

STANDARDE MINIMALE PE DOMENII ALE UNIVERSITĂȚII PENTRU
POSTURI PE PERIOADĂ NEDETERMINATĂ

VRABIE TINA

FACULTATEA	FUNCTȚIA DIDACTICĂ
PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI	LECTOR UNIVERSITAR
	I. 4 articole științifice publicate in extenso în reviste indexate BDI
	1. Maftei, A., & Vrabie, T. (2024). Factors associated with students' psychological distress: the roles of creativity, cognitive flexibility, and educational (anti) mattering. <i>British Journal of Educational Studies</i> , 1-22. https://doi.org/10.1080/00071005.2024.2379928
	2. Maftei, A., Opariuc-Dan, C., & Vrabie, T. (2024). Moral disengagement and academic engagement: the moderating roles of educational anti-mattering and psychological distress. <i>Ethics & Behavior</i> , 34(5), 342-359. https://doi.org/10.1080/10508422.2023.2225203
	3. Samoila, M. E., & Vrabie, T. (2023, June). First-year seminars through the lens of Vincent Tinto's theories of student departure. A systematic review. <i>Frontiers in Education</i> (Vol. 8, p. 1205667). Frontiers Media SA. https://doi.org/10.3389/feduc.2023.1205667
	4. Bostan, C. M., Constantin, T., Vrabie, T. , Stanciu, T. & Andronic, R.-L. (2021). Supporting Motivational Persistence in the Personality System in Early Academic Stages through Educational Strategies. <i>Revista Românească pentru Educație Multidimensională</i> , 13 (2), 223-242. DOI: 10.18662/rrem/13.2/419
	5. Vrabie, T. , & Crețu, C. M. (2021). Impact of the mentoring relationship on the development of talented students – a narrative review. <i>Journal of Educational Sciences</i> , XXII, 1 (43), 44 – 62. DOI: 10.35923/JES.2021.1.04.
	6. Vrabie, T. , & Crețu, C. M. (2018). Teacher for talented students, a promoter of education for values. <i>Educția</i> 21, (16), 6 – 11. DOI: 10.24193/ed21.2018.16.01

	<p>II. 1 carte de autor publicată într-o editură din categoriile A1, A2 sau B definite prin anexa 28 din OM 6129 din 2016</p> <p>1. Vrabie, T. (2024). Elevii talentați. <i>Proiectarea diferențiată a curriculumului în domeniul psihopedagogiei excelenței</i>. Iași: Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza"</p>
	<p>III. 2 capitole în volume publicate în edituri din categoriile A1, A2 sau B definite prin anexa 28 din OM 6129 din 2016</p> <p>1. Vrabie, T. (2024). Amnezia morală la copii și adulți. În C. Măirean & A. Maftai (coord.), <i>Psihologia moralității. Repere teoretice și implicații practice în condiții adverse de viață</i> (pp. 95-104). Iași: Editura Polirom.</p> <p>2. Crețu, C., Măirean, C., Rogoz, N., Lucaci, P. & Vrabie, T. (2024). Învățarea axată pe complexitate. Module de cursuri și de strategii pentru abordarea sistemelor adaptative complexe. În Șoitu, L., Neacșu, I. & Negreț-Dobridor, I. (coord.), <i>Competența, potențial și limite</i>. Iași: Editura JUNIMEA.</p> <p>3. Vrabie, T. (2022). Elevii "dublu excepționali" sau "dublu speciali". Implicații educaționale ale integrării lor în școala de masă. În A. Maftai, O. Dănilă & A. Gherguț (coord.), <i>Dizabilitatea: o abordare transdisciplinară</i> (pp. 149-166). Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.</p> <p>4. Vrabie, T. (2022). Educația pentru comunicare și mass-media a elevilor talentați. Aplicații pentru dezvoltarea gândirii critice la vârstele mici. În C. M. Bostan & A. Maftai (coord.), <i>Fenomenul fake news. Mecanisme psihologice și sociale</i> (pp. 135-146). Iași: Editura Institutul European.</p> <p>5. Crețu, C. M. & Vrabie, T. (2021). Specificitatea proiectării diferențiate a curriculumului în domeniul psihopedagogiei pentru promovarea excelenței. În F. Frumos & A. Labăr (coord.), <i>Formarea pentru cariera didactică. Demersuri teoretice și empirice</i> (pp. 271 – 292), Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.</p> <p>6. Vrabie, T. (2022). Valorificarea modelelor teoretice ale talentului și creativității în formarea elevilor cu potențial aptitudinal înalt. În M. Rusu (coord.), <i>Geniu, talent, creativitate: o perspectivă socio-culturală</i>, Ed. XIII, Volumul II (pp. 34-43), Iași: Editura PERFORMANTICA, ISBN 978-606-685-906-6.</p>

	<p>7. Vrabie, T. & Crețu C. M. (2017). Influența diferențelor culturale asupra identificării și a programelor educaționale pentru elevii talentați. În M. Rusu, T. Păduraru & M. Doncean (coord.), <i>Dezvoltarea economico-socială durabilă a euroregiunilor și a zonelor transfrontaliere</i>. VOL XXXI (pp. 9-15), Iași: Editura PERFORMANTICA.</p> <p>8. Vrabie, T. (2016). Valorificarea textelor literare în realizarea educației morale la vârsta școlară mică. În O. Moșin, I. Șcheau & D. Opreș (editori), <i>Educația din perspectiva valorilor</i>. TOM IX: SUMMA THEOLOGIAE (pp. 262-265), București: Editura EIKON.</p> <p>9. Vrabie, T., Chelariu A. & Neculau A. (2016). Strategii de stimulare a creativității elevilor prin tehnici și instrumente de educație nonformală. În M. Rusu (coord.), <i>Creativitatea – perspective psiho-pedagogice, Vol. II - Conferința Științifică Internațională – "Creativitate și personalitate - Manifestări creative în societate și educație"</i>, Ediția a VII-a, Iași, 2016 (pp. 129-136), Iași: Ars Longa.</p>
	<p>IV. Membru în echipa unui grant finanțat – membru în echipa unui proiect de cercetare, câștigat prin competiție și recunoscut de instituții academice sau de cercetare naționale și internaționale sau membru în echipa unui grant de cercetare cu relevanță specifică postului, cum ar fi cele acordate de companii orientate spre profit, asociații non-guvernamentale, fundații etc. sau membru în echipa unui grant de cercetare-dezvoltare/dezvoltare instituțională (Erasmus+, finanțat din fonduri structurale POSDRU/POCU etc.) potrivit anexei 28 din OM 6129 din 2016.</p> <p>1. ECOLAH Project - Embracing a Complexity Orientated Learning Approach in Health, Erasmus +, Alexandru Ioan Cuza, University of Iași, Faculty of Psychology and Education Sciences, Iași, Romania - www.ecolah.eu</p> <p>Research topic: "ECOLAH – Embracing a Complexity-Orientated Learning Approach in Health" develops a better understanding of how the complex social challenge of a healthy society can be (better) influenced and co-driven by higher education</p> <p>2. STE(A)M in Higher Education through Transdisciplinary Talent Programs (STE(A)M+ Project, Erasmus Ka3), Alexandru Ioan Cuza, University of Iași, Faculty of Psychology and Education Sciences, Iași, Romania - www.steamtalent.eu</p>

	<p>Research topic: <i>"Co-creation of inspirational tools for educational policy and management - Framework Guide building transdisciplinary talent development programmes (Innovation Lab Implementation Path-ILIP) and Solutions Inventory (Menu for Policy Inspiration)."</i></p>
	<p>3. CoTalent Project, Erasmus +, Alexandru Ioan Cuza, University of Iași, Faculty of Psychology and Education Sciences, Iași, Romania - www.cotalent.eu</p> <p>Research topic: <i>"Developing tools that can help teachers to spot and to stimulate talents in an international process of co-creation; tools which are integrated into the CoTalent Wizard - an e-learning environment helping teachers to foster talent, consisting in three parts: 1. an instrument for teachers to self-evaluate their views towards talent development (MeTalent Mirror); 2. an instrument to spot talented students (YouTalent Spotter); 3. an integrated e-library consisting of texts, images and minimovies enabling teachers to foster talent and implement a research-based talent development program"</i></p>
	<p>4. TeleSPA Project (Teaching Learning Spaces Competence from Early Childhood Education), Erasmus +, Early Childhood Education Center of Alexandru Ioan Cuza, University of Iași, Iași, Romania – www.telespa.uaic.ro</p> <p>Research topic: <i>"Creating Innovative Learning Spaces for Children (from 0 to 10/11 years)"</i></p>

Standardele minimale ale universității pentru postul de *lector universitar* sunt îndeplinite.