicistica eminesciană”, comunicare susținută la Simpozionul Internațional „Eminescu: Carte-Cultură-Civilizație”, Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani, 14 iunie 2014.
20. „Fitonimele și toponimele. Studiu asupra materialului documentar publicat în Documenta Romaniae Historica (DRH)”, comunicare susținută la Simpozionul național *Toponimia între istorie, geografie și lingvistică*, organizatori: Institutul de Filologie Română „A. Philippide” și Asociația Culturală „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, 23 ianuarie 2014.
21. „Retorica argumentării în discursul științific. Recursul la metaforă în opera lui Sextil Pușcariu”, comunicare susținută la Zilele „Sextil Pușcariu”, Ediția I, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Academia Română, Cluj-Napoca, 12-13 septembrie 2013.
22. „Proverbialul Eminescu”, comunicare susținută la Simpozionul Internațional „Eminescu: carte-cultură-civilizație”, Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani, 14 iunie 2013.
23. „Ars dicendi: proverbele românești despre vorbire”, comunicare susținută la Colocviul „*Pedagogia modelelor. Pădurea - ambient decisiv și metaforă primordială*”, Putna, 16-19 mai 2013.
24. „Mozaic și basorelief în publicistica lui Mihai Eminescu”, comunicare susținută la Simpozionul Internațional „Eminescu: carte-cultură-civilizație”, Biblioteca Județeană „Mihai Eminescu”, Botoșani, 14 iunie 2012.
25. „Un animal numit putere. Note asupra câtorva clișee și inovații lingvistice”, comunicare susținută la Colocviul Național *Bestiarul puterii: discursuri, practici, manifestări* Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 25-26 octombrie 2012.
26. „Imaginarul creștin în denumirile populare românești de plante”, comunicare susținută la Conferința Națională „Text și discurs religios”, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 9-10 noiembrie 2012.
27. „Ideologie și limbaj”, comunicare susținută la Colocviul Național *Presa și ideologia: o istorie culturală*, Universitatea „Petre Andrei”, Iași, 7-8 aprilie 2011.
28. „Proverbele românești despre cruce”, comunicare susținută la Conferința Națională „Text și discurs religios”, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 10-12 noiembrie 2011.
29. „Receptarea lui Eminescu, de la mit la kitsch”, comunicare susținută la colocviul *Fertilitatea mitului*, Putna, 25-28 august 2010.
30. „Eminescu în concepția profesorului Dumitru Irimia”, comunicare susținută la Simpozionul „*În căutarea Absolutului: Eminescu*”, Putna, 19-20 august, 2009.
31. „Reflectarea paremiologică a Divinității”, comunicare susținută la Conferința Națională „Text și discurs religios”, Iași, 13-14 noiembrie 2009.



32. „Argoul în discursul parlamentar”, comunicare susținută la *Al 9-lea Colocviu al Catedrei de Limba Română*, „*Limba română. Controverse, delimitări, noi ipoteze*”, București, 4-5 decembrie 2009.
33. „Un băiat de gașcă”, comunicare susținută la *Colocviul tinerilor scriitori*, Iași, 30 mai – 1 iunie 2008.
34. „*Zoon politikon și logos pragmatikos*”, comunicare susținută la *Simpozionul național cu participare internațională „Arta comunicării în contextul diversității culturale și lingvistice. Perspective istorice și contemporaneitate”*, ediția a VII-a, Iași, 25 mai 2007.
35. „Metafore sportive în presa românească actuală” comunicare susținută la colocviul *Comunicarea: ipoteze și ipostaze*, Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza”, secțiunea Lingvistică, Iași, 26-27 octombrie 2007.
36. „Timp și metaforă”, comunicare susținută la *Colocviul Catedrei de Limba română*, ediția a VII-a, București, 7-8 decembrie 2007.
37. „Clasificarea frazeologismelor”, comunicare susținută la colocviul *Rezultate și perspective actuale ale lingvisticii românești și străine*, Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza”, secțiunea Lingvistică, Iași, 27-28 octombrie 2006.
38. „Stilistica expresiilor și locuțiunilor verbale argotice”, comunicare susținută la *Conferința Națională de Filologie „Limba română azi”*, Iași-Chișinău, 3-7 noiembrie 2006.
39. „Matrice semantice în argoul tinerilor”, comunicare susținută la *Colocviul Catedrei de Limba română*, ediția a VI-a, București, 29 – 30 noiembrie 2006.
40. „Virtuțile limbuției”, comunicare susținută la sesiunea *Textul rău*, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane” al Academiei Române, Filiala Iași, Departamentul de Cercetări Socio-Umane, 24 aprilie 2004.
41. „Miron Radu Paraschivescu, POETUL și TOVARĂȘUL”, Zilele Universității „Alexandru Ioan Cuza”, secțiunea Literatură, 27 octombrie 2002.

Studii, eseuri, articole în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN:

1. *Selfi, selfșor, selfiță*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 5 (100), mai 2019, p. 4.
2. *D-ale democrației*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 4 (99), aprilie 2019, p. 4.
3. *La beauty salon*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 3 (98), martie 2019, p. 4.
4. *Poveste cu sufix: -ILĂ*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 2 (97), februarie 2019, p. 4.
5. *Cuvinte exotice (IV)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 1 (96), ianuarie 2019, p. 4.
6. *Cuvinte exotice (III)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 11 (94), noiembrie 2018, p. 6.
7. *Cuvinte exotice (II)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 10 (93), octombrie 2018, p. 4.
8. *Cuvinte exotice (I)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 9 (92), septembrie 2018, p. 5.
9. *O familie ministerială*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 8 (91), august 2018, p. 4.
10. *Maestrul și limba de lemn*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 7 (90), iulie 2018, p. 4-5.
11. *Despre originea limbajului*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 6 (89), iunie 2018, p. 4.
12. *Cuvinte electrice*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 5 (88), mai 2018, p. 4. – 10 p.
13. *Gura lumii virtuale*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 4 (87), aprilie 2018, p. 4.
14. *Fosile vii (2)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 2 (85), februarie 2018, p. 4.
15. *Fosile vii (1)*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 1 (84), ianuarie 2018, p. 3.
16. *Marele schimb columbian*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 12 (83), decembrie 2017, p. 7.
17. *Mărul lui Adam*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 11 (82), noiembrie 2017, p. 4.
18. *Idoli înfloriți*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 10 (81), octombrie 2017, p. 7.
19. *Omul vegetal*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 9 (80), septembrie 2017, p. 5.
20. *Literatura de bucătărie*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 8 (79), august 2017, p. 5.
21. *Volapük*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 7 (78), iulie 2017, p. 7.
22. *Machiavelli*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 6 (77), iunie 2017, p. 9.



23. *Animale filologice*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 5 (76), mai 2017, p. 5.
24. *Proverbialul Eminescu*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 4 (75), aprilie 2017, p. 5.
25. *Biblicul Creangă*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 3 (74), martie 2017, p. 4.
26. *Geneza culturii române moderne. O interpretare*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 2 (73), februarie 2017, p. 9.
27. *Romanul vieții lui Saussure*, Cronica veche, ISSN 2069-6701, nr. 1 (72), ianuarie 2017, p. 4.